

Tejidos Gangas



JAE

Tejidos Gangas



JAE

Tejidos Gangas



JAE

Tejidos Gangas



JAE

TEJIDOS GANGAS

BOLETIN INFORMATIVO



JAE



JAE

Tejidos Gangas

Tejidos Gangas



Tejidos Gangas

BOLETÍN N.º 11

JAEN, JULIO 1965

EDITA: HERRERA Y FERNANDEZ, S. A.

COLABORAN:

ANTONIO CASTRO

AURELIO CESPEDES

JOSE SANCHEZ

JUAN A. FERNANDEZ

JOSE VILLAR "VICA"

FOTOGRAFADO: "JAEN"

IMPRIME: GRAFICAS NOVA, S. A.

DEPOSITO LEGAL: J. 52/64

PORTADA

Sentados sobre las encrespadas rocas, con la vista fija en los azules —mar y cielo— que se funden haciendo imperceptible la línea del horizonte. Las fibrosas pitas; el rumor leve del mar tranquilo, sólo alterado por el graznido espontáneo de una gaviota; la naturaleza toda nos invade y libera alma y cuerpo, aligerándolos de la pesada carga de un año apretado de horas de trabajo, de problemas, de obligaciones, de responsabilidades. En esa quietud maravillosa, en ese trozo vivo de la naturaleza, quedarán enjugados nuestros sudores por el descanso y confortada el alma por la meditación.—V.

Carmeli Gallego

- LAS FUTURAS MAMÁS SE GASTAN MEJOR EL DINERO EN SU BEBÉ QUE EN ELLAS MISMAS

FICHA PERSONAL

Nombre: Carmen Gallego Cobo.
Natural: Jaén.
Estado: Soltera.
Departamento: Todo para el Bebé.
Tiempo en la Empresa: 4 años.



COLCHON



DISTRIBUIDOR

DEPARTAMENTO
TAPICERIAS

3ª PLANTA

Tejidos Gangas



DE LO BUENO
LO MEJOR

Carmeli, para los asiduos lectores de nuestro boletín, no necesita presentación. Ustedes la han visto muchas veces presentando modelos en estas páginas. A ella le gusta vestir bien y sabe vestir bien. Es una chica moderna, sin llegar ni mucho menos a lo "ye-ye". Carmeli es inteligente y reúne grandes condiciones para la dependencia.

—¿Cuando usted ingresó existía en nuestro comercio el departamento de bebé?

—No, aún no. Se inauguró un año después.

—¿Hay diferencia entre el nuevo departamento de bebé y el antiguo?

—Hay muchísima. En espacio primeramente. Ahora disponemos de toda una planta magníficamente instalada. Después, hay diferencia en los artículos. Nuestra sección es completísima, y podemos cubrir perfectamente las necesidades de los recién nacidos. Las futuras mamás no confeccionan ya el hatico de su bebé sino que confían plenamente en nosotros y lógicamente en una sección de esta categoría todo debe estar previsto.

—¿En estos artículos busca el cliente buen precio o calidad?

—Indudablemente prefiere lo mejor. Las futuras mamás se gastan más en su bebé que en ellas mismas. Todo les parece poco.

—Al margen del trabajo, ¿cuáles son sus aficiones preferidas?

—El cine y leer, aunque para esto último tengo muy poco tiempo.

—¿Qué le hubiera gustado ser?

—Me hubiese gustado saber idiomas.

—¿Su mayor ilusión?

—Creo que hacer un viaje por el extranjero.

—¿Alguna anécdota?

—En una ocasión llegó a mi departamento una señora con una criatura de muy poca edad, a quien quería comprarle un trajecito. Escogí las prendas y me entré con la criaturita al probador. Le puse un vestidito precioso. Cuando salí con la pequeña de la mano dije a la señora: "Ha quedado la niña monísima". Entonces me di cuenta de la cara de asombro de la señora que exclamó: "¡Pero si es un niño!"

J. A.

nuevo mes

Nuevas OPORTUNIDADES

El próximo lunes,
día 19, dará comienzo
nuestra insuperable

VENTA FINAL VERANO

¡FIJESE EN LOS PRECIOS!

Bellos tejidos en esterilla estampada, in-
finidad de dibujos de actualidad 25 ptas. m.

Camisa Sintetic Alemán, para caballero.

Todas las tallas 125 ptas.

Braga señora espuma nylon..... 18 ptas.

Camisa caballero, popelin Sanfor..... 60 ptas.

Vestido otomán, para señora..... 75 ptas.

Bañador caballero, de las mejores marcas... 50 ptas.

