

Tejidos Gangas



JAEN

Tejidos Gangas



JAEN

Tejidos Gangas



JAEN

Tejidos Gangas



JAEN

TEJIDOS GANGAS

BOLETIN INFORMATIVO



JA



JA

Tejidos Gangas



BOLETIN N.º 1

JAEN, SEPTIEMBRE 1964

EDITA: HERRERA Y FERNANDEZ, S. A.

COLABORAN: ENRIQUETA MORENO

ANTONIO CASTRO

JUAN A. FERNANDEZ

JOSE VILLAR "VICA"

TOMAS CAÑABATE

ESTEBAN PEGALAJAR

FOTOS: ROSELLÓ Y ORTEGA

IMPRIME: GRAFI-BOLSAS UNION, S. A.

DEPOSITO LEGAL J-52/64

PORTADA

Los árboles van desnudándose poco a poco.

Sus hojas -vestido verde de variados matices- van cayendo una a una, mecidas por el leve empuje del aire.

El otoño se adentra en Jaén, saciando -Dios lo quiera- la sed de los campos. Apagando el fuego de las rocas del castillo. Poniendo, en fin, en la atmósfera un tinte gris, fresco y vivificante. Sí, alégrense los tostados segadores, porque ha llegado el otoño. Este otoño redentor, que hará desaparecer de sus rostros, morenos y arrugados, los sudores.

LO MEJOR PARA EL CLIENTE

D. JOSE FERNANDEZ PALOMO

Director-gerente de Tejidos Gangas, S. A.

Nadie mejor puede hablarnos de Tejidos Gangas que el hombre que contribuyó, que fue pieza fundamental, en su creación. Ni nadie puede informar mejor al cliente, que el hombre que ha vivido cuarenta años de su existencia entre piezas de tela y muestrarios multicolores. Este hombre se llama don José Fernández, director gerente de nuestra Empresa.



COLCHON

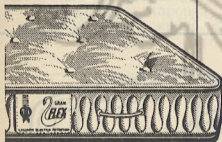


DISTRIBUIDOR

**DEPARTAMENTO
TAPICERIAS**

3ª PLANTA

Tejidos Gangas



**DE LO BUENO
LO MEJOR**

—Don José, ¿tiene la amabilidad de decirnos cómo era TEJIDOS GANGAS hace veinticinco años?

—Hace veinticinco años la Empresa TEJIDOS GANGAS ya se vislumbraba como una posible realidad. Eran tiempos difíciles, sobre todo para poder complacer la demanda de todos nuestros clientes, que ya eran numerosísimos. La adquisición de mercancías era ardua tarea que con un esfuerzo titánico fuimos consiguiendo hasta lograr que nuestra clientela estuviese abastecida en las máximas posibilidades de aquellos tiempos.

—¿Qué ha supuesto para usted la tangible realidad de un edificio comercial tan suntuoso?

—Ha supuesto para mí, y para todos los que componemos esta Empresa, una íntima satisfacción de dotar a nuestro querido Jaén de un edificio que, dado sus características, está a la altura de los mejores de todas las capitales españolas y que, con nuestros mejores deseos y cariño, hemos puesto a disposición de todos nuestros amigos.

—¿Ha correspondido el público a sus esfuerzos?

—El público o, mejor dicho, todos nuestros amigos (que así consideramos a nuestros favorecedores) ha sobrepasado todos los cálculos que teníamos previstos.

—¿Estima que TEJIDOS GANGAS ha alcanzado ya todas sus metas?

—Estamos estudiando las posibilidades de ampliación, por lo que aún queda mucho camino por recorrer hasta llegar a la meta definitiva. Nuestra ciudad va creciendo y tenemos que estar preparados para atender las exigencias actuales, proporcionando comodidad a nuestros clientes, a la vez que con ello contribuimos a la creación de más y mejores puestos de trabajo.

—¿Qué concepto le merece el cliente?

—El cliente es para nosotros el amigo íntimo; compone la existencia misma de nuestra Empresa, por lo que todo lo que aquí se hace siempre es pensando en poderlo servir mejor.

—¿Qué aconsejaría usted al cliente que desee hacer una buena compra?

—Que visite todos nuestros DEPARTAMENTOS, donde, sin duda alguna, encontrará aquello que precise.

—¿Desea decir algo más, don José?

