

INVENTARIOSOBRE 1 contiene:

Libreta (manuscritos) con:  
 Cancionero y romancero de ausencias  
 Orillas de tu vientre  
 Antes del odio  
 Despues del amor  
 Muerte nupcial

Hojas de bloc (manuscritos):  
 Cancionero y romancero de ausencias  
 Emma deció el campo  
 Nacimiento de España  
 Recóndito mayo  
 Vida solar  
 Orillas de tu vientre

Cuartillos (manuscritos):  
 Cancionero de ausencias (numeradas al parecer por Miguel H.  
 del uno al 20. Faltan las 4,7,12)  
 1 cuartilla con prosa  
 6 hojas de bloc con versos

SOBRE 2 contiene:

- ✓ El cementerio
  - ✓ Yo no quiero más luz (dos copias)
  - ✓ Lecho (dos copias)
  - ✓ Sepultura de la imaginación (3 copias)
  - ✓ A la madre virgen
  - ✓ La morada - amarilla
  - ✓ Imagen de tu huella 1934-1935
  - ✓ Solo quien ama vuela
  - ✓ El silbo de las ligaduras
  - ✓ Desde que el alba quiso ser alba
  - ✓ Riendose, burlándose
  - ✓ Hijo de la luz (Los tres)
  - ✓ Vecino de la muerte
- Todo este sobre escrito a maquina.

SOBRE 3 contiene:

Las carceles  
 Exequias - a mi canario  
 Arbol - desnudo  
 Eclipse - celestial  
 Horiz - floce



A mi Josefina  
 El trino - por la vanidad  
 De mal - en peor  
 Rosa - de almendra  
 Alabanza - del árbol  
 Pirotécnicos porticos  
 Ya se desembarazó  
 El silbo del dale  
 " " " mal de ausencia  
 " " de las ligaduras  
 " " de la llaga perfecta  
 Mis ojos sin tus ojos  
 Astros momificados  
 Egloga  
 Sino sangriento  
 El tren de los heridos  
 Canción última  
 Déjame que me vaya  
 El pez más viejo del río  
 El último rincón  
 Todo era azul  
 Sonreír con la alegre sonrisa del olivo  
 Primavera celosa  
 Oda entre arena y piedra a Vicente Aleixandre  
 El ahogado del Tajo  
 Elegía  
 Mi sangre es un camino  
 Epitafio desmesurado a un poeta  
 Ser honda, oficio  
 Casi, - nada  
 Corrida - real  
 Citación - fatal  
 Vuelo - vulnerado  
 Sonreídme  
*inédito* Alba de hachas  
 Me sobra el corazón  
 Primera lamentación - de la carne  
 El vuelo de los hombres  
 La fabrica - ciudad

Todo este sobre escrito a maquina.

SOBRE 4 contiene:

Perito en lunas, más muchos octavas que no estén incluidas en el libro. La mayoría manuscritas, algunas a maquina.

Limón  
 Cohete - y glorioso  
 Amor - troglodita  
 Egloga - menor



- Flor - sin nombre
- Alondra - en vilo
- Chumbo - del todo
- Clavel - aun en rehenes
- Clavel - libre ya
- Alberto el vehemente (prosa)
- Formulas (prosa)
- Ultimahoja de un poema que termina:

En el final del poema  
 donde está la mujer que  
 yo más quiero. ← España en  
 ausencia →

Páginas 3, 4, 5 de la Oda a Pablo Neruda  
 Toro

- Del mediodía a la siesta
- Serenidad (2 versiones)
- Palmera (3 versiones)
- Lo abominable (2 versiones)
- El adolescente
- Plenitud (2 versiones)
- Plenitud ( 2 " )
- Masia

- Olores
- Culebra (2 versiones)
- La barraca
- Siestas
- Adolescente
- Domingo de ramos
- Hermanita muerta
- Meseta

Río *Guillen*

Festividad *Guillen*

La salida *Guillen*

Playa (niños)

Playa (indios)

Los aires *Guillen*

El cisne

Capital del invierno

La Florida *Guillen*

Noche en gran estío

Desnudo *Jose Guillen*

Sazón *Jose Guillen*

Los amantes - *de Jose Guillen*

Escalas

El manantial

Relieves *Guillen*

Tránsito *Guillen*

Esfera terrestre

(Cuna, rosas, balcón) ? *de Jose Guillen*

(Los nombres) *de Jose Guillen*

La tormenta *de Jose Guillen*

Presencia del aire



El primer curso de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales se inauguró el día 15 de marzo de 1920. En ese momento se matricularon 120 alumnos. El primer decano de la Facultad fue el Sr. Dr. D. Juan B. Justo.



