

A José Bergamín, que ha hecho montar en

colera

por mi imaginación, necesitó aliviar un
 poco este momento ~~del~~ ^{de} ~~la~~ ^{de} ~~Señoría~~
 clara ^{de} ~~de~~ ^{de} las miradas.

Adán, amigo Pedro, Dime
 en qué estado estás en "Isa"; cuanto
 te ayudo mi falta! ~~Pido~~ algo de mi
~~que~~ ~~quiero~~ ~~que~~ ~~quiero~~ ~~que~~ ~~quiero~~
~~retornar~~ ~~dando~~ ~~la~~ ~~última~~ ~~hoja~~ ~~de~~ ~~mi~~
~~tercera~~ ~~versión~~ ~~de~~ "El cello".

Y ya Adán, otra vez, a

Adán



EL TALLE