A SU DISPOSICION PONEMOS
MONTONES DE OPORTUNIDADES
COMO ESTAS

TEJIDOS GANGAS

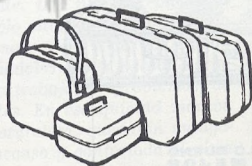
TAURO

Cómoda

Segura

Ligera

Elegante



LA MALETA IDEAL

JULIO

RECUERDE A
SUS AMISTADES

Día 8.—Santa Isabel.

Día 15.—San Enrique.

Día 16.—Nuestra Sra. del
Carmen.

Día 18.—Exaltación del
Trabajo.

Día 19.—San Vicente.

Día 21.—San Lorenzo.

Día 22.—Santa María Mag-
dalena.

Día 25.—Santiago Apóstol.

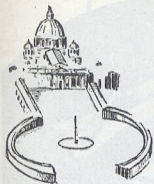
Día 26.—Santa Ana.

Día 31.—San Ignacio de
Loyola.

NUESTROS DISTINTOS
DEPARTAMENTOS

LE FACILITARAN LA
ELECCION DEL MEJOR

R E G A L O



VENTANA ABIERTA SOBRE ROMA

ESCRIBE: ANTONIO CASTRO

Por estas fechas, y todos los años, los Papas emprenden el viaje del descanso. La residencia veraniega de Castelgandolfo, es la meta y destino del hombre solitario que pasa el año en el Palacio Apostólico del Vaticano. Pablo VI, como anteriormente otros Papas, descansará allí unas semanas. El breve período del recio calor romano, le permite así bien merecido reposo. Si para otros Papas —por ejemplo Pío XII— éste era el único viaje del año, no puede decirse lo mismo de Pablo VI, que por dos veces ha subido a poderosos reactores con destino al Próximo —Jerusalén— y Medio Oriente, la India.

Pero antes de su marcha a Castelgandolfo, el Papa ha entreabierto el alma de forma que todos hemos podido palpar su angustia: **La Iglesia encuentra grandes dificultades. Atravesamos un momento difícil.** Frases de este estilo salen de sus labios y forman los titulares de los periódicos de todo el mundo.

Creo que quienes siguen distraidamente la marcha de la Iglesia, tal vez se hayan sorprendido, ¿qué le pasa a la Iglesia? ¿Qué dice el Papa?

La última vez que el Papa ha participado en un acto fuera del Vaticano, fue el día del "Corpus Christi"; aquella tarde nos bendijo en la gran explanada del EUR, el barrio más moderno de Roma, trazado por Mussolini. Sus palabras eran una llamada a la paz. Al mediodía, nos dijo también algo semejante. Su última carta —"Mes de Mayo"— traía la misma temática: la paz.

Quiera o no, el mundo debe comportarse como una unidad. En América, Santo Domingo; en África, el Congo y Argelia; en Asia, sostenidamente, el Viet-Nam: el fantasma de la guerra cruza el mapa-mundi como un corsario loco. Desde la atalaya del Vaticano, el Papa ha oído los golpes de esos cascós.

Continuar la letanía de las ansiedades, iba a ser un tema excesivo para esta diminuta "ventana". Pero este Papa, que abre las puertas al diálogo, se encuentra ahora bajo el acoso, en Italia, del comunismo, empeñado en convertir a los católicos italianos en "compañeros de viaje" de la aventura que estrellaría definitivamente la vacilante coalición gubernamental de Aldo Moro.

Todavía, la última sesión del Vaticano II aguarda expectante. La primera decena de septiembre porteará a Roma varios miles de padres conciliares, de peritos, de informadores. La Iglesia realiza así el último acto: el paso siguiente va a ser nada más y nada menos que desembarcar toda la doctrina y las normas preparadas durante el Concilio, en la plaza del mundo.

Y por hoy, cierro ya esta ventana.

LA ELEGANCIA, LA ECONOMIA Y LA DURACION, TIENEN UN NOMBRE

HOSCAR

LA CAMISA QUE EL HOMBRE PREFIERE

De venta en 2.^a planta

...y
se limpia
en unos segundos!



la **NUEVA**
olla a presión de **acero**
inoxidable



ahora a precios de serie europeos y con el fondo **THERMOPLAN**

que retiene y difunde uniformemente el calor, para una mejor cocción de los alimentos y un notable ahorro de combustible.
Se limpia fácil y rápidamente y no acumula suciedad en sus paredes y fondo. No da sabor a los alimentos ni despidе olores.
ACERO INOXIDABLE, EL MATERIAL MAS LIMPIO, SIEMPRE BRILLANTE Y... DURA TODA LA VIDA.

Pida información sobre precios y ventajas de esta olla a presión de acero inoxidable  en los principales establecimientos del ramo.