—Quiero añadir a esta familia GANGAS que trabajamos en equipo y que todos conjuntamente, desde el más modesto cargo hasta la dirección, hemos contribuido al éxito alcanzado; ahora se le ha inyectado nueva savia, gente joven preparada en el estudio y en el trabajo que, con la idea que les hemos inculcado logrará llegar felizmente a la meta.

nuevo mes

Nuevas OPORTUNIDADES

VENTA ANTICIPO

COMPRE AHORA LO QUE VA A NECESITAR LUEGO,
Y AHORRARA MUCHO DINERO.

Abrigo Alpes, para caballero 750 ptas.

Maravilloso paraguas para señora
todo NYLON, extenso colorido. . . . **30 duros**

Manta lana, tamaño matrimonio. . . **40 duros**

*En Planta Baja, vea nuestro
extenso surtido en DURALEX*

Plato llano y hondo **12 ptas.**

Plato postre. **10 ptas.**

Combinación NYLON para señora. **55 ptas.**

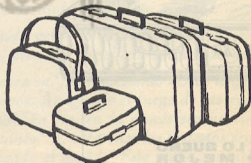


Cómoda

Segura

Ligera

Elegante



LA MALETA IDEAL



Gracias por su visita

D. MANUEL MILLÁN LOPEZ

ARQUITECTO

El edificio comercial de TEJIDOS GANGAS debe su estructura, sus líneas modernas, su gigante silueta, su planteamiento complejo y armonioso, al talento y exquisito gusto de dos arquitectos, autores del proyecto: don Pablo del Castillo García Negrte y don Manuel Millán López.

Pero ha sido don Manuel Millán quien nos ha visitado hoy, y con él hemos establecido diálogo:

—Don Manuel, ¿respondió la realización de la obra a sus proyectos?

—Sí, desde luego. En esencia sufrió las mínimas modificaciones en su estructura y planteamiento general. En cuanto a decoración se ejecutó lo necesario para que el conjunto fuese adaptándose a las grandes variaciones que trae consigo un negocio tan variado y complejo como éste.

—¿Satisfecho?

—Completamente.

—Defíneme TEJIDOS GANGAS dentro de la Arquitectura.

—Es un edificio comercial con una estructura libre y capaz de adaptarse a cualquier evolución que imponga la demanda del comprador. Tiene unidad, expresión de su destino y sencillez.

—¿Cree que nuestro comercio reúne cuantas cualidades son necesarias para la comodidad del cliente?

—Creemos, sinceramente, que sí.

—¿Qué sección le gusta más? ¿Por qué?

—La de confecciones y niños. La primera, porque sí, que ya es una razón de gusto. La segunda, por el encanto, la gracia y la ternura que despiertan las cosas de los niños. Y, sobre todo, porque es bonita, camraba.

—Defíneme la moda.

—La moda es algo que cuando pasa nos hace sonreír; cuando "está" nos tiraniza y cuando la vemos venir nos asusta. Pero siempre es algo tan inevitable como el amor, la primavera y el acné juvenil. Quien no lo ha padecido no se puede decir que ha vivido.

—¿Es usted exigente en el vestir?

—Soy exigente en las calidades de las telas, en el corte y en el color. Pero prefiero siempre lo cómodo, práctico y, sobre todo, duradero.

—¿Qué color prefiere?

—Prefiero para mí los tonos grises, castaños y azules en gamas apagadas. Para las damas, la gama de los sienas, verdes y azules, pero en los tonos que yo llamo "podridos", es decir, no enteros. Estos se quedan para las jovencitas.

VICA

La elegancia, la economía y la duración, tienen un nombre

HOSCAR

LA CAMISA QUE EL HOMBRE PREFIERE

De venta en 2.ª planta

GANGAS aconseja...

PARA SU CUTIS.—Nos consta que usted, señora o señorita, desea tener un cutis bello. El cutis precisa de su cuidado. Dios le ha dado la belleza, pero usted tiene la obligación de mirar por ella. Todo cutis necesita protección. Hay que protegerlo de las inclemencias del tiempo. El frío, el agua, el sol, pueden dañar su tez. Queremos hacer hincapié en los peligros del sol. No hay que abusar ni que exponerse. Debe proteger su rostro y su cuerpo. Una loción de los productos Nivea permitirá que usted se broncee al sol evitando quemaduras dolorosas.

