

San Juan

"LA PAZ", ACTUARA EN VILLANUEVA Y GELTRU

SAN JUAN (Corresponsal, M. Sánchez Buades).—La banda de música La Paz, de esta villa, ha sido contratada para actuar, los días 19 y 20 del actual, en las fiestas mayores de Villanueva y Geltrú, la industriosa ciudad catalana, donde alternará con otras agrupaciones musicales de renombre nacional, entre ellas, la de la zapatera ciudad castellanense de Vall de Uxó.

Este inesperado contrato para población tan lejana y populosa, y para fiestas de tanto renombre en toda la región barcelonesa, tiene su curiosa anécdota. El último de los conciertos que, periódicamente, ofrece nuestra banda públicamente, fue escuchado por un industrial de aquella población catalana, casualmente de paso por San Juan, quien, entusiasmado por el gusto musical de su actuación, por la juventud de la casi totalidad de sus componentes y su ya importante núcleo femenino, no ha desistido hasta conseguir llevarse los a esta ciudad barcelonesa, donde actuarán en varios pasacalles y darán, además, un concierto.

El entusiasmo y la ilusión entre nuestros jóvenes músicos, nos consta que es extraordinaria. Y también entre sus numerosos «hinchas» que, en dos autocares, saldrán en su seguimiento, siendo muchísimas las personas que quedarán con el deseo de acompañarles, por no haber sido posible garantizar los necesarios alojamientos, al encontrarse, como decimos, aquella ciudad en sus fiestas mayores.

EL AUTO SACRAMENTAL DE MIGUEL HERNANDEZ ESTUVO A PUNTO DE SER REPRESENTADO EN AMERICA

Orihueña

Oscar Osorio y Carvajal es un escritor colombiano que nació en el pueblo más pequeño de Colombia.

—¿Su estilo?
—Narrativo, teniendo a un personaje y a su pueblo de protagonistas.
—¿Qué hace en Orihueña?
—Escribo un libro que se titulará «Tres caminos en busca de tres poetas».
—¿Quiénes son esos poetas?
—Juan Ramón Jiménez, Machado y Miguel Hernández.

—¿Por qué estos tres?
—Son los que más han influido en la poesía americana en los últimos treinta años.

—¿Conocía Orihueña?

—No. Es la primera vez que vengo a España. Y estoy desorientado en esta ciudad. Resulta que, en mi época de estudiante, leí un libro dedicado a Miguel Hernández en el cual se decía que, por haber nacido en un pueblo pobre, sin maestros, en una aldea montañosa, tuvo que dedicarse a ser pastor de cabras. Y es el caso que ese pueblo pobre es un emporio de riqueza, con una maravillosa tierra de increíble fertilidad, y que el pastor de cabras era vecino de la Universidad de Santo Domingo y tuvo a los jesuitas de profesores. Después de la desorientación, ya centrado, nada me extraña de esta sorprendente ciudad. En Murcia me he enterado de que en Orihueña existe uno de los tres archivos más importantes de España y en uno de sus museos he en-

contrado un lienzo, de grandes dimensiones, que fue pintado por el artista más famoso del Perú.

—¿En qué año conoció la poesía de Miguel Hernández?

—En el año 1957. Con motivo del I Congreso Americano de Arte y Cultura, celebrado en Puerto Rico, conocí a un sacerdote apellidado Borbón que pretendió se representara en todos los países de América el auto sacramental «Quien te ha visto y quien te ve y sombra de lo que eras». Lo llevaba grabado en una cinta magnetofónica, y nos impresionó a todos los asistentes a esta convención artística y cultural. Pero dificultades de montaje, después de conseguir las subvenciones económicas, dejaron el proyecto en un loable deseo.

—¿Se quedará para ver su estreno en Orihueña?

—Me voy a París y regresaré para asistir al estreno del auto sacramental. Vendrán conmigo muchos de los poetas, escritores y agregados culturales de las embajadas americanas radicadas en París.

—¿Cómo calificaría la actual poesía de América?

—Vivimos ahora el Siglo de Oro, en lo que a poesía se refiere.

—¿Lo que más admira de Miguel Hernández?