CARTA ABIERTA A LOS AMIGOS AUSENTES

Por: J. VILLAR «VICA»

Hoy, un día cualquiera, me pongo a escribiros llevado de la mano por la añoranza. Os escribo esta carta que va a buscaros con mucho retraso. Una carta abierta donde podía haber escrito el nombre de cada uno de vosotros —indeleble, presente siempre en mis recuerdos— pero donde me sería imposible escribir vuestra dirección. Ignoro dónde estais, aunque os presiento cerca. Por eso dirijo mis líneas a la tierra que pisais; a la casa que os cobija, al sol que os calienta, a la Patria que nos unió: Mi carta os la mando a España, con la seguridad de que os llegará.

Precisamente este mes de julio, se cumplirán cuatro años de nuestra separación. Salimos del cuartel contentos, portando la licencia en el bolsillo —la “verde” ¿os acordáis?—. Estoy seguro que vosotros, igual que yo, os esforzábais en disimular el peso de tristeza que nos quedaba en el fondo de toda aquella alegría. Teníamos casi la certeza de que muchos de nosotros no nos volveríamos a ver.

En el instante que la locomotora nos anunciaba la partida, con un agudo silbido, no pudimos evitar volver la mirada atrás. Notamos un gran vacío en nuestro interior. El vacío que nos dejó ese jirón de nuestra vida, de la vida joven de cada uno de nosotros, que se había quedado prendido, fuertemente adherido, a los muros del cuartel. Fueron dieciséis meses que habíamos compartido comiendo en la misma mesa. El mismo uniforme nos vestía y el mismo sol nos tostaba. Dieciséis meses en que cada noche, uno de nosotros, velaba —machete al cinto— el sueño de los demás. Meses que hemos dormido abrigados con la misma manta y que hemos tenido sueños parecidos: la familia, el hogar, la novia, el trabajo... ¡Todos los soldados sueñan lo mismo cada noche! Todos éramos iguales —¡Gracias Señor!— bajo el uniforme de la Patria. El erudito no tenía ninguna señal que le distinguiera del ignorante; ni el pudiente del menesteroso; ni el humilde del soberbio, ni la había entre el gallego y el andaluz. La “mili” es algo así como un pequeño adelanto del Juicio Universal, donde a los hombres se nos valorará solamente por nuestras obras, sin que cuenten falsos atributos...

...Luego, la terrible máquina de la Sociedad nos absorbió y nos separó. Tú, Guillermo, volviste a revocar fachadas de tu querida Málaga. Tú, Andrés Vera, buscaste con ahínco tu destino. Tú, primo José, encontraste un trabajo que saciara tus inquietudes. A ti, Juan Pedro, te esperaban cien coches averiados, que tú arreglaste con esas hábiles manos, manchadas casi eternamente de grasa. Tú, Antonio —el buenazo de Antonio—, tornaste a tus parvulillos, a enseñarles el alfabeto y para hablarles con nuevos bríos de la Patria. ¿Y tú, Joaquín Serra, encontraste fuera de nuestras fronteras lo que la desgracia te negó en tu tierra? ¿Y vosotros, Salvador, Gonzalo, Pallarés, Mora, Comesaña, Santos, Paco “el sanitario”, Ramón Morante, Juan García, y tantos otros como podría mencionar? ¿Dónde estais? ¿Qué es de vosotros? Os busco afanosamente en el horizonte y sólo os encuentro en el recuerdo, un recuerdo todavía candente.

A varios os he podido abrazar —¿no es cierto Miguel, Carlos, Ildefonso, Ortega, Juan Soto...?— y hemos charlado de todo “aquello”. A los demás, os espero. Hoy, mañana, siempre. Sabed que en Jaén hay un amigo que os aguarda.

Mientras tanto, os envío a todos, donde quiera que estéis, hasta el más escondido rincón de la península, un abrazo preñado de afectos y recuerdos.

José VILLAR CASANOVA

CONCURSO PARA CHICOS

¿QUE DIA EMPIEZA NUESTRA FAMOSA VENTA FINAL VERANO?

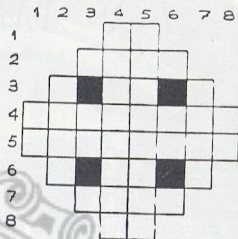
Si tú, chico —niño o niña— ya diste con la solución, escribe a TEJIDOS GANGAS, (Departamento de Publicidad) Alamos, 4, Jaén. Si tu respuesta es correcta podrás resultar favorecido con nuestro regalo mensual, consistente en un bonito FLOTADOR para campo y playa, que recibirás en tu domicilio.

