

Nueva Edición
Lectura Recomendada

MIGUEL
HERNÁNDEZ

ANTOLOGÍA POÉTICA

Edición
José Luis Ferris



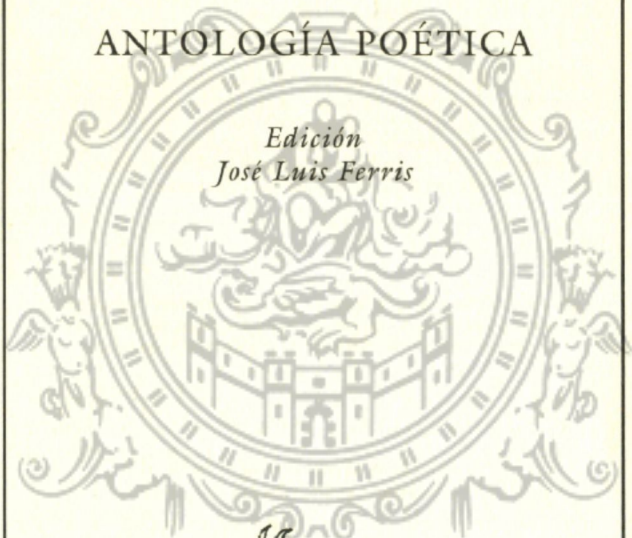
COLECCIÓN AUSTRAL

MH
82

MIGUEL HERNÁNDEZ

ANTOLOGÍA POÉTICA

*Edición
José Luis Ferris*



COLECCIÓN AUSTRAL

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN de José Luis Ferris	15
Vida-vida (1910-1935)	16
Vida-amor (1935-1936)	44
Vida-muerte (1936-1942)	50

BIBLIOGRAFÍA	61
--------------------	----

ESTA EDICIÓN	65
--------------------	----

ANTOLOGÍA POÉTICA

POEMAS SUELTOS I

<i>Que como el sol sea mi verso</i>	69
<i>En cuclillas, ordeño</i>	69
A mi alma	70
Soneto lunario	70
Lagarto, mosca, grillo... ..	71
Un gesto del alba	71
Día armónico	72
(Soledad)	72
(Tristeza)	73
(Leyendo)	74
(Lujuria)	74
Pastoril	76
¡En mi barraquica!	78
Soneto	79

Al verla muerta...	80
Al trabajo	81
Es tu boca...	84
Balada de la juventud	84
Insomnio	87
El palmero	88
A ti, Ramón Sijé	89
Recuerdo...	89
Al partir de su tierra pierde el pastor dos lágrimas	90

PERITO EN LUNAS

(Toro)	93
(Palmera)	93
(Palmero)	93
(Sexo en instante, I)	94
(Lo abominable)	94
(Gallo)	95
(Camino)	95
(Pozo)	96
(La granada)	96
(Veletas)	96
(Gota de agua)	97
(Retrete)	97
(Noria)	97
(Huevo)	98
(Horno y luna)	98
(Funerario y cementerio)	98
(Negros ahorcados por violación)	99

POEMAS SUELTOS II

CICLO DE «PERITO EN LUNAS»	103
Plenitud	103
Plenitud	103
<i>Toda la noche no: menos un gajo</i>	104
Camisa-tendida	104
El limón	104
Hermanita muerta	105

Toro	106
FLOR-de almendro	107
AZAHARES-lunándome	107
ROSAL-al canto de mayo	108
Naranja	108
Limón	109
ELEGÍA-al guardameta	109
Elegía media del toro	112
ODA-al minero burlona	114
CITACIÓN-fatal	115
PRIMERA LAMENTACIÓN-de la carne	118
DEL AY AL AY-por el ay	119
Rosa	122
POEMAS PUBLICADOS EN «EL GALLO CRISIS» Y SILBOS	122
PROFECÍA-sobre el campesino	122
A María Santísima	125
LA MORADA-amarilla	127
El silbo del dale	130
El silbo de la llaga perfecta	131
El silbo de las ligaduras	132
PRIMITIVO «SILBO VULNERADO»	133
VUELO-vulnerado	133
NUBES-y arcángeles	136
CHUMBERA-múltiple	136
ODA-a la higuera	137
ELEGÍA-al gallo	138
HERMOSA-con crecientes	141
CIEGO-espiritual	141
CÁNTICO-corporal (Yo, en busca de mi alma)	142
ÁRBOL-desnudo	144
POEMA AMOROSO	147
Tus cartas son un vino	147
SONETOS PERTENECIENTES AL CICLO «EL SILBO VULNERADO»	148
VIDA-invariable	148
OFICIO-adánico	148
SOLEDAAD-montés	149

