

MIGUEL HERNÁNDEZ



INSTITUTO DE ESTUDIOS JUAN GIL-ALBERT  
DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE ALICANTE

1985

MIGUEL HERNÁNDEZ

Cuaderno del

CANCIONERO Y ROMANCERO  
DE AUSENCIAS

Preliminar de Carmen Conde

Edición de José Carlos Rovira

INSTITUTO DE ESTUDIOS JUAN GIL-ALBERT  
DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE ALICANTE

1985

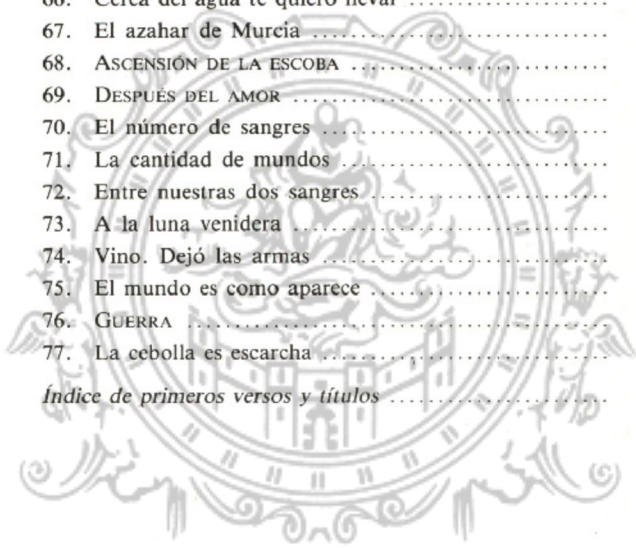
## ÍNDICE

	<u>Pág.</u>
—Preliminar: <i>Palabras para Miguel Hernández</i> , por Carmen Conde .....	7
— <i>Introducción</i> , por José Carlos Rovira .....	17
—Las circunstancias de la creación .....	21
—Descripción e historia del cuaderno .....	23
—Materiales del <i>Cancionero</i> .....	25
—El ante-texto del <i>Cancionero</i> .....	31
—Para una lectura .....	34
—Algunas claves .....	37
—Del signo de los enamorados perseguidos: el logro de la identidad .....	41
Una significación global .....	46
— <i>Esta edición</i> .....	51
—Criterios e indicaciones gráficas .....	52
—Abreviaturas .....	53
— <i>Bibliografía</i> .....	55
<b>CANCIONERO Y ROMANCERO DE AUSENCIAS</b> .....	61
Portada y contraportada .....	63
1. Ropas con su olor .....	67
2. Negros ojos negros .....	68
3. No quiso ser .....	69
4. Tus ojos parecen .....	70
5. En el fondo del hombre .....	71

	<u>Pág.</u>
6. El cementerio está cerca .....	72
7. Sangre remota .....	73
8. ¿Qué quiere el viento de encono? .....	74
9. No salieron jamás .....	75
10. Un viento ceniciento .....	77
11. Como la higuera joven .....	79
12. El sol, la rosa y el niño .....	80
13. Besarse, mujer .....	81
14. Llegó tan hondo el beso .....	82
15. Si te perdiera .....	83
16. Cuerpo del amanecer .....	84
17. En este campo .....	85
18. Cada vez que paso .....	86
19. El corazón es agua .....	87
20. Tierra. La despedida .....	88
21. Por eso las estaciones .....	89
22. Cada vez más presente .....	90
23. Si nosotros viviéramos .....	91
24. Una fotografía .....	92
25. Llegó con tres heridas .....	93
26. Escribí en el arenal .....	94
27. Cogedme, cogedme .....	95
28. Tus ojos se me van .....	96
29. Ausencia en todo veo .....	97
30. ¿De qué adoleció? .....	99
31. Tan cercanos, y a veces .....	100
32. Tú eres fatal ante la muerte .....	101
33. Llevadme al cementerio .....	102

34. La luciérnaga en celo .....	103
35. Uvas, granadas, dátiles .....	104
36. Muerto mío, muerto mío .....	106
37. Las gramas, las ortigas .....	107
38. Atraviesa la calle .....	109
39. Troncos de soledad .....	110
40. Todas las casas son ojos .....	111
41. El amor ascendía entre nosotros .....	112
42. Cuando paso por tu puerta .....	113
43. Rumorosas pestañas .....	115
44. Fue una alegría de una sola vez .....	116
45. Cuerpo de claridad que nada empaña .....	118
46. Entusiasmo del odio .....	120
47. ¿Qué pasa? .....	121
48. Corazón de leona .....	122
49. La vejez de los pueblos .....	123
50. Lluve. Los ojos se ahondan .....	124
51. Era un hoyo no muy hondo .....	127
52. Te has negado a cerrar los ojos, muerto mío .....	130
53. ORILLA DE TU VIENTRE .....	134
54. Todo está lleno de ti .....	137
55. Callo después de muerto .....	139
56. La libertad es algo .....	141
57. Cuerpo sobre cuerpo .....	142
58. Bocas de ira .....	143
59. Tristes guerras .....	144
60. Los animales del día .....	145
—HIJO DE LA LUZ Y LA SOMBRA .....	146
—LA LLUVIA .....	150

	<u>Pág.</u>
61. Menos tu vientre .....	151
62. ANTES DEL ODI0 .....	152
63. Palomar del arrullo .....	156
64. Boca que arrastra mi boca .....	157
65. La basura diaria .....	160
66. Cerca del agua te quiero llevar .....	161
67. El azahar de Murcia .....	162
68. ASCENSIÓN DE LA ESCOBA .....	163
69. DESPUÉS DEL AMOR .....	165
70. El número de sangres .....	169
71. La cantidad de mundos .....	170
72. Entre nuestras dos sangres .....	172
73. A la luna venidera .....	175
74. Vino. Dejó las armas .....	176
75. El mundo es como aparece .....	178
76. GUERRA .....	180
77. La cebolla es escarcha .....	186
<i>Índice de primeros versos y títulos</i> .....	193





Para uso  
del niño  
Miguel Hernández





EDICIÓN FACSIMIL  
DEL CUADERNO DEL  
«CANCIONERO Y ROMANCERO  
DE AUSENCIAS»

Instituto de Estudios «Juan Gil-Albert»  
Excma. Diputación Provincial de Alicante

1985