Premiado mes anterior:

José Montilla.—Virgen de la Cabeza, 3
Marmolejo (Jaén)

CRUCIGRAMA NUMERO 7

Por: F. OLIVARES



HORIZONTALES

- 1.—Símbolo químico.
- 2.—En Galicia: Palacio, casa solitaria.
- 3.—Número romano. Nota. Vocal.
- 4.—Cierta palmera de América del sur.
- 5.—Da de comer.
- 6.—Vocal. Marchar. Punto cardinal.
- 7.—Divinidad de los pueblos semíticos.
- 8.—Siglas.

VERTICALES

- 1.—Símbolo químico.
- 2.—Se hace para esperar al autobús.
- 3.—Consonante. Número romano. Consonante.
- 4.—Despropósitos, disparates.
- 5.—En plural: Conjunto de los dos cabos en que termina la rienda para azotar al caballo.
- 6.—Punto cardinal. Preposición. Número romano.
- 7.—Habilidad.
- 8.—Vocales.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 6

HORIZONTALES VERTICALES

- | | |
|----------------|----------------|
| 1.—Egipcios. | 1.—Escuadra. |
| 2.—Sa. Ia. So. | 2.—Ga. Re. Er. |
| 3.—C. Roma. L. | 3.—I. Rosa. T. |
| 4.—Uro. Cai. | 4.—Pio. Rei. |
| 5.—Aes. Nap. | 5.—Cam. Tac. |
| 6.—D. Arte. E. | 6.—I. Acne. U. |
| 7.—Re. Ea. Id. | 7.—Os. Aa. Il. |
| 8.—Artículo. | 8.—Solipedo. |

S
A
B
I
A

V
D.

Q
U
E...

Después de Méjico, Guatemala es el país productor de chicle más importante del mundo.

*

Se conocen unas dos mil especies de hormigas.

*

El español Narciso Monturiol inventó un barco sumergible al que puso de nombre "Ictineo", por semejarse en la forma a un pez.

*

Romero, fundador de una dinastía de toreros, se la que sobresalieron su hijo Juan y sus nietos Pedro y José, fue quien inventó la muleta, empleada por vez primera el 15 de agosto de 1752.

*

A Bartolomé Thimonnier, ingeniero francés, se le debe uno de los primitivos modelos de máquinas de coser.

*

Se supone que el nacimiento de nuestro planeta ocurrió hace aproximadamente dos mil quinientos millones de años. Y que quinientos millones de años después empezaron a formarse los mares.

Solución a un problema



Ana Hervás López.—Jaén



Antonin Mesa Carmona.—Jaén



Miguelín Lopes Ponte



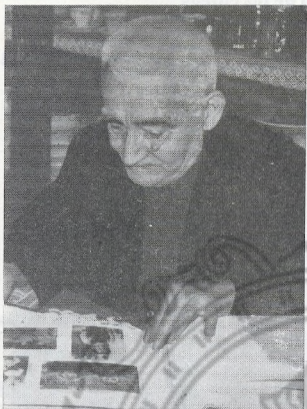
Juan V. Cámara Galán.—Pegalajar
(Jaén)



Una de las necesidades más apremiantes de nuestros días es la de disponer de espacio libre en el hogar.

Este problema se acentúa cuando llega el momento de tener que preparar la habitación de los chicos. Un verdadero conflicto si éstos son varios y no se dispone de sitio suficiente. El cuarto de los niños ha de reunir unas condiciones de amplitud que no siempre están al alcance de nuestros medios.

"FLEX" ha creado este bonito modelo, muy práctico, de camas-litera que resuelve el problema de muchas familias. El sistema deja espacio en la habitación para que los chicos se desenvuelvan con comodidad. En la "foto" queda demostrado gráficamente. La gracia del conjunto la completan las colchas y cortinas, haciendo juego, en alegres tonalidades y con dibujos infantiles.



Jaime Roselló pasea la vista por las amarillentas hojas que recogen la película de su vida.

(Foto Ortega)

“Mi vida es una anécdota”

**Breve charla con
Jaime Roselló, un hombre
polifacético**

Por Juan A. FERNÁNDEZ y
José VILLAR «VICA»

Encima de la mesa, los álbumes se amontonan guardando celosamente unas páginas, muchas páginas, de la vida de un hombre. Jaime Roselló —nunca 82 años fueron mejor llevados— los hojea complacido. En sus ojos brilla una luz juguetona cuando va recordando, paso a paso, su vida apretada de anécdotas.

—Yo nací en Málaga, en el año 1883. Cuando sólo tenía tres años de edad me trajeron a Jaén.