DOLENCIAS-altísimas	149
<i>No media más distancia que un otero</i>	150
<i>De amor penadas se alicaen las flores</i>	151
ROSA-de almendra	151
<i>Abril, el de las gracias a millones</i>	152
<i>Dichoso el campesino que ara y lanza</i>	152
AY-eterno	153
PENA-bienhallada	154
Ser onda, oficio, niña, es de tu pelo	154
«EL SILBO VULNERADO»	155
<i>Para cuando me ves tengo compuesto</i>	155
<i>Gozar, y no morirse de contento</i>	155
<i>Yo te agradezco la intención, hermana</i>	156
<i>Cada vez que te veo entre las flores</i>	157
<i>Ni a sol ni a sombra vivo con sosiego</i>	157
<i>La pena hace silbar, lo he comprobado</i>	158
<i>Como recojo en lo último del día</i>	158
<i>Te espero en este aparte campesino</i>	159
<i>Una interior cadena de suspiros</i>	160
<i>Un acontecimiento de osadía</i>	160
IMAGEN DE TU HUELLA	161
<i>Mis ojos, sin tus ojos, no son ojos</i>	161
<i>Ya se desembaraza y se desmembra</i>	161
EL RAYO QUE NO CESA	
<i>Un carnívoro cuchillo</i>	165
<i>¿No cesará este rayo que me habita</i>	166
<i>Me tiraste un limón, y tan amargo</i>	167
<i>Umbrío por la pena, casi bruno</i>	167
<i>Por tu pie, la blancura másailable</i>	168
<i>Tengo estos huesos hechos a las penas</i>	169
<i>Te me mueres de casta y de sencilla</i>	169
<i>Una querencia tengo por tu acento</i>	170
<i>Silencio de metal triste y sonoro</i>	170
<i>Me llamo barro aunque Miguel me llame</i>	171
<i>El toro sabe al fin de la corrida</i>	173
<i>Yo sé que ver y oír a un triste enfada</i>	174

<i>No me conformo, no: me desespero</i>	174
<i>¿Recuerdas aquel cuello, haces memoria</i>	175
<i>Como el toro he nacido para el luto</i>	175
<i>Al derramar tu voz su mansedumbre</i>	176
<i>Por una senda van los hortelanos</i>	177
<i>La muerte, toda llena de agujeros</i>	177
Elegía	178
Soneto final	180
POEMAS SUELTOS III	
Elegía	183
Alba de hachas	185
Sonreídmeme	187
Oda entre sangre y vino a Pablo Neruda	189
Oda entre arena y piedra a Vicente Aleixandre	193
Vecino de la muerte	196
Me sobra el corazón	199
Mi sangre es un camino	200
Epitafio desmesurado a un poeta:	203
Sino sangriento	204
Égloga	207
El ahogado del Tajo (Gustavo Adolfo Bécquer)	210
VIENTO DEL PUEBLO	
Elegía primera (A Federico García Lorca, poeta)	215
Sentado sobre los muertos	219
Vientos del pueblo me llevan	221
El niño yuntero	223
Elegía segunda (A Pablo de la Torriente, comisario político)	225
Rosario, dinamitera	227
Jornaleros	228
Aceituneros	230
Las manos	232
El sudor	234
Canción del esposo soldado	235

