

SUSCRIPCIÓN

En Baeza, un mes. 0'50 pías
Fuera, un trimestre, 2'00
Anuncios y comunicados,
Precios convencionales.
NUMERO SUELTO 15 CÉNTIMOS

Baeza

SEGUNDA ÉPOCA

SEMANARIO INDEPENDIENTE, DEFENSOR DE LOS INTERESES LOCALES

DIRECTOR: PEDRO L. NAVAJAS * Redacción y Administración, Alfonso XII, 1. * GERENTE: MANUEL GARRIDO SANTIAGO

CORRESPONDENCIA

Se dirigirá al Director o al Administrador según el asunto que lo motive.

No se devuelven los originales que se nos remitan, aun cuando no se publiquen.

El Gobernador Civil de la Provincia en Baeza

Mejorado de su enfermedad el Vicepresidente de la diputación provincial de Jaén D. Jose de Acuña, hijo del gobernador civil nuestro ilustre paisano D. Antonio, pudo este al fin realizar su anunciada visita oficial al pueblo que le vio nacer, el cual, por su parte, deseaba llegara el momento de rendirle un homenaje de respetuosa adhesión y simpatía por su elevación al alto puesto que ocupa en la provincia.

La primera noticia

Un telegrama dirigido al Alcalde por el Sr. Ministro de la Gobernación, nuestro insigne diputado, anunció que en la tarde del 21 llegaría a la ciudad el gobernador. Se difundió la noticia inmediatamente, y circuladas las oportunas invitaciones al elemento oficial, se reunieron en el palacio municipal, trasladándose a la estación momentos antes de la llegada del tranvía, el alcalde y los concejales del Ayuntamiento, las representaciones del Depósito de Caballos Sementales y de la S. I. Catedral, el Director y profesorado del Instituto General y Técnico, Seminario Conciliar y Escuela de Artes y Oficios, el Juez accidental de 1.ª instancia, Capitán de la Guardia Civil, Comisiones de los partidos políticos liberal, maurista, conservador y republicano, comisiones oficiales de algunos pueblos vecinos, representaciones del comercio local y de este semanario, y otra multitud de personas de todas las clases sociales de la población.

La llegada

A los acordes de las bandas de música hizo su entrada en la estación el tren que conducía al gobernador, al cual acompañaban su hijo político el diputado provincial don Antonio Uribe, D. Ramón Acuña,

D. Cándido Elorza Garat y don Agustín de la Calzada, que habían bajado a esperarlo a la estación Baeza.

Al descender del tranvía D. Antonio Acuña, abrazó efusivamente al Alcalde y estrechó la mano a cuantos pudieron acercarse en medio de aquella aglomeración.

A pié y rodeado del imponente grupo se dirigió al Ayuntamiento; y una vez en el estrado del salón de sesiones, el Alcalde D. Francisco Acuña le dio la bienvenida en nombre de todos, manifestando así mismo que el Sr. Gobernador, al abrazarle a su llegada, le había encargado trasmitiese aquel abrazo al pueblo entero de Baeza. El Sr. Gobernador hizo constar su profunda gratitud por el cariñoso entusiasmo con que sus paisanos le recibían, y después de las presentaciones y saludos de rigor, se retiró al domicilio de sus hijos, donde a la noche fué obsequiado con una serenata por la banda que dirige el joven maestro D. Horacio Tierno.

El banquete

No era posible que el pueblo de Baeza limitara a una recepción entusiasta sus agasajos al paisano ilustre, y espontáneamente surgió la idea de un banquete popular en que todas las clases sociales pudieran estar representadas. La idea fué acogida con entusiasmo y en unas cuantas horas se organizó el homenaje.

Desde el principio se vió la necesidad de limitar el número de cubiertos, pues no era posible complacer a todos los que deseaban asistir al acto, por falta de un local apropiado y por las dificultades que la premura del tiempo presentaba para atender a tantos comensales.