Roselló guarda silencio un momento. Seguro para recordar los primeros juegos, los primeros amigos, el primer maestro y los primeros céntimos —¡céntimos digo, Señor!— gastados en anilina para pintarrajear los también primeros papeles.

—Mi primer oficio fue fabricante de anisados. Luego fui dependiente de ultramarinos y después pasé a una cafetería. Marché a Linares y allí trabajé en una cervcería y en una tienda de accesorios para minas. Más tarde...

...Más tarde Jaime Roselló se quedó sin trabajo. Pero él no es hombre que se arrugue ante las contrariedades. Es requerido para pintar una casulla para un convento y la superiora le consigue una colocación en... las minas.

Fue reportero gráfico de “La Unión Ilustrada”, de Málaga.

—En 1911 recibí el carnet de reportero de manos del entonces gobernador de Jaén, don Joaquín Tenorio. Debo decir que mi primera cámara fotográfica la hice yo mismo.

Desde entonces la cámara oscura ha formado parte inseparable de su vida. Roselló, hombre inquieto, con una enorme seguridad en sí mismo, con pleno conocimiento de sus posibilidades, busca afanosamente los bellos rincones de la Naturaleza. Su aguda intuición, su fina sensibilidad, le dotan de una muy poco común clarividencia. De esto dan fe las miles y miles de fotografías que él pacientemente va ordenando en los archivadores. Las instantáneas más inverosímiles, los personajes más insospechados se encuentran recogidos en sus álbumes.

—He salido de trances muy comprometidos gracias a esas corazonadas, a esa intuición o presentimiento, que más bien es una ayudita que Dios nos da. Recuerdo que estando trabajando de escribiente en un garaje, se despidió el mecánico sin avisar a la empresa. Mi jefe, exasperado, me preguntaba qué podíamos hacer en aquella situación. Le respondí re-

suelatamente: "Busque usted un escribiente que yo me paso al taller". Palabra que yo no sabía nada de aquello, pero como la cabeza la tenemos para pensar, aprendería. Acerté en varias averías de importancia y llegué a tomar una excelente reputación como mecánico-electricista, que todavía conservo. A mí, gracias a Dios, todavía no me han traído un trabajo al que haya dicho "NO". He superado dificultades y he despreciado el peligro. Miren el domingo pasado estuve metido —a mi edad— en mitad del río Rumblar, para tomar unas "fotos" que me encargaron.

—¿Qué le ha dado la fotografía?

—Muchísimas satisfacciones. Las primeras postales de Jaén las hice yo. También el primero que hizo y reveló fotografías en color en nuestra ciudad fui yo. Tengo premios en Jaén, Linares, Cazorla, etc.

—¿Qué lugares prefiere fotografiar?

—Me gusta todo lo bello, lógicamente. Quizá lo que más me fascine sea el interior de nuestra Catedral.

—¿Qué admira usted del mundo?

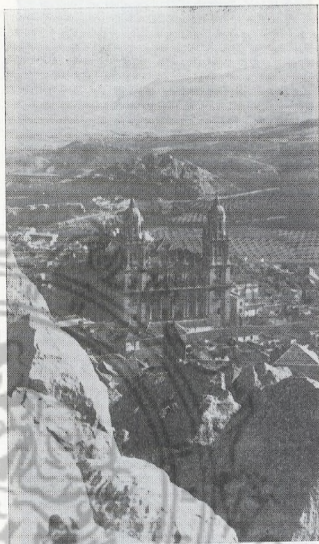
—La ciencia. Todo lo que pueda significar progreso.

—¿Qué le disgusta?

—Esos niños modernos que hacen unos ruidos insoportables que quieren hacernos pasar por música.

Admiramos después lo que ha podido conservar de su obra pictórica. Una Purísima que mide más de un metro y un paisaje del puerto viejo de Málaga. Roselló también ha hecho sus modestas invenciones: un pequeño tornillo-soporte que elimina la molestia de tener que cargar con el trípode para tomar "fotos" con exposición. Un enrollador de películas, de sencillo sistema, que él mismo ha confeccionado.

Jaime Roselló Cañada, hombre polifacético que juega el arte con la mecánica, continúa en la brecha. Aún quedan páginas que



Para el artista no existen las dificultades. Encaramado en las abruptas peñas, Roselló consiguió esta magnífica panorámica de Jaén.

añadir al álbum de su vida. La vida de un hombre de sonrisa bonachona, de ojillos escrutadores, que con su vieja máquina seguirá muchos años plasmando todo lo bello que este Jaén de la Cara de Dios guarda entre sus viejas murallas.

