

Estos tres sonetos, se publicaron en "Idealidad"  
Revista de la Caja de Ahorros de Alicante

### Vida - invariable

Con mil caberas voy de mauselumbre,  
dócil, más que a la honda, a la paciencia,  
por la picuda y alta transparencia  
del aire, de la nieve y de la cumbre.

avalora la luz ¡qué mauselumbre  
de silencio, de paz y de inocencia!,  
desde el amor me alivia esta dolencia,  
que da la soledad de la costumbre.

¡Ay, mi vida montera no varia!;  
de ~~estas~~ rudas cosas trato con la honda,  
y con la voluntad de cosas mar es.

Frato en la noche autor, lana en el día  
y con lana y autor, la sierra monda,  
y con la sierra monda, hierbas y aves.

### Señales - de vida

Estas blagas que llevo boquiabiertas,  
en mis pies y mis manos, son del frío  
que me ataca la piel al escarpio  
y abre a mi sangre dolorosas puertos.

a estos ojos inmóviles y alertas,  
la soledad les dió su señoría,  
y este ceño pacífico y umbrío  
es de mirar las nubes y las huertas.

Esta altura la cumbre me la ha dado,  
esta purpera el aire de la aurora,  
este color la luz de los luceros;

esta pobrera Dios, y este cayado  
y esta manera dulce una pastora  
que ilumina el perfil de mis oteros.

No media más distancia

No media más distancia que un otero  
entre la ausencia mía y tu presencia,  
y sin embargo, amor, está mi ausencia  
pendiente de tu puerta de romero.

Como muere, doliéndose, el cordero  
destetado y sin madre ni asistencia,  
así de esta dulcísima dolencia  
de no verte estoy viendo que me muero.

¡útil es mi oreja sin tus voces,  
inútiles mis ojos y mi pelo  
hasta que tu amistad los coge y toca,

Mi mejilla se mustia sin tus voces,  
mi pan de guerra está, mi amor deduelo...

¡A tanto obliga un beso de tu boca!