Hermoso aspecto presentaba el amplio salón de sesiones del ayuntamiento, donde se celebró el banquete. En el estrado se instaló la mesa presidencial, adornada de flores con exquisito gusto, y en la que tomó asiento el Sr. Gobernador, que tenía a su derecha al Alcalde y a su izquierda a D. Bernardo Almonacid como representante de la autoridad militar, ocupando los demás puestos el Juez D. Pedro Antonio Biedma, el diputado provincial D. Antonio Uribe, el registrador de propiedad D. Rafael Fernández del Cerro, D. Martín Ruiz de la Torre, D. Luis Suárez Lorite y D. Julián Utrilla, alcaldes respectivamente de Rús, Ibros y Begíjar, el canónigo D. José Juliá, D. Adriano Moreno, D. Cándido Elorza Garat, D. Antonio Carvajal Bó, Sr. Marqués de San Miguel de la Vega, D. Antonio Moreno Tauste, D. Ramón Acuña, D. Manuel López Bravo, D. Juan Martínez Poyatos, don Antonio Malo Águila, D. Diego Lamóneda, D. Leocadio Rodríguez D. Manuel García Molina Martell, D. Ramón de los Ríos, D. Agustín de la Calzada, D. Enrique Tornero, D. Emilio Pérez, D. Ignacio Sandoval, D. José Moreda y D. Manuel Garrido Santiago.

En las otras dos mesas, dispuestas a lo largo del salón, ocuparon asiento los demás comensales, hasta el número de 110, entre los cuales recordamos a don José Pueyo Matanza, don Juan García de Lara, don Javier Gaztambide, don Juan Rodríguez de Dios, don Juan Rodríguez Barrero, don Manuel Nebreira Cózar, don Antonio Gómez Redoli, don Angel Calvo Flores, don Martín Cabezas, don Eusebio Elorza, don Segundo García, don José Tallada, don Angel Bonilla, don Manuel Villa-Real, don Marcelino Lejarraga, don Antonio Gar-

cía Galindo, don Miguel García Gámez, don Ricardo Castillo, don Fernando Viedma Sánchez, don José López Datt, don Pedro M. Plata, don José de la Torre Plaza, don Pedro López Garrido, don Rafael García Centeno, don Juan Jurado, don Blas Rodríguez, don Manuel Rodríguez, don Juan Gámez Mota, don Antonio Ruiz, don Alejandro Solera, don Manuel Tornero Mora, don Juan Lucena, don Francisco Torres López, don Juan José Moreno, don Diego Ruiz Uceda, don Joaquín Hierdas, don José y don Francisco Palomares, don Manuel Alhambra, don Juan José López Maseda, don Adolfo Almazán, don Mariano Ger Calvo, don Eliseo Fernández Cobo, don Miguel Ulloa Martínez, don Enrique Sanjuan Moreno, don Blas Rivas Mora, don Pedro Anol Gimena, don Andrés de la Poza Robles, don José M.ª Barbero Nebreira, don Francisco Montoro Ruiz, don Juan Rodríguez Barrero, don Antonio Tauste Carvajal, don Jose Miguel Maseda, don Juan M.ª Cobo, don Pedro Gutierrez Peña, don Domingo López Muñoz, don Francisco López Tejero, don Marcial Gámez Poza, don Isidro Saiz Blasco, don Mariano Alarcón, don Baldomero Tierno, don Salvador Borrego, don Juan Cámara Estrella, etc.

Los brindis

Al descorcharse el champagne, el Alcalde Sr. Acuña en breves y sentidas frases, que fueron muy aplaudidas, ofreció el banquete al Sr. Gobernador, terminando con tres vivas a éste, a Don Julio Burell y al Rey.

Seguidamente D. Isidro Sáiz, en nombre del comercio, leyó unas cuartillas alusivas al acto.

A instancias de la mayoría de los concurrentes, el canónigo D. José Juliá pronunció un elocuentísimo

discurso del que solo podemos ofrecer a nuestros lectores un ligero extracto, ante la imposibilidad de seguir con la pluma la mágica palabra del primero de nuestros oradores. Comenzó diciendo que a requerimiento de cariñosas indicaciones se levantaba a hablar, para exponer públicamente el móvil que le había inducido a asistir al banquete, pues no era uno de tantos banquetes por determinada bandera política presididos, sino un banquete fraternal, un homenaje de acatamiento y de cariño, de acatamiento a la primera autoridad civil de la Provincia y de cariño al hijo preclarísimo de Baeza. Y como la Iglesia sanciona toda autoridad legítima y siente como nadie las emociones del amor patrio, él tomaba parte en el banquete como símbolo de su obediencia al Gobernador y de su cariño al baezano.