El segundo curso se inauguró el día 15 de marzo de 1921. En ese momento se matricularon 130 alumnos. El segundo decano de la Facultad fue el Sr. Dr. D. Juan B. Justo.

El tercer curso se inauguró el día 15 de marzo de 1922. En ese momento se matricularon 140 alumnos. El tercer decano de la Facultad fue el Sr. Dr. D. Juan B. Justo.

Niño *de José Guillén*  
Cima de la delicia - *De José Guillén*  
8 octavas reales  
Imposible  
A mi Galatea  
La muerte de Dafnis  
Presencia de la gracia  
Elegia a Gabriel Miró  
Voz de siringa  
El afilador  
Recuerdo  
Motivos del primer lucero  
A una zingara  
La tierra, recién parida,  
Pronto llegará el día que partiré  
Día armonico  
Venus  
Echa la luna en pandos aguaceros  
Páginas 2,3 y 4 de un poema que termina: volverá a ser la  
tierra.  
En la calle no hay nadie: flores  
Cosas del Segura (prosa)  
4 hojas de un cuento

SOBRE 5 contiene:

Primavera celosa  
Relación que dedico a mi amiga Delia (2 copias)  
De tu pie, la blancura más bailable (2)  
Después de haber cavado este barbecho  
Tu corazón, una naranja helada  
Sino sangriento (2)  
El niño puntero  
Hijo de la sombra (2)  
El último rincón (2)  
Egloga  
Ya de su corazón tal vez alhaja  
Mi corazón no puede con la carga  
No cesará este rayo que me habita  
Páginas de la Revista de Occidente con "Egloga" y "Sino  
sangriento"  
Cada hombre  
Eterna sombra  
Cantar  
El sudor  
Las manos  
Al soldado internacional caído en España (tarjeta postal)

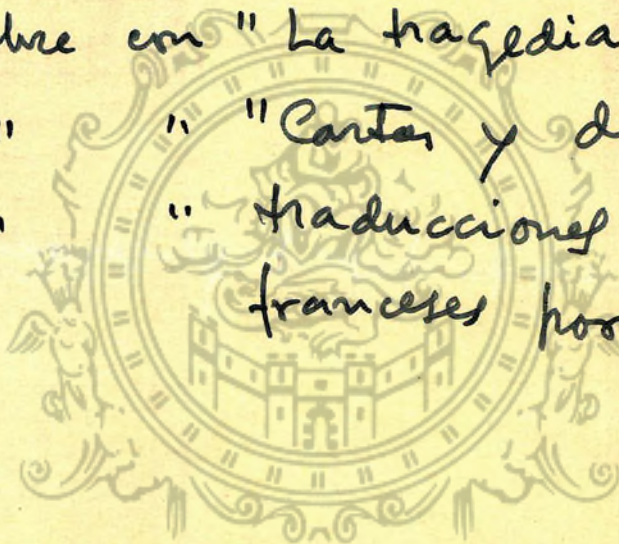




Boca que arrastra mi boca  
Un albañil quería (2)  
El vuelo de los hombres  
Corazón de leona  
Coronad a la escoba  
El niño de la noche (2)  
Todo era azul delante de aquellos ojos.  
¿Sigo en la sombra, lleno la luz, existe el día?  
Sonreír con la alegre tristeza del olivo.  
Muerte nupcial  
Anunciación del hijo  
Profecía - sobre el campesino

---

Otro sobre em "La tragedia de ~~de~~ Calisto"  
" " " "Cartas y documentos"  
" " " "Traducciones de poetas  
franceses por Miguel."



Problema - curso de medicina  
Anatomía del ojo  
Luz y visión  
Luz y visión, libro de la luz, visión y color  
Luz y visión, libro de la luz, visión y color  
Luz y visión, libro de la luz, visión y color  
Luz y visión, libro de la luz, visión y color  
Luz y visión, libro de la luz, visión y color  
Luz y visión, libro de la luz, visión y color  
Luz y visión, libro de la luz, visión y color  
Luz y visión, libro de la luz, visión y color  
Luz y visión, libro de la luz, visión y color

Otro curso  
" " "  
" " "  
" " "  
" " "

