

MW-4-066
R 782

3, 5- 660

ARTE Y LETRAS

La literatura autobiográfica

El llibre «Literatura autobiogràfica» reuneix les ponències i comunicacions del I Simposi de Literatura Autobiogràfica que va tindre lloc a Alacant en novembre de 1999.



POESÍA

«Se nos acaba de morir en Boston Pedro Salinas, hoy 4 de diciembre de 1951, un día azul, tibio y soleado, bueno para vivir. Por la ventana de la clínica entraba una luz suave que se paraba un momento en los visillos antes de iluminar por última vez su figura yacente». Son palabras de Julián Marías, que estaba entonces —de

profesor visitante— enseñando en Wellesley College, muy cerca de Boston. Pedro Salinas fue enterrado en Puerto Rico, el domingo 9 de diciembre de 1951 y allí siguen en el cementerio de San Juan, situado junto al mar, los restos mortales de un poeta que salió de España —para no volver— el día 31 de agosto de 1936.

Pedro Salinas en Alicante

ANTONIO GUILABERT SÁNCHEZ

El poeta Pedro Salinas, auténtico «transterrado» de la cultura española, «el hermano mayor de su generación», como lo llamó Alberti en «La arboleda perdida» —nació en 1891—, fue catedrático de literatura en las Universidades de Sevilla —1918—, y Murcia —1930—, profesor de la Universidad de la Sorbona —1917—, fundador de la Universidad Internacional de Santander —1932— y profesor conferenciante desde 1936 a 1951 en innumera-

El poeta madrileño acumuló vivencias y escribió buena parte de su obra en esta provincia

bles universidades de Estados Unidos, México y toda la América del Sur.

Sin embargo, es en esta provincia de Alicante —en donde están ubicadas cuatro universidades desparramadas en más de cinco ciudades, de norte a sur de la misma—, donde el poeta madrileño, además de escribir buena parte de su obra, acumuló muchas de las vivencias que poco a poco ha ido diseminando tanto en su poesía como en sus

escritos, sobre todo en misivas personales dirigidas a su esposa y amigos.

Porque Pedro Salinas conoció en Santa Pola el 27-7-1911, el día de Santa Magdalena, a la que cuatro años más tarde fue su esposa: Margarita Bonmatí Botella, nacida en Argelia, a dónde emigró su padre Vicente Bonmatí, oriundo de L'Altet (Elche), lugar en donde se encontraba una finca denominada Lo Cruz, enclavada entre Alicante y las actuales partidas ilicitanas de Torrellano y L'Altet; mansión en donde la familia pasaba largas temporadas de verano. Pedro Salinas tenía una concepción unamuniana del paisaje, fiel a las palabras que don Miguel pronunció en 1885: «No sé apreciar la naturaleza más que por la impresión que en mí produce». Muestra de ello, fueron las cartas remitidas a su esposa:

Desde Wellesley el 21 de febrero de 1937.

«Todo el mundo lleva en lo más secreto de sí, una afinidad misteriosa con un determinado paisaje o aspecto terrenal. El mío es lo de Alicante, te lo confieso. Cómo y por qué me ha ganado esa tierra que al principio no me atraía, no lo sé explicar... Y me parece que uno de los castigos que me podría imponer la vida es no volver a ver ese horizonte. ¿Recuerdas la tarde de la →



M. RUIZ FUNES

Salinas y Gabriel Miró junto a la Iglesia de Santa María de Elche el 13 de agosto de 1927 para asistir al Misteri