En un periodo admirable, evocó el sagrado recuerdo de los padres del Sr. Acuña y la fiesta solemne que se celebró en San Andrés con motivo de las bodas de oro de aquellos dos nobilísimos señores, y terminó asegurando que la hermosa manifestación que se celebraba en honor del Sr. Acuña le infundiría mayores alientos para consagrar, como hasta aquí, toda su persona al engrandecimiento material y moral de su patria chica.

También a ruegos del auditorio habló elocuentemente D. Adriano Moreno, quien justificó su presencia en el banquete diciendo que aunque por el nacimiento era de Ubeda, de lo cual se sentía orgulloso, era baezano por el corazón.

Llamó a Baeza la ciudad más hidalga y hospitalaria de la provincia, y terminó con un brillantísimo parrrafo diciendo que todo pueblo se honra al honrar a uno de sus hijos.

Por último el Sr. Gobernador, visiblemente emocionado, recogió, para agradecerlas, las frases de los oradores y con palabras nobles y sinceras dió las gracias a todos los concurrentes y al pueblo entero de Baeza, a quien se ofreció incondicionalmente, sintiendo que no estuviera en su mano el hacer de su ciudad querida la Capital en donde se asentara el alto poder de que hoy se halla investido.

Calurosísimos aplausos interrumpieron repetidas veces a todos los oradores, que al final fueron objeto de verdaderas ovaciones.

Por aclamación se acordó enviar a nuestro ilustre diputado Sr. Burell el siguiente telegrama: «En el banquete que todos los partidos y fuerzas vivas de Baeza y represen-

tación de los pueblos de su distrito han ofrecido al meritisimo hijo de esta ciudad D. Antonio Acuña, Gobernador Civil de la Provincia, ha sido aclamado V. E. repetidas veces y expresado enérgicamente la adhesión a su persona, cuya representación en Cortes ha sido por todos unánimemente proclamada como indispensable y necesaria para la vida y porvenir de esta ciudad». Firmaron el mensaje telegráfico la mayoría de los concurrentes, no habiéndolo hecho algunos por haberse marchado sin enterarse de ello.

El Sr. Gobernador, según anunció en el banquete, salió en la mañana del lunes para su finca de la Alhambra, donde pasará algunos días.

La redacción del semanario BAEZA hace votos para que en el ánimo del Sr. Acuña perdure la satisfacción que seguramente ha de haberle producido el recibimiento que el pueblo todo le ha tributado, y felicita al Sr. Alcalde y a los iniciadores del banquete por el éxito logrado en su organización.

QUIROS

El Sr. Burell Ministro de la Gobernación

Respondiendo a los elevadísimos méritos que adornan a nuestro muy querido Diputado a Cortes D. Julio Burell, el Sr. García Prieto le ha confiado la cartera de Gobernación, cuyo desempeño está lleno de dificultades en las presentes circunstancias.

Esto no obstante, confiamos en que el gran talento y la experiencia política del Sr. Burell le harán salir airoso del delicadísimo encargo que se le ha confiado. Los baezanos lo creemos así y este semanario entiende que es excusado el manifestar que piensa y siente como todos los baezanos cuando del ilustre Sr. Burell se trata.

Las Láminas de Instrucción Pública y la 2.ª Enseñanza.

¡Gran campaña! De ella se puede decir como de la gloriosa jornada de los Castillejos: «¿cuando, como, donde comenzó?» Los adalides de tan descomunal plaza, los héroes más o menos anónimos, los maese Pedros que tan a las mil maravillas tenían preparados sus ingeniosos retablos, no ganan para desazones, cuando creen, ilusos, que los dan. Parece mentira. Es increíble que un

infelice moscardón, tardo, torpe, perezoso y distraído se empeñe en zumbiar un día y otro, sin que parezca dispuesto a guardar silencio por muchos que sean los asedios, y muy inesperados los golpes de mano y horriblemente formidables las cargas y los asaltos.

