

El reptil guarda equilibrio  
subido en su cola verde

y hace juegos malabares  
con sus ~~patas~~ silbido, de geiser.

~~Por~~ Pero ¿dónde están, que no hallo en mi camisa  
las dos hermanas de leche?

¿Cómo escuecen las higueras...  
¡ay que sí que cómo escuecen!

Amopelicas, las abejas  
a los negros hign vienen  
para chupar sus heridas,  
como si medoras fuesen.

Pero ¿dónde están, que no hallo en mi camisa  
las dos hermanas de leche?

¿Cuánto gallo a cinco patas  
de coral barbiguiente!  
¿Cuánto lilio en calzoncillo  
se queda sobre los céspedes!

Pero ¿dónde están, que no hallo en mi camisa  
las dos hermanas de leche?

El Herreriano

181

El Herreriano es un templo  
que en su arquitectura  
y en su decoración  
representa el arte de su época  
y el espíritu de su tiempo  
con una pureza y una claridad  
que son características de su arte.

El Herreriano es un templo  
que en su arquitectura  
y en su decoración  
representa el arte de su época  
y el espíritu de su tiempo  
con una pureza y una claridad  
que son características de su arte.