Campesino de España	237
Pasionaria	239
POEMAS SUELTOS IV	
Las abarcas desiertas	245
Andaluzas	246
La guerra, madre	247
[Letrilla de una canción de guerra]	248
EL HOMBRE ACECHA	
Canción primera	251
Rusia	252
El soldado y la nieve	254
Los hombres viejos	256
El hambre	261
Carta	263
Las cárceles	266
El tren de los heridos	268
Llamo a los poetas	270
Madre España	272
Canción última	274
CANCIONERO Y ROMANCERO DE AUSENCIAS	
«CANCIONERO Y ROMANCERO DE AUSENCIAS»	277
<i>Ropas con su olor</i>	277
<i>Negros ojos negros</i>	277
<i>No quiso ser</i>	278
<i>El cementerio está cerca</i>	278
<i>Vals de los enamorados y unidos hasta siempre</i>	279
<i>El sol, la rosa y el niño</i>	279
<i>Besarse, mujer</i>	280
<i>Llegó tan hondo el beso</i>	281
<i>Cada vez que paso</i>	281
<i>El corazón es agua</i>	281
<i>Cada vez más presente</i>	282
<i>Llegó con tres heridas</i>	282

<i>Escribí en el arenal</i>	283
<i>Cogedme, cogedme</i>	283
<i>Ausencia en todo veo</i>	283
<i>Tan cercanos, y a veces</i>	284
<i>Llevadme al cementerio</i>	284
<i>Muerto mío, muerto mío</i>	284
<i>Todas las casas son ojos</i>	284
<i>Vida solar</i>	285
<i>La vejez en los pueblos</i>	286
<i>Era un hoyo no muy hondo</i>	287
<i>A mi hijo</i>	288
<i>Orillas de tu vientre</i>	289
<i>Todo está lleno de ti</i>	291
<i>La libertad es algo</i>	292
<i>Tristes guerras</i>	292
<i>Hijo de la luz y de la sombra</i>	292
I (Hijo de la sombra)	292
II (Hijo de la luz)	294
III (Hijo de la luz y de la sombra)	295
<i>Menos tu vientre</i>	297
<i>Antes del odio</i>	297
<i>La boca</i>	300
<i>Ascensión de la escoba</i>	301
<i>Después del amor</i>	302
<i>Vino. Dejó las armas</i>	304
<i>Guerra</i>	305
(Nanas de cebolla)	307
CANCIONERO DE AUSENCIAS	310
<i>Debajo del granado</i>	310
<i>¿Quién llenará este vacío</i>	310
<i>Cuerpos, soles, alboradas</i>	310
<i>Suave aliento suave</i>	311
<i>Dicen que parezco otro</i>	311
<i>Muerto mío</i>	311
<i>Dime desde allá abajo</i>	311
<i>Querer, querer, querer</i>	312
<i>Son míos, ¡ay! son míos</i>	312

<i>La fuerza que me arrastra</i>	312
<i>Cuando te hablo del muerto</i>	313
<i>Rotos, rotos; ¡Qué rotos!</i>	313
OTROS POEMAS DEL CICLO	313
<i>Cuando respiras me hieres</i>	313
<i>Por la voz de la herida</i>	314
El último rincón	314
Cantar	316
Casida del sediento	318
<i>Conozco bien los caminos</i>	318
Sonreír con la alegre tristeza del olivo	319
Yo no quiero más luz que tu cuerpo ante el mío	319
Muerte nupcial	320
Vuelo	321
Sepultura de la imaginación	322
Eterna sombra	323
POEMAS TACHADOS EN EL CANCIONERO DE AUSENCIAS .	325
Casa cerrada	325
Mi cuerpo	325
<i>Se puso el sol</i>	325
<i>Nadie se da cuenta</i>	326
<i>El sol y la luna quieren</i>	326
<i>Sobre el cuerpo de la luna</i>	326
APÉNDICE, por José Luis Ferris	327
Cuadro cronológico	328
Documentación complementaria	337
Taller de lectura	349
ÍNDICE DE TÍTULOS O PRIMEROS VERSOS	369