La cosmética moderna ha puesto a su alcance los medios necesarios para que usted pueda dar a su cutis el tratamiento adecuado para su perfecta conservación. Un rostro sutil, lozano, fresco, bien cuidado, da encanto a su persona y cautiva a los demás. Pero lo primero es conocer las características de su cutis para no equivocar el tratamiento, cosa que le dará unos resultados desconsoladores.

La sugerimos que se deje aconsejar. Nosotros queremos ayudarle a conocer y distinguir las cremas que le convienen.

Si su cutis es seco es aconsejable unas aplicaciones de Limpiadora Pons-C., Nutritiva S. y Base H. En cambio, si usted tiene un cutis graso, lo mejor es Limpiadora C. Base V. Si su cutis es... Bueno, lo mejor es que nos visite, nos consulte y con mucho gusto nuestra sección de Perfumería la orientará. Usted quedará complacida y contenta.



NUESTRO AGRADECIMIENTO A LAS FIRMAS COMERCIALES:

ANTAÑO.-Virgen de la Capilla.
MANUEL RUBIO.-B. Soriano, 9
MUEBLES PERALES.-Cerón, 12
Artesanía SAN JOSE.-Alamos, 3
Peluquería MOLINA.-Cerón, 1
Sombrería CAMARÁ.-Plaza de Santa María

Por su colaboración en la realización de nuestros escaparates.

Royaltex

PAÑERÍA DE CALIDAD

AVALADA POR EL PRESTIGIO DE

1.ª PLANTA

Lanitex 1/2

El tiempo y la moda

La ciudad parecía dormida; ya empieza a despertar; llegó septiembre; las familias empiezan a volver de las playas, de la montaña; ya ha pasado el verano.

Caen las primeras lluvias, y de los armarios empieza a salir todo el vestuario apropiado de la estación venidera; la casa se impregna en un olorillo característico de este tiempo, y con sorpresa recordamos que ha pasado otro año.

Pensamos en nuevas diversiones, en las felices jornadas pasadas y, ¿cómo no?, en el equipo de vestuario que tenemos que formar para la nueva temporada: faldas, trajes de chaqueta, abrigos, sueters; vemos escaparates, revistas y artículos relacionados con la moda, y ellos nos indican lo dictado por los modistos, así las telas más indicadas para el próximo otoño son: shetlands, harrys-tweed, tricot muy fino, fibras acrílicas y mezclas con políester, en tonos apagados y secos, reapareciendo los cuadros escoceses y pata de gallo. Línea, aunque en general exista una marcada tendencia al talle alto para estas prendas, se usará en su sitio, espaldas justas, mangas estrechas y escote en forma de V, o forrados de piel; las faldas y chaquetas se adornarán con gran profusión de bolsillos, todo esto para vestidos y trajes de chaqueta.

Para abrigos, shetlands finos de aspecto muy liso, harrys-tweed sin fantasía y en armonías dulces; la línea para estas prendas será: rectos, solapas estrechas y estiradas, siempre adornadas de piel, hombros anchos, mangas estrechas y cortas, ausencia de fantasía y extravagancias.

Las prendas de punto tendrán un aspecto liso con tendencia al clasicismo; se recomienda galgas muy finas para ciudad y gruesas para prendas deportivas; las materias a emplear son: lanas dulces, fibras acrílicas, sin mezcla, colores azul marino, gris y verde oscuro, recomendándose el amarillo.

Para la moda masculina se indica: chaqueta algo más larga, solapas estrechas con dos o tres botones, pantalón sin bajos y la cintura en su sitio; los géneros a emplear: cheviot y estambres de fibras acrílicas, en fila-fil, raya diplomático en fondo gris.

Chaquetas sport en cheviot y paño azul marino, esta última cruzada.



Pompeya

Las medias de la belleza

*Una garantía de acierto
en su compra*

SON MEDIAS

Platino

SOCIEDAD ANÓNIMA 

J. A.

PAGINA DE LOS niños

Primeras sonrisas

La confección ha venido a llenar un gran vacío existente en cuanto a las prendas infantiles se refiere.

En la actualidad los grandes comercios se encuentran preparados para atender las necesidades del niño, en lo referente a su vestido, desde que la cigüeña lo deja en los tiernos brazos de la mamá.

La industria de la confección ha tratado con cariño el problema y lo ha resuelto cuidando hasta el más nimio detalle.

Si usted nos honra con su visita y da un paseo por nuestra sección de Bebé se convencerá de que lo que decimos es verdad. Piquitos, mantas, patines, canastillas, cochecitos... Una completa selección de artículos que le permitirá esperar la llegada de su bebé con toda tranquilidad, ya que nosotros hemos pensado por usted.