¡Como se entiende! El caso es inaudito. No alterarse, no salir de su monotonía, no pasar de donde no quiere, no clavarse en los cortes agudos del encañado. Y, sobre todo, ¡vivir todavía!, cuando voces tan recias, coléricas y apocalípticas se levantaron para anonadarlo.

Primero el embuste alevoso. Después la reticencia del daño que inferirle pudiera a gún descomulgado gigantazo o algún desaforado vestigio. Seguidamente la amenaza de tales y tantos disgustos personales. Más tarde, la horrenda notificación de que se le amargaría la vida política y la vida social y la vida... perdurable. Luego, luego....

Puntualicemos. Hemos dicho que la gerencia del Colegio de San Andrés era la única interesada en ocuparse de las láminas de Instrucción pública, que con tan mala ventura se sacaron a plaza como pretexto para una campaña plena de desvarios.

Fué esa gerencia la que temerariamente ofreció el pretexto. La que señaló el rumbo a esos mareantes intrépidos hasta la insensatez, que, forzosamente, habían de conducir el bajel de escollo en escollo. La que imaginó que era esa un arma inofensiva. La que confió en que tal pabelón podía cubrir toda clase de mercancías y amparar todas las empresas. La que, por lo visto, tuvo a vanagloria el que las cosas de alto interés común se tratasen a lo jaque, terne y baratero. La que, ciega y desatentada, persiguió un éxito de galería, a costa de su conciencia. La que forjó rayos contra un enemigo que no tenía y quiso ofrecer cruentos sacrificios al Moloc de la vanidad y la soberbia.

¡Cuanta simplicidad! Es estupendo que estas cosas ocurran en Baeza y que tales ráfagas arrebatén el buen juicio de los que se tienen por discretos, cultos y bien ponderados.

Harto lo lamentamos. El sostén de esa gerencia, la piedra angular sobre que gravitaba el edificio, se sale de sus asientos y hace estremecer toda la mole. ¡Desdichada ocurrencia! ¿Porqué y para qué? Era humilde baezano (como nosotros); modesto empleado del Ayuntamiento (como nosotros), y venía cumpliendo sus oficios y en-argo sin despertar la emulación y rivalidad de nadie. Venía vegetando en esa penumbra, ganando la pátina que da el tiempo y echando las arrugas que comienzan a contraer el puñado de materia dentro del cual alentamos.

Pero nadie está satisfecho de su suerte, ni resignado en los límites de su misión. La humana flaqueza padece insomnios y se desvela. Contempla los horizontes y las alturas y siente desvanecedoras atracciones. Una vez nos impelen Musas y Egerías; otras nos solicitan brujas como las de Macbeth, y la voz que nos dice «anda, anda», señala de continuo cúspides a la ambición. Para resistir al vértigo hay que aferrarse al consejo del poeta árabe de Ronda: «Todo lo que se eleva a su mayor altura, co-

mienza a declinar; ¡oh, hombre! no te deses seducir por los encantos de la vida».

Queremos terminar las breves glosas de hoy con una advertencia o salvedad. Es verdaderamente extraño y por demás impropio el tenaz empeño de convertir en escudo a los Catedráticos del Instituto. Quién provocó la cuestión o hazaña no debe intentarlo y antes, por el contrario, está obligado a no mezclar en la escaramuza a estos respetables Señores. Nosotros fuimos atacados en una forma que, los mismos, como elementos principales de la opinión justa, ya habrán calificado debidamente y, en la legítima defensa que hacemos, no es nuestro propósito, como ya hemos indicado más de una vez, el rozar siquiera los respetos que dichos Sres. nos merecen. Ellos son extraños por completo al asunto; neutrales también en absoluto a la campaña.

Valga pues, en todo su valor esta explícita declaración. Y cuéntese que la hacemos por espíritu de imparcialidad sincera; desinteresadamente; no por brindar halagos ni quemar incienso ante hombres encargados de contrastar una clase de méritos que saborean los padres de familia cual riquísimas mieles. Jamás nos acercamos a ese recinto a pedir gracia, ni favor, ni benevolencia, y supimos declinar galardones inmerecidos, sin cerrar el pecho a la gratitud que ello demandaba.

