

A/23

FALLAS DE ORIAVELA

Madre de la tierra... ~~El cuadro ha decorado en un momento de la noche...~~ ~~los ojos y mis ojos con ojos fogosos exigidos en la ciudad...~~

El jurado... ~~para premiar los breves monumentos del tiempo...~~ ~~la ley con un punto y una profusion de hugar...~~ ~~segundo premio inmerecido...~~

Los ministros de la libertad... ~~son...~~ ~~del cambio...~~ ~~el pueblo...~~ ~~del origen...~~

1.0-15

Allegria de la noviazgo

Rosario...

atropellando... ~~en mi mente la muerte...~~ ~~que el tirano pite...~~ ~~mi decision aun verde.~~ ~~atropellando, reos...~~

No te vayas en el bien... ~~en un sexo de acero y de...~~ ~~en el...~~

En un sexo de acero... ~~no puede entrar en ti...~~ ~~para de trochos en trochos.~~

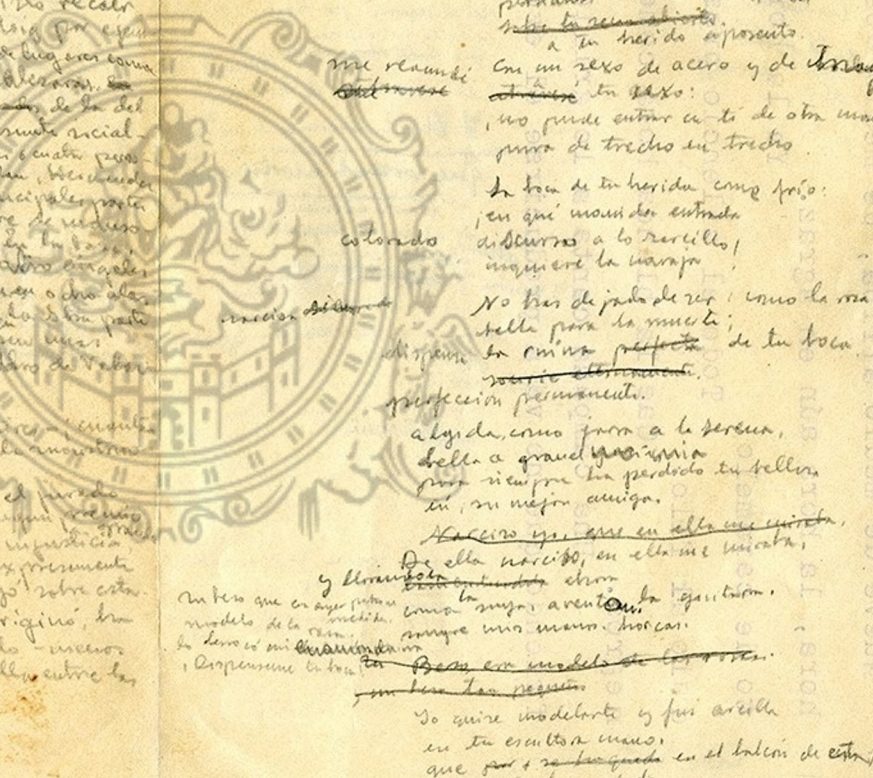
La boca de tu herida... ~~de discursos a lo recillo,~~ ~~engañe la varaja.~~

No has de jalar de mi... ~~halla para la muerte;~~ ~~teCriteria perfecta de tu boca.~~

Profesion permanente... ~~abide, como jura a la persona,~~ ~~de bella a grand...~~

Hazcero ya... ~~De ella nacido, en ella...~~ ~~yo siempre...~~ ~~tu mi mejor amigo.~~

Yo quiero insolente... ~~en tu escultora mano,~~ ~~que por...~~ ~~deparada~~



PASCUA DE RESURRECCION

Nueve de medio arriba, de medio abajo diez.

La

hora, la hora aún en agraz.

to de caramelo.

áalo al filo.

negros.

Una campana canta a lo grillo.

friendo que no va a producirse el escándalo

Cabo de... de...

Todo el silencio presente el escán

Cae la blanca hora como diez higos

Pienso en

Pienso en el escándalo

En te quería, por esos casta, usaja de la bellera;

Yo te hablé de celoso y celoso, tu fruto de retorno, y culmen en acino,

me acordaba por regalo, como la miseria, que cambio por celoso, en manos surcos de las espigas.

Oh cebra coronada de mi oiga, que con honda voluntad, al pie del orgullo,

Oh que proen la deus, Oh bello de contornos, sobre tu corona, la gema de la que fue, a lo mismo, meado.

Oh que proen la deus, Oh bello de contornos, sobre tu corona, la gema de la que fue, a lo mismo, meado.

Oh que proen la deus, Oh bello de contornos, sobre tu corona, la gema de la que fue, a lo mismo, meado.

Oh que proen la deus, Oh bello de contornos, sobre tu corona, la gema de la que fue, a lo mismo, meado.

Clayia del poeta - muerte de albric

glorias el pulso, la circulación de las cosas - relieve del perfume y el beso - un vapor de carne a pecar en velocidad, ahora - la rosa usa no tie - ven compases - bloca los limones amarillos - los morales amear y rebello - y redos - la...

de te cabelleto para anunciar un vida - carcoma mudo de la viga de la muerte - tu voz coronada embalsam escrito que da... reanuda la cantos que habian sido un mundo... entre acorcho picorrido, canta de... con lo que bebe en el aljibe muy gordo...

que juegan breva - tu maso siempre verde de escucha... ya... que ha muerto de celestino dulce de recuerdos ufanias... interprete de huleto del montismo... con palabras... transcurra por la hoguera...

o lo - entre tres ciclos, dudoso y acortados - me de... trat de febles... dos culchras y lagartos - que se paren los ojos con amuecho - perfeccionando la fealdad ahí entre dos tiercas - los dos lunas de...

meada ya en buecho de madera

meada ya en buecho de madera

meada ya en buecho de madera

meada ya en buecho de madera

meada ya en buecho de madera