Después su hijo irá creciendo y usted seguirá sin preocuparse por sus vestidos. También nosotros habíamos pensado que los niños crecen. Por ello pusimos a su disposición, y a la de todos nuestros clientes, la sección de Confecciones de Niño, donde estamos seguros que usted encontrará la prenda que su hijo necesita.

Pero su hijo, además del vestido, precisa del estímulo y felicidad que proporciona un juguete. Si los hijos son la alegría de los padres un juguete es la alegría de los hijos.

Disponemos de la más amplia y surtida sección de juguetería de toda la provincia. Los juguetes son para todas las edades. TEJIDOS GANGAS le facilita el juguete apropiado a cada edad: recreativo, deportivo, ilustrativo, etc.

Le aconsejamos que no compre sus juguetes sin habernos visitado.

CONCURSO PARA CHICOS

GTUSEUJE

Se trata de formar con estas letras el nombre de una de nuestras secciones comerciales.

Si tú, chico, -niño o niña- ya diste con la solución, escribe a TEJIDOS GANGAS. (Departamento de Publicidad) Alamos, 4. Jaén. Si tu respuesta es correcta podrás resultar favorecido con nuestro regalo mensual, consistente en esta ocasión en un bonito Cine Ray con tres películas, que recibirá en tu domicilio.



Mari Carmen Llavero-Jaén



Araceli Moya Jerez-Jaén



Luis Enrique Llavero-Jaén

Envíenos la fotografía de su bebé, con su nombre y dirección. Una vez publicada, se la devolveremos sin que sufra el más mínimo deterioro.



MAYA, pintor moreno

Joven, muy joven. Catorce años morenos. Antonio Maya Cortés, pintor gitano. Serio, despejado y elocuente. Responde a nuestras preguntas con naturalidad.

—¿Desde cuándo pintas?

—Siempre me ha gustado hacerlo, pero puede decirse que de una manera formal desde 1960.

—¿Dentro de qué estilo te encuentras?

—Clásico. Admiro a los clásicos de "siempre" y, sobre todo, a Velázquez.

—¿Prefieres retrato o paisaje?

—Retrato.

—¿Hay en Jaén buenos pintores?

—Para mí el mejor de ellos es Cerezo. También me gusta la técnica de Hidalgo. Aparte de estos dos no hay muchos más. Hubo uno al que admiraba: Serrano Cuesta (q. e. p. d.).

—¿Tus colores preferidos?

—Los rojos y ocre. Tonos cálidos.

—¿Has concurrido a muchos certámenes?

—Pues sí, a varios. A los nueve años conseguí mi primer premio en dibujo. Después participé en casi todos los concursos infantiles celebrados en la capital, donde siempre gané los primeros premios. Más recientemente fueron llevados mis cuadros, seleccionados aquí, en exposiciones provinciales, a Madrid, donde figuraron en una de carácter nacional.

—¿Sientes predilección por alguna de tus obras?

—¡Sí, por mi autorretrato!

—¿Proyectos?

—Los tengo y muy concretos: quiero ser profesor de pintura y dibujo y conseguir cátedra en la Escuela de San Fernando, de Madrid.

Maya, pintor moreno, espigado. Castizo del barrio de la Magdalena, nos dice adiós. Con él marchan mil ilusiones en tonos calientes de rojos y ocre. Mano maravillosa, mueve pinceles de bronce que expresan en el lienzo el tumultuoso latir de un corazón joven lleno de proyectos.

Antonio Maya Cortés —¿por qué no?— puede tener mañana el mundo en sus manos.

VICA.

FUTURA MAMA:

sabe Vd. que...

...en los primeros días de nacido debe tomar la precaución de acostar a su bebé siempre de lado y nunca boca arriba. Si en esta última posición el niño tuviese una regurgitación de leche después de mamar -cosa muy frecuente- quedaría ésta en su boca y podría ahogarle.

...se le debe cambiar a menudo de lado, acostándole alternativamente sobre el derecho y sobre el izquierdo. Si está siempre en la misma posición, su cara se deformaría, porque se hincha la mejilla del lado sobre el cual descansa.

...debe cuidarse la nerviosidad del niño, procurando que no oiga ruidos estridentes.

...durante el periodo de lactancia, el niño debe estar cuanto más solo y tranquilo mejor.



el coche de su bebé

SECCION DE BEBE

Planta baja interior



Donnerstag, 6. April 1911

Para sus fiestas...