J. LÓPEZ DATT.

SILUETA

En un lindo gabinetito adorna sencilla y elegantemente, frente a un gran ventanal por donde la luz del sol penetra sin obstáculo, se dibuja el encantador perfil de una jovencita, casi una niña, sentada delante de un piano. La piel de su rostro es fina y transparente, coloreada como los delicados pétalos de una rosa. Sus cabellos abundantes y sedosos, caen formando graciosos bucles naturalmente ondulados, que orlan su bello rostro virginal.

Sus manos, blancas y aristocráticas, juegan con las teclas del piano, que dejan oír notas sonoras y graves unas veces, dulces y acariciadoras como un suspiro, otras.

Tras las sublimes composiciones de Beethoven, las geniales melodías de Bach, Albeniz, Beneyto y otros, resuenan las inspiradas notas agrupadas con arte sobre el pentágono por esta niña, cuyo nombre ya ha traspasado las fronteras para ser premiado en honorífico certamen. Su figura, aureolada por los rayos del sol que indiscretos penetran por el gran ventanal, parece como si la rodeasen de un nimbo de gloria.

Z.

Películas

Una colección de Postales

Son las doce de la noche; acabo de dejar mi labor favorita, y surge en mi imaginación la idea de dedicaros un rato a vosotros, carísimos lectores, que tan indulgentes sois conmigo y tan bien sabéis comprenderme. Y aunque ignorante para hacer un relato digno de ser leído, deseo referiros la impresión que me han producido unas postales, que un joven amigo me ha dedicado.

Las postales son italianas. La primera que se ofreció a mi vista representaba la *Gruta Azul*, que me dejó sorprendida por su belleza. El pensamiento voló allí, viéndola con toda la fantasía que concibe la imaginación. ¿Qué importa la vista si la imaginación crea mas sublimidades que la realidad? Pero dejémonos de digresiones, como dicen los novelistas, y sigamos el viaje imaginario. Me vi recostada en la cubierta de una góndola, que suave se deslizaba sobre un lago. Vi un paisaje ideal, edificado sobre una roca como nido de águilas, como nido de amor.... El silencio era profundo; parecía que los habitantes de aquel soñado lugar dormían, o encerrados en sus interiores viviendas no querían enterar a nadie de su idilio....

Aquello me pareció un diminuto paraíso, donde solo una pareja debe morar, cuando el delirio del entusiasmo está en todo su apogeo, y la soledad, el silencio y el aislamiento de los demás seres, es el complemento necesario para entonar la canción eterna ¡Yo t amo!

Después.... después que salí de aquel sueño, digno de ser cantado por poetas y trovadores, sentí un goce purísimo, intenso, que me salía del alma, como un cántico divino hacia el Supremo Hacedor.

Ahora es una vista de Venecia. ¿Quién no ha oído hablar de Venecia desde su niñez? ¿quien no ha visto imaginariamente esa gran ciudad soñada, mecense como gran señora en las tranquilas aguas del Adriático o levantarse entre las espumas de sus melancólicos canales, como sirena entre sombras y misterios?

Palacios de marmol y filigranas de la arquitectura, duermen a la sombra de la tranquila superficie. También están los cuatro caballos de bronce dorado, que, según la leyenda, fueron del carro triunfal de Nerón y Trajano. La *Piazzetta* con los dos palacios de marmol, llenos de preciosos rosetones, las esculturas

que rematan el edificio, los arcos góticos y las dos columnas con el león de San Marcos y el cocodrilo de San Teodoro, que se hallan al final de ella, cerca de la escalera.