Royaltex

PAÑERÍA DE CALIDAD

1.ª PLANTA

AVALADA POR EL PRESTIGIO DE

Lanitex 1/2



Vestido señora en esterilla y surach, estampado. Diversidad modelos y dibujos. Todas las tallas, **150** ptas.



Bata vichy, todas las tallas, diversidad dibujos, **60** ptas.



CORRA, AGACHESE,
SALTE, BAILE...

con medias

Rodiflex

**son
medias**

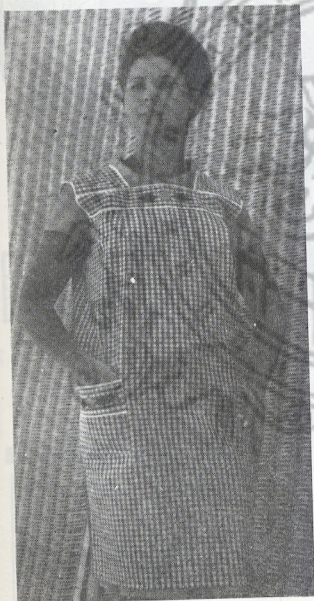
Platino

SOCIEDAD ANÓNIMA



¡Cuatro oportunidades para Vd., señora!

**VISITENOS Y ENCONTRARA
CIENTOS DE ARTICULOS TAN
INTERESANTES COMO ESTOS**



Mambo vichy, todas las tallas,
diversidad dibujos 45 ptas.



Delantal vichy, diversidad di-
bujos y colorido, 20 ptas.

GENEROS DE PUNTO

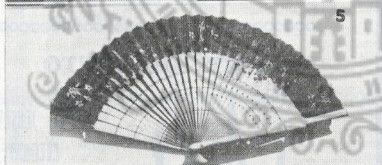
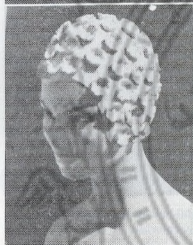
J. Aldabó

EL JERSEY
ELEGANTE,
PARA
LA MUJER
PRACTICA

Mod. Exclusivos - Planta baja

Venta Final Verano

**EXTRAORDINARIAS
REBAJAS EN
TODOS LOS
DEPARTAMENTOS**



- 1.—Bolso compra, plástico decorado, **19** pesetas.
- 2.—Gorro ducha, plástico estampado, **7** pesetas.
- 3.—Gorro baño, goma, diversidad de modelos, desde **15** pesetas.
- 4.—Bolsa aseo, estampada, plástico, con cremallera, **15** ptas.
- 5.—Abanico en tela, decorado. Diversidad de modelos y dibujos, desde **19** pesetas.



**Juego de
camiseta y "braslip"**

ocean®



Es moderno

confortable y

dura más



FABRICADOS POR I.S.S.S.A.



**DE VENTA EN
PLANTA BAJA**



6



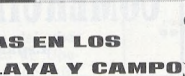
7



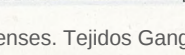
8



9



10



11

6.—Combinación nylon, señora todas las tallas y colorido **49 pesetas.**

7.—Vestidito niña, en vichy. Todas las tallas desde **17 pfas.**

8.—Braguitas niña, en algodón. Todas las tallas, **5 pesetas.**

9.—Combinación niña, en nylon. Todas las tallas, **25 pts.**

10.—Slip de algodón, para caballero. Todas las tallas, **19 pesetas.**

11.—Slip niño, en algodón. Todas las tallas, **10 pesetas.**

La venta de estos artículos dará comienzo el lunes, día 19

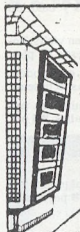
VENTA FINAL
VERANO

CONFECCION
DE LUJO



Marca la pauta de la moda española

**GRANDES REBAJAS EN LOS
ARTICULOS DE PLAYA Y CAMPO.**



NUESTRO EDIFICIO POR DENTRO

SOTANO

Algodones. Toallas. Artículos de limpieza. Lencería cama y mesa. Prendas interiores de felpa. Hilo de lino. RETALES.

PLANTA BAJA

Géneros de punto. Artículos de viaje. Lanas para labores. Paquetería. Bolsos. Plásticos. Paraguas. Perfumería. Artículos playa y campo. Bistutería. Lencería señora. Loza y cristal. JUGUETES.

PLANTA BAJA INTERIOR

Confecciones niños. BEBE. Cochechitos y Canastillas.

1.ª PLANTA

Pañería caballero. Lanería. Sedas. Géneros modistería y Alta Costura.

2.ª PLANTA

CONFECCION de señora, caballero y niño. CAMISERÍA.