11

CHAMPAÑA

1987

1990

01

GO

DIU

R

Planta baja interior

100

1990





NUESTRO EDIFICIO POR DENTRO

SOTANO

Algodones. Toallas. Artículos de Limpieza. Lencería cama y mesa. Prendas interiores de felpa. Hilos de lino. RETALES.

PLANTA BAJA

Géneros de punto. Artículos de viaje. Lanas para labores. Paquetería. Bolsos. Plásticos. Paraguas. Perfumería. Artículos playa y campo. Bistutería. Lencería señora. JUGUETES.

PLANTA BAJA INTERIOR

Confecciones niños. BEBE. Coche-citos y Canastillas.

1.ª PLANTA

Pañería caballero. Lanería. Sedas. Géneros modistería y Alta Costura.

2.ª PLANTA

CONFECCION de señora, caballero y niño. CAMISERIA.

3.ª PLANTA

Tapicería. Alfombras. Colchas. Mantas. Decoración. Colchones FLEX. Muebles metálicos. Rieles para cortinas.

4.ª PLANTA

OFICINAS y Recepción.

5.ª PLANTA

ALMACENES.

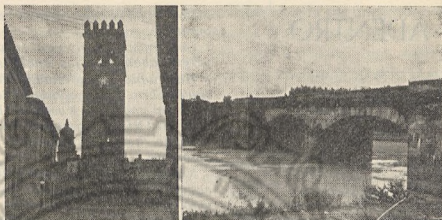
6.ª PLANTA

DEPARTAMENTOS ARTISTICO Y PUBLICIDAD.

**MAS DE CUARENTA
DEPARTAMENTOS
A SU SERVICIO**

ANDALUCIA, PAISAJE

ANDUJAR, VERGEL



Vergel de fragancias exuberantes. En sus torres, en sus plazas, en sus calles, en sus patios... Perfume a tomillo y jarales que desciende por las faldas de Sierra Morena —¡esa Sierra Morena bendita que guarda celosamente entre sus peñas el tesoro divino la Virgen morenita!— y se adelanta en la ciudad, blanca, para impregnar los corazones, dejando en ellos la fe, la paz y el optimismo.

Andújar, hoy, se viste de fiesta. Las calles —iluminadas de reverberos— acogen a las mozas, con sus trajes de faralae, que envuelven sonrisas y coqueteos. Sus torres lanzan al aire sus cantos al alba, con un tañir de campanas. Las aguas del Jándula se tornan juguetonas y todo el corazón de Andújar se entrega con énfasis a formar parte de ese ambiente festivo y bullanguero y abre sus brazos hospitalarios a los visitantes.

VICA

JABON

Heno

de Pravia

*

SECCION PERFUMERIA

Planta Baja



GARANTIZA CALIDAD

DE PUERTAS ADENTRO

Los rigores del verano van siendo menos agobiantes.

Los músculos se van sacudiendo el letargo y la pereza abandona los cuerpos.

Ha vuelto la actividad con los primeros días de septiembre. Todo el mundillo deportivo nacional se pone en marcha. Nosotros, los empleados de TEJIDOS GANGAS, aunque con menos pretensiones, también hemos comenzado a formar parte de ese ambiente.

Nuestro primer paso ha sido la formación de un equipo de fútbol. Ya están inscritos cuantos han querido ser miembros de él y que son los siguientes empleados: José Luis Padilla, Diego Ortega, Santiago Jiménez, Francisco Hayas, Evaristo Martínez Moya, Miguel Román, Juan Olid, José Alcázar, Fernando Ruiz, Joaquín Peláez, Luis Gascón, Juan Almagro, Manuel León, Prudencio Villar y Rafael Gallego.

Queremos hacer una nueva llamada a cuantos productores quieran formar parte en este equipo y no figuren en la anterior relación para que lo comuniquen con brevedad, pues los entrenamientos empezarán de inmediato.

BUZON DE SUGERENCIAS

Hemos observado que en la primera planta de nuestro edificio ha sido instalado un buzón. ¿Para qué? —se preguntarán algunos—. Para algo muy sencillo y plausible. Para facilitar más el acceso del productor con la gerencia. Para que con toda libertad se puedan exponer cuantas sugerencias sean encaminadas a mejorar las secciones, servicios, en beneficio de público, empresa o productor. Se pretende con ello que podamos dar a conocer nuestros problemas con toda libertad y con conciencia de que serán estudiados con cariño.

