



Miguel Hernández

Edición de 1913



Precio, 6 pesetas.

Ruben Dario.



Biblioteca
Corona

Madrid
1915.

*Muy antiguo y muy
moderno*

SUMARIO

	<u>Páginas.</u>
¡Eheul	9
Hondas	11
Metempsicosis	13
Cosas del Cid	15
Decires, Layes y Canciones	19
Caso	29
Raza	31
Visión	33
Revelación	37
En el elogio del Ilmo. Sr. Obispo de Córdoba	39
La Canción de los Pinos	43
Los Piratas	47
Canto de la sangre	49
La canción de los osos	51
Gesta del Coso	57
Versos de Otoño	63
De Otoño	65

	<u>Páginas.</u>
En una primera página	67
La página blanca.	69
Sonatina.	73
Margarita	77
Ite, missa est.	79
✦ Ofrenda	81
Bouquet.	83
El cisne	85
✦ Ritmos íntimos	87
Querida de artista	91
La Dea	93
El país del Sol	95
Año nuevo	97
Vesperal.	99
Vesper.	101
Tarde del trópico	103
Dream.	105
Sinfonía en gris mayor.	107
Helios	109
En el país de las alegorías.	113
Ibis.	115
Heraldos	117
Para una cubana	119
Para la misma.	121
Mía.	123
Dice mía.	125

	<u>Páginas.</u>
El soneto de trece versos	127
Agencia	129
Tant mieux	131
Santa Elena de Montenegro.	133
Madrigal exaltado	137
¡Aleluya!	139
Canción de Otoño en Primavera	141
Salutación del optimista.	145
Salutación á Leonardo.	149
Marcha triunfal.	153
A maestre Gonzalo de Berceo	157
Un soneto á Cervantes	159
Letanía de nuestro señor Don Quijote.	161
La gitanilla	165
Soneto.	167
A Remy de Gourmont.	169
Campoamor	171
Lírica	173
Esquela á Charles de Soussens.	175
Epístola	177
Pequeño poema de carnaval	187
Responso á Verlaine.	195

En el baño al beso incita
sobre el cristal de la onda
la sonrisa de Gioconda
en el rostro de Afrodita;
y el cuerpo que la luz dora,
adolescente, se hermana
con las formas de Diana,
la celeste cazadora.

Y mientras la hermosa juega
con el sonoro diamante,
más encendido que amante
el fogoso amante llega
á su divina señora.

FFIN

Pan, de su flauta desgrana
un canto que, en la mañana,
perla á perla, ríe y llora.

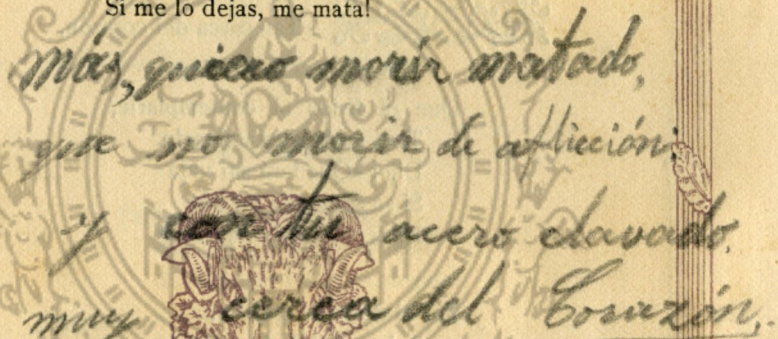
*Y todo viene á poco,
agüesta su gran Señora.*



¿No comprendes, Asunción,
La historia que te he contado,
La del garrido garzón
Con el acero clavado
Muy cerca del corazón?

Pues el caso es verdadero;
Yo soy el herido, ingrata,
Y tu amor es el acero:
¡Si me lo quitas, me muero,
Si me lo dejas, me mata!

*Más, quise morir matado,
que no morir de aflicción;
Y con tu acero clavado,
muy cerca del corazón...*



No vi ninguna arma

~~ni nada más.~~

quien me ~~viene a decir~~ ^{viene a decir}

que es el coronel

~~que me vi~~

cuando me vi

Mire a todos lados

pero no vi a ti

en el huerto

cinta ~~carne~~

verdes con ~~flor~~

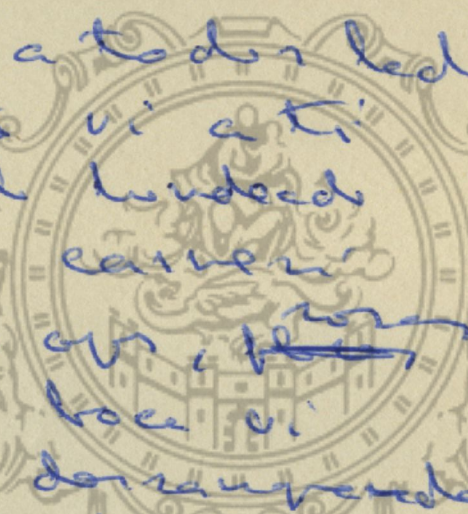
en tu boca vi

rosas de saupendo

~~dientes de al~~

dientes e mi

Como nunca vi





ÍNDICE ALFABÉTICO

de versos iniciales de las poesías contenidas
en este volumen.

	<u>Páginas.</u>
A la vista del blanco lucero matutino	175
A las doce de la noche por las puertas de la gloria	97
Alberto en el propileo del templo soberano	93
Amo tu delicioso alejandrino	157
Amor tu ventana enflora	23
¿A qué comparar la pura	26
Aquí junto al mar latino	9
A un cruzado caballero	29
X Bandera que aprisiona	81
Cálamo, deja aquí correr tu negra fuente	69
Cuando mi pensamiento va hacia tí, se perfuma	63
Cuenta Barbey en versos que valen bien su prosa	15
Cultiva tu artista, mujer	91
Cuidadoso estoy siempre ante el Ibis de Ovidio	115
De una juvenil inocencia	127
Desde Palma de Mallorca	169
¡Dies ira, Dies illa!	137
Eduardo: Está en el reino de nuestra fantasía	173
El mar como un vasto cristal azogado	107