3.ª PLANTA

Tapicería. Alfombras. Colchas. Mantas. Decoración. Colchones FLEX. Muebles metálicos. Ricles para cortinas. Lámparas. Electrodomésticos.

4.ª PLANTA

OFICINAS y Recepción.

5.ª PLANTA

ALMACENES.

6.ª PLANTA

DEPARTAMENTO ARTISTICO Y PUBLICIDAD.

**MAS DE CUARENTA
DEPARTAMENTOS
A SU SERVICIO**

PARA TI,
MUJER

LO IMPOSIBLE

*Chiquilla que enamorada estás de lo imposible:
¿por qué marchas detrás de lo invisible,
de un loco amor que te tiene obsesionada
y que sólo es dolor en tu vida sin luz, vida callada?...*

*Chiquilla que vas tras lo imposible
como una Vida va tras de la Muerte:
¿por qué no ves el drama horrible
que te acecha traidor para romperte
tu mundo de ilusión y de quimera?
Ten calma... ¡y espera!
para que sea irrompible
el bello espejo de tu Primavera...
Y si un hombre te olvida
no le sigas, nena.
¡Es el imposible de la Vida
que va dejando soledad y pena!...*

Aurelio CESPEDES

**ALMACEN DE
MATERIAL
ELECTRICO**

COMERCIAL JIENNENSE

Espartería, 32 - Tlf. 1510 - Jaén

¡BRAVO POR LOS TOREROS DE JAÉN!

Por: José Sánchez del Moral



Linares es bien conocido por el aficionado a los toros de toda España. En el año 1883 fue lidiado el toro "Bailador", oriundo de Miura, por el diestro "Lagartijo". Este toro-toro (como diría Lozano Sevilla), tomó 21 varas y mató 13 caballos, entre ellos los del coche de los toreros, que tuvieron que volverse a la fonda a pie. Otro tristemente famoso fue "Islero", que dio muerte a una de las más grandes figuras del toreo habidas y por haber: "Manolete". También es cierto que en Jaén se concedió el primer rabo. Al contrario de la pata, se ha conservado este trofeo para aquella —sólo aquella— faena que tuviera matices de superextraordinaria.

Vienen estos datos a refrescarme la memoria y observar la actualidad. Objetivamente, sin alardeos ni fanatismos absurdos, podía decir que estamos de enhorabuena los aficionados del Santo Reino. ¿Ustedes han calibrado el arte de José Fuentes? Aquí en Jaén le vimos emplear esas armas tan sabias que se necesitan para doctorarse: temple, mando, elegancia, arte, valor y vergüenza torera. ¿Se necesita algo más para practicar esta difícil profesión? Honor merece torear mano a mano con el maestro Antonio Bienvenida. Y he ahí mi opinión al respecto: José Fuentes está en la línea de "los grandes". No necesita este diestro linaresense levantar al público con las espaldinas "clásicas" o las ruedas interminables del "melenchón", ya que con sus verónicas y sus naturales de "oro de ley", son suficientes para que el público quede absorto. Lo mismo diría de otros países que nuestro paisano Juan Tirado sabe dar. Yo —y ustedes también, de ello estoy seguro—, he visto en Juan Tirado muchas maneras de torero, mucho arte.

Reciente está aún la actuación del ubetense Antonio Millán "Carnicerito de Ubeda". Mi juicio lo dejo para más adelante,

esperando sus triunfos más halagüeños. Yo lo ví a este comprovinciano apto para figurar en uno de los privilegiados escaños de la torería novilleril. Si yerro, mi perelejadad sería grande.

Sebastián Palomo "Linares": El número uno de la novillería actual. Un chiquillo sabio que hipnotiza al respetable y al toro... No sé qué será cuando cumpla los veinte abriles. Su valor, su gracia, sus desplantes y su toreo, en suma, son prendas que al "paganini" le interesan sobremanera.

Nuestra tierra está dando que hablar a los medios taurinos y se está cubriendo su aureola de irisaciones prodigiosas, lo que permite tener un máximo de confianza en nuestra incipiente cantera que ha brotado un filón con energía incontenible y que durante tantos años ha estado en embrión, en cuanto a cuna de matadores de toros se refiere. Solera tienen nuestras plaza de toros, impregnadas de acontecimientos que hacen grato el recuerdo, y solera han de tener las figuras que de nuestra tierra tengan el honor de agruparse a la larga fila de lidiadores de reses bravas.