No cabe duda que también se admitan cuantas sugerencias vengan del público.

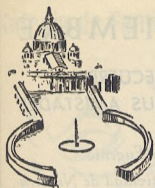
En resumen, una iniciativa digna de encomio por parte de la Empresa, celosa siempre de estrechar los lazos amistosos entre sus clientes y empleados.

SU TIPO DE REFresco

PEPSI-COLA

Ventana abierta sobre Roma

Escribe: ANTONIO CASTRO



Una ventana abierta sobre Roma, bien puede ser una atalaya cuyo panorama es el mundo, y entonces el título de esta página podría resultar excesivo. Pero de otra parte ocurre, que estoy en Roma, y que es aquí donde escribo el primero de esta serie de breves artículos.

Este otoño, y por tercera vez, la Plaza de San Pedro es un remanso sobre el que vuelcan sus aguas los ríos de todo el mundo: es la personificación de la catolicidad. Los obispos de los cinco continentes se reúnen en concilio y, probablemente, en la próxima primavera este Vaticano II aún celebre su cuarta y última sesión. A quienes piensan visitar Roma yo les aconsejaría este tiempo bello del otoño romano y la Iglesia en Concilio; y estoy seguro de que, cuando regresen a sus casas, estos peregrinos iban a rezar mejor el Credo porque habrán captado, por un regalo visible de Dios —¡la amable y serena muchedumbre de los obispos de todo país y raza y color!—, que sea la Catolicidad de la Iglesia.

Durante el pasado mes de agosto, y en España, me han hecho con frecuencia una pregunta: *¿Qué va a sacar en claro el Concilio?* Nadie puede contestar categóricamente a esta pregunta. Sí, hay una realidad: la Iglesia ha advertido que sus caminos no suelen coincidir, con frecuencia, con los caminos de los hombres; hay mucha gente que no va a la Iglesia, y gran parte de los que van no encajan en su vida lo que allí se les enseña o se les da. ¿No es ya una sinceridad conmovedora entonces este examen que Ella hace para ver en qué está esta profunda fractura? Miles de hombres reunidos ahora en Roma, de hombres inteligentes y bien formados, pero, sobre, todo, de hombres que creen en Dios, que oran,

que se angustian apasionadamente hasta encontrar soluciones a los temas conciliares de cada día; miles de obispos y, sobre ellos, el Papa y más arriba, Dios: esto es el Concilio. ¿Puede creer alguien que nada claro va a salir de estas sesiones? ¡Ya lo creo que no! Aquí se está decidiendo ahora la suerte de nuestro mundo. El hombre que cree, esté o no esté en Roma —a fin de cuentas y para lo que ahora diré esto es secundario—, el cristiano no puede contemplar este forcejeo con los brazos cruzados, sino en cruz. Nos va en ello mucho; ¿cree alguien que es pura casualidad que vivamos este tiempo de Concilio? (Quizá es aquí donde alguno encuentre la razón de por qué escribo; porque además de rezar y trabajar en el Concilio, entiendo que puedo y que debo comunicar a otros —a vosotros ahora— algo de lo que aquí sucede. ¡Todos estamos comprometidos de alguna forma en el Concilio! Porque *somos Iglesia.*)

Terminaré de escribir ahora estas líneas, me levantaré de mi mesa de trabajo y saldré a la calle para saludar, en cada rostro forastero, a la Catolicidad de la Iglesia. Os aseguro que caminar por estas calles es acercarse al corazón de la Iglesia, percibir el ritmo y el latido de la Santa, Católica y Apostólica Iglesia. Por eso yo pensaba terminar estas primeras líneas de saludo, desde Roma, con una invitación: la de que recemos despacio el Credo; despacio y amorosamente.

Si Vd. no recibe nuestro Boletín y lo desea, remítanos su nombre y dirección a TEJIDOS GANGAS. Departamento de Publicidad, Alamos, 4, Jaén. Nosotros con mucho gusto se lo enviaremos a cualquier punto de España.

Guía del comprador

ARTICULOS PARA COLEGIAL.—Carteras, Pizarras, Bolígrafos y todo lo necesario para el próximo curso escolar.—Planta Baja.

PARA NOVIAS.—Lencería fina, tocados, ramos y todos los complementos necesarios para su próximo enlace, lo encontrará en nuestra PLANTA BAJA.