—Esa desesperación, tan conformista y resignada, en un carácter tan temperamental como el suyo, que se refleja en «La nana de la cebolla». El amor a su pueblo y a sus gentes en «El silbo de afirmación en la aldea». Las dos elegías después de la muerte de Ramón Sijé, y de las dos, la mejor, la dedicada a Josefina Fe-

Afirma el escritor colombiano Osorio y Carvajal

noll. El poema con que finaliza el drama rural «El Labrador de más aire», recitado por la protagonista femenina, y algunas cosas, no todas, de «Viento del pueblo». Del auto sacramental, con decir que es único intento logrado desde Calderón de la Barca, es suficiente. El propio Pablo Neruda dijo que Miguel Hernández fue el mejor poeta religioso de nuestro tiempo.

—¿Asistió al coloquio dedicado a su poesía religiosa?

Sí. Magnífica la intervención del moderador y muy estudiada la del ponente. Interesantes las aportaciones de datos de los coloquiantes. Pero hubo una confusión. De lo que se trataba era de opinar sobre la poesía religiosa de Miguel Hernández, no de si fue o dejó de ser religioso Miguel Hernández. La diferencia entre uno y otro concepto es mucha.

EZCURRA

Pedreguer

La festividad del Porrat de San Blai

CONCURSO DE "SLOGANS"

PEDREGUER. (Corresponsal, José Server Salvá).—Los pasacalles por la Banda de Música y por la de cornetas, acompañados de un ambiente más cálido que el propio del tiempo, anunciaron un buen día para el «Porrat» de San Blai, cuya extensión comarcal va en aumento. A las 12,30 fue subida la imagen del santo a la ermita en donde se celebró seguidamente la Santa Misa, solemnizada por el canto del Coro Capilla. Por la tarde, tuvo lugar un concierto por la banda de música y a continuación, en romería, fue bajada la imagen del Santo hasta la iglesia parroquial. Una estruendosa traca de colores disparada en la calle de Calvo Sotelo, fue el broche final de esta fiesta que casi quedó incompleta por una fina lluvia que aunque no llegó a impedir los actos de la tarde constituyó una constante amenaza. Los tenderetes de golosinas,

dátiles, castañas y caña dulce esparcidos por la explanada y subidas a la ermita, junto con una extraordinaria afluencia de forasteros, atraídos por la devoción al santo o por el tipismo de la fiesta, proporcionaron al día su tradicional carácter de porrat, viendo así coronados sus desvelos los componentes de la junta de la cofradía presididos por Juan Escortell Fillo.

Para dirigir esta cofradía y organizar los festejos de este Porrat ha sido designada, para años sucesivos, la siguiente Junta: Presidente, Antonio Ribes Ballester; vicepresidente, José Fornés Noguera; secretario, José Soliveres Noguera; tesorero, Juan Alberola Riera; vocales, Electo Ferrer García, Juan Morell Artigues, Pedro Juan Ballester Fornés, Fermín Gilbert Ballester y Nicolás Vives Ballester.

CONCURSO DE «SLOGANS»

Organizado por la Delegación local de Cultura ha sido convocado un concurso para adoptar un slogan para la villa con arreglo a las siguientes bases: los trabajos deberán versar sobre el pueblo o sus costumbres y pueden escribirse en valenciano o castellano, pudiendo cada concursante presentar dos. Los trabajos irán dirigidos a la Delegación local de Cultura, sita en el Ayuntamiento, debiendo presentarse en sobre cerrado con lema y sobre aparte para identificación una vez adjudicado el premio. El plazo de admisión de trabajos finalizará el 15 de febrero a las 21 horas. El «slogan» elegido será empleado en lo sucesivo por el pueblo y será dotado con 2.000 pesetas.

IMPORTANTE MEJORA

Un punto negro existente en la carretera que comunica a Pedreguer con Beniarbeig va a ser suprimido con el proyecto de rectificación de las curvas y ampliación del puente que sobre el barranco de la Alberca hay en la citada carretera y que desde muchos años ha sido testigo de accidentes, aun antes de que existieran automóviles.

EXPOSICION DE PINTURA

Está siendo muy visitada y elogiada, la exposición de pinturas que en el salón de la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, tiene lugar y en la que Josefa Ballester Carrió expone 30 óleos en los que, con mano maestra, reproduce paisajes, objetos o personajes locales o comarcales, aunque no faltan temas de carácter general.

