

Aurencia

el día me cubre como una dulce cárcel
 y entro en la noche como en un colapso de
 rosas - estabanes de luna, coqueas de luceros y
 rosa de sombra, horas de humedad, para
 embredederos de horas y de besos que inyecta
 al lado de los luneceros, con dulces
 momentaneos - el día vomita todas las
 coqueas que en su día me pone, porque el
 rol es la libertad, la luna la prisión,
 el lucero - yo que he estado veces en tu
 boca desarmada, sola, como un árbol
 anclado a la luna, la llevo ante los dientes
 el tiempo me perique en un rollo a fuer
 a todo en el que poco a poco voy desarm-
 ando, y tengo que cuando voy a llegar
 hasta ti, ~~me voy~~ voy para adelante
 ya que paso por debajo del todo -
 todas las manos tremulas tambien
 aurente de todo, hecho de gas como
 de un número innumerable de ojos - el aurente
 de todos, lleno de todos, y todos los
 aurentes, cuenta - el lindero del
 mis, una gota de agua



180

Exposición

El día 10 de Mayo de 1880 se celebró en el
 teatro de San Juan una gran fiesta en
 honor de la Virgen de Guadalupe. En
 ella se dio a conocer a los señores
 de la junta de gobierno, y se les
 entregó un informe sobre el estado
 de las cosas. El informe era muy
 bueno, y se les dio un voto de
 confianza. Se les dio también un
 voto de censura, pero no se les
 dio efecto. Se les dio también un
 voto de censura, pero no se les
 dio efecto. Se les dio también un
 voto de censura, pero no se les
 dio efecto.



Se dio también un voto de censura, pero no se les
 dio efecto. Se les dio también un voto de censura, pero no se les
 dio efecto. Se les dio también un voto de censura, pero no se les
 dio efecto. Se les dio también un voto de censura, pero no se les
 dio efecto.