"C. Z."

es prestigio desde 1.650

Vinos de Jerez

Manzanilla

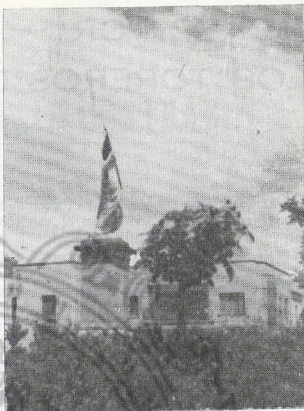
"Villamarta"

BAILÉN, HEROICO Y UNIVERSAL

En el mismo corazón de la provincia giennense, las arterias que nos unen a las principales capitales españolas, se abrazan en Bailén. Un pueblo hermoso. Un pueblo heroico cuya gesta la conoce el mundo entero.

A cada instante, a cada paso que nos adentramos en el pueblo, calles, plazas, fuentes y monumentos, nos van recordando la epopeya. Primero, el parque frondoso hoy, ayer campo de batalla. El mismo suelo sobre el que cayeron abatidas las águilas imperiales de Napoleón y los cuerpos invasores, hoy lo pisan hermosos niños, retozando alegremente por entre los sombreados bancos.

El general Castaños está presente, para siempre, en la vida y en la historia de Bailén. El valeroso general que puso el primer gran grano de arena para que los locos proyectos de un ambicioso emperador se derrumbaran aparatosamente, está perenne en el sentir de los bailenenses. La espada de Dupont, vencedora en cien batallas, se quebró en el yunque hispano, bien forjado por el fuego de la justicia y el honor. Bailén también tiene un recuerdo para Reding, cuya intervención fue decisiva para la victoria.



En los alledaños, docenas de cerámicas festonean el pueblo. En las densas columnas de humo de las negras chimeneas queremos adivinar el horno que coció el cántaro de María Bellido, la heroína que repartía agua a los bravos defensores, sin que las balas francesas mermaran su arrojo.

Bailén entero respeta la memoria de sus mayores, héroes anónimos, y se prepara jubiloso a conmemorar un nuevo aniversario de aquella victoriosa jornada. Después el pueblo seguirá, bajo la mirada protectora de la Virgen de Zocueca, labrando para cumplir con su destino.—V.

AL ELEGIR SUS TEJIDOS DE ALGODON,
CONFIE EN ESTA ETIQUETA

Textil del Carmen, S.A.

PLANTA SOTANO



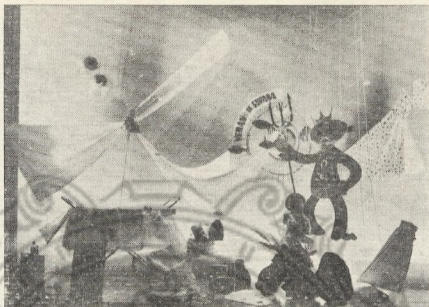
RICHARD WIDMARK

Richard Widmark es la más exacta personificación del «hombre duro» que ha lanzado Hollywood.

Nació en Sunrise, Minnesota, el 23 de diciembre de 1914. Desde pequeño le cautivaba la vida agreste de la pradera, donde sus padres tenían un rancho. A los tres años sabía nadar, y poco después le regalarían su primer caballo.

Fue un estudiante distinguido a pesar de que alternaba los libros con las funciones de teatro; un cuadro de jóvenes que él mismo dirigía. Finalizada brillantemente su carrera, estuvo en la Universidad de Lake Forest como profesor de dicción y arte dramático, hasta que un día se decidió a probar suerte. Consiguió un empleo de locutor de radio en Nueva York. De aquí pasó a los escenarios de Broadway y... al cine. No tuvo fortuna en su primera prueba, Richard pidió una nueva oportunidad y triunfó plenamente. Su primera película fue «El beso de la muerte» y en seguida «La calle sin nombre». La creación que hizo del personaje cínico, capaz de matar con una sonrisa en los labios, fue genial. Después ha interpretado muchos personajes, y a todos los ha impregnado de una personalidad llena de matices humanos. Estas son sus principales películas: «Manos peligrosas», «Lanza rota», «El jardín del diablo», «Ataque en las nubes», «Desafío en la ciudad muerta», «Labios sellados», «Vencedores o vencidos», «El hombre de las pistolas de oro», «La conquista del Oeste» y «Dos cabalgan juntos».

Richard es ya productor de sus propias películas.



Un simpático motivo humorístico sirve de decoración veraniega a este escaparate de artículos idóneos para la futura mamá y para el bebé.

MODA JOVEN... MODA
nervá



jerseys
menguados
de alta calidad
nervá

VENTA FINAL VERANO



**¡MILES DE ARTICULOS
INTERESANTISIMOS A
PRECIOS VERDADERAMENTE
REVOLUCIONARIOS!**

AHORA le conviene a Vd.
hacernos una visita



TEJIDOS GANGAS

JAEN