En la sección de Perfumería podrá Vd. adquirir un inmenso surtido de artículos de las más prestigiosas marcas. PLANTA BAJA.

CONFECION PARA CABALLERO.—Abrigo Alpes, oferta especial, sólo por 750 ptas. 2.^a PLANTA.

Lanería para señora. Pañería para caballero, en un extenso surtido de colores y dibujos. 1.^a PLANTA.

Sábanas en todas sus calidades, toallas, equipos completos de colegial, vichys, mantelerías, y franelas en maravillosos dibujos y colores, así como todo lo preciso para su hogar. PLANTA SOTANO.

El más completo surtido en visillos, tapicerías, rieles prácticos para cortinas, Colchones Flex y muebles metálicos. 3.^a PLANTA.

son
medias

corra, agáchese
salte, baile...

con medias

Rodiflex

SEPTIEMBRE

RECUERDE A
SUS AMISTADES

Día 6.-San Eugenio.

Día 8.-Natividad de Nuestra Señora.

Día 10.-San Nicolás.

Día 11.-San Jacinto.

Día 12.-Santísimo Nombre de María.

Día 13.-San Eulogio.

Día 18.-Santa Irene.

Día 24.-Nuestra Señora de la Merced.

Día 25.-San Lope.

Día 29.-San Miguel.

NUESTROS DISTINTOS
DEPARTAMENTOS
LE FACILITARAN LA
ELECCION DEL MEJOR
REGALO

Platino

SOCIEDAD ANÓNIMA



Galería de Famosos



Vico
24

YUL BRYNNER

Una película, un «oscar» y Yul Brynner pasó del anonimato a formar parte del mundo de los famosos.

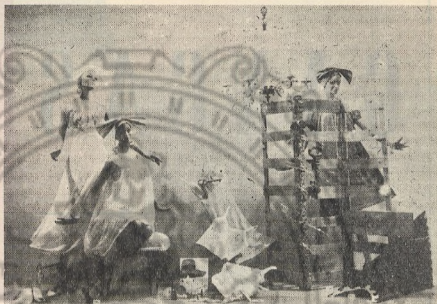
Este singular actor nació hace 48 años, en la isla Sakhalin, al norte del Japón. Un hombre polifacético que canta, es acróbata y actor teatral. A los 33 años hace su primera película: «Puerto de Nueva York». Después, teatro durante varios años, representando el papel de rey de Siam. Para encarnar a este personaje se afeitó la cabeza. Hoy su calva es famosa en el mundo entero. La obra, llamada «El Rey y yo», fue llevada a la pantalla, haciendo Yul Brynner una verdadera creación del personaje. La interpretación de esta película le valió un «oscar» de la Academia de Ciencias Cinematográficas de Hollywood. A esta cinta siguieron otras no menos famosas: «Los hermanos Karamazov», con María Schell; «Anastasia», junto a Ingrid Bergman; «Los diez mandamientos» y «Los bucaneros», con Charlton Heston; «Salomón y la reina de Saba», rodada en España; «Los 7 magníficos», «Rojo atardecer», «Fuga de Zaharin», etc.

No es necesario enumerar más. Estos títulos son elocuentes y bastan para definir a Yul Brynner como uno de los mejores actores de la actualidad mundial.

Nuestros escaparates

No cabe duda de que el primer contacto entre comercio y cliente lo proporciona el escaparate. Es una realidad que todo cliente, antes de entrar a una tienda, procura buscar orientación en los escaparates.

Ofrecemos hoy uno de nuestros escaparates presentado últimamente en el que se exhibe una bella colección de lencería fina.



MODA JOVEN... MODA
nervá

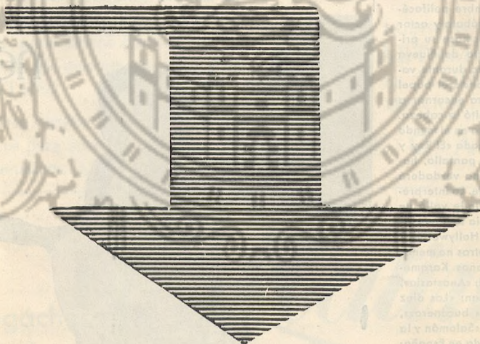


jerseys
menguados
de alta calidad

nervá

TEJIDOS GANGAS

S. A.



UN CENTRO DE ATRACCION COMERCIAL

JAEN