Santa Pola

Asamblea general de la asociación de Padres de Alumnos de Virgen de Loreto e Hispanidad

Posible: Se desglosará en dos entidades

SANTA POLA. (Corresponsal, José Hernández Mateo). Celebró asamblea general ordinaria la Asociación de Padres de Alumnos de los colegios Virgen de Loreto e Hispanidad, en la que se trataron los diversos asuntos programados en el orden del día por el siguiente turno: Informe de la directora del colegio Virgen de Loreto de las actividades desarrolladas durante el pasado curso. Lectura por el secretario del balance de cuentas correspondiente al ejercicio 1975-76 y del presupuesto de ingresos y gastos para el presente ejercicio, así como las actividades previstas; conceptos que fueron aprobados por los asistentes.

VACANTES Y SUSTITUCIONES

Se informó por el secretario de las bajas producidas en la junta de gobierno: vicepresidente, tesorero y cinco vocales, así como la del propio secretario, procediéndose, de conformidad con el artículo 23 de los estatutos a la designación de nuevos cargos, mediante las correspondientes votaciones, que recayeron en los siguientes: vicepresi-

dente, don Pedro Juan Buades; secretario, don José A. Gomis Parres; tesorero, don Antonio Dols Alfosea y, vocales, don Manuel Pérez Miralles, don Antonio Ródenas Vidal, doña Rosa Álvarez García, doña Margarita Pérez Selva y doña María Isabel Conejero Luchoro.

LA ACTUAL ASOCIACION SE DESGLOSARA EN DOS

Finalmente, se dirigió a la asamblea el director del colegio Hispanidad, quien informó sobre la conveniencia de crear la propia asociación de este colegio independientemente de la actual, que integra a los dos, a cuyo fin se ha nombrado una comisión gestora para la tramitación de la nueva asociación de padres de alumnos del colegio Hispanidad; con ello, caso de ser aprobada la nueva asociación, volverá la asociación del Virgen de Loreto a su antigua definición y específicos fines.

Estos fueron, en síntesis, los acuerdos tomados en la sesión celebrada el pasado 29 de enero por la Asociación de Padres de Alumnos de dichos colegios, en la que parece ser su última asamblea general unificada.

Ondara

Hacia la realización del plan de Ordenación Urbana

Reunión del Pleno municipal

ONDARA (Corresponsal, Fornas Torant).—En la sesión del pleno municipal, celebrada bajo la presidencia del alcalde, se han tomado, entre otros, los siguientes acuerdos:

Estudio del avance del plan de ordenación urbana, adaptado a la nueva Ley de Régimen del Suelo, pasando de nuevo al arquitecto para su realización definitiva; concertar con la entidad «Perpetuo Socorro de Alicante, la prestación de asistencia médico-quirúrgica y hospitalaria, a los funcionarios de plantilla y familiares a su cargo, dando cuenta de ello a la Dirección General de Administración lo-

cal; se dio cuenta de la comunicación recibida de la Confederación Hidráulica del Júcar, en la que se manifiesta estar terminándose los trabajos de redacción del proyecto técnico del encauzamiento del río Verde o Alberca, a su paso por el casco urbano; informe urbanístico sobre el solar propiedad de don Vicente Pérez Gavilá, sito en la calle Virgen de la Soledad, esquina a la calle en proyecto, a efectos de la redacción del proyecto de viviendas protegidas; iniciar expediente para enajenación del tramo inmediato del camino viejo de Vergel, bien mediante permuta con los propietarios afectados, como medio de disponer de un

solar destinado a distintos servicios públicos, o bien mediante venta, afectando a cantidad que se obtenga, previa tasación pericial, para la adquisición de un solar; ratificar el número de seis licencias del servicio de taxis y declarar en ruina parcial los edificios números 16 de la calle del Doctor Barraquer, y número 18 de la calle de San José.

Por último se acordó adherirse al acuerdo adoptado por el Ayuntamiento de Elda, en protesta contra las medidas proteccionistas proyectadas por los Estados Unidos, tendientes a limitar la importación del calzado español.