Antes de terminar quiero presentaros aún otra postal: «Una noche en Nápoles». ¿Como no admirar, embelesados, el espléndido cuadro del golfo iluminado por la claridad de la luna, viéndose a lo lejos las luces de Nápoles que brillan como luceros, y hacia la derecha la imponente silueta del Vesubio despidiendo constante humareda que, al esfumarse en el espacio, confunde con la obscuridad de los cielos?.... ¿Como no soñar?... ¿Como no sentir en el alma esas melancolías que embriagan los sentidos transportados a mundos desconocidos?.... ¿Quien al contemplar los inimitables cuadros del Soberano artista no siente palpar su corazón y acudir a sus ojos lágrimas de entusiasmo! ¡Ah, desgraciados los que no sienten, los que no sueñan, los que no tienen lágrimas! ¿Como podrán vivir sin desesperarse?

Gran trabajo me cuesta volver en mí y separar mis sentidos de ese sueño para tornar a la realidad.

¡Adios, bella Italia! ¡Cuántos sueños me inspiraste, cuanta poesía hay en tus campos, bajo tu cielo y al lado de tu mar incomparables! Cuando mi imaginación idealista evoque estos momentos, me recrearé y conservaré eternamente tu recuerdo, y abriendo los ojos a la realidad, caeré en pesada melancolía y enervante nostalgia.

Es posible que allá en mi vejez, cuando los años hayan hecho huir de mí estos ardores juveniles, esta vehemente admiración por las bellezas de la Naturaleza y el arte, cuando todo lo vea con indiferencia, sin ilusión, sin entusiasmos.... No, entonces también te admiraré, país privilegiado, pues estudiaré mas denidamente tus grandiosas obras y me penetraré de ellas; y aunque mi cuerpo esté viejo, no te importe: cierra los ojos para ver solo mi alma, que que el alma es joven siempre para sentir, como el corazón lo es siempre para amar.

Morfeo tiende hacia mí sus brazos. Voy, pues, a acostarme, haciéndome la ilusión de que es a orillas del lago e iluminada por la luna.

SERPENTINA.

Figurines de última moda, para la próxima temporada, se venden en la imprenta de Alhambra.

Postales de todos precios y clases; últimas novedades.

La Cruz Roja Española

Se ha constituido en Baeza la Comisión de partido de dicha Institución. Para ello, el pasado domingo y bajo la presidencia del Sr. don Manuel García Molina, Delegado de la Asamblea Suprema en esta ciudad, se celebró en el Palacio Municipal una reunión a la que asistieron muchos antiguos asociados y elementos valiosos que fueron convocados.

Mucho celebramos que el benéfico Instituto tenga en esta población el desenvolvimiento deseable, y hemos de manifestar, si no con disgusto, con alguna extrañeza, que lamentamos no haya, o se considere que no hay, en nuestra ciudad elementos genuinamente baezaños que puedan ser incorporados a esa empresa y a otras análogas.

Desde Canena

UNA BODA

En la suntuosa morada de Don Tomás Godoy Arza se celebró en la noche del pasado viernes el enlace de su encantadora hija Ramona con el joven médico D. Juan Reyes Godoy, hijo de nuestros distinguidos amigos D. Manuel Reyes y Reyes y D. Dolores Godoy García.

Bendijo la unión el Sr. Cura-Párroco de esta villa D. Andrés Fernández. Fueron padrinos los padres del contrayente. Y actuaron como testigos D. Manuel Godoy, Don Francisco Godoy Martínez, D. Rufino Reyes y D. Juan Antonio Godoy.

La novia vestía rico traje de seda y velo blancos, adornados con el simbólico azahar, y el novio de levita.

Terminada la ceremonia, los concurrentes, que eran muy numerosos, fueron obsequiados por los señores de Godoy con un espléndido lunch.

La nueva pareja, que ha recibido multitud de valiosos regalos, salió el sábado en el rápido para Madrid, donde pasará la luna de miel, que les deseamos sea eterna.

El Corresponsal

NOTICIAS

Habiéndose restablecido las garantías constitucionales que se encontraban suspendidas, se ha dispuesto levantar

la clausura temporal de la sociedad «El Pensar» domiciliada en esta población.

En casa de la Sra. D. Carmen Martínez de Pinillos, está pasando unos días su hija D. Carmen, esposa de nuestro excelente amigo D. Antonio Carvajal Bó.

Se dice que para la próxima feria han sido contratados los diestros Joselito, Belmonte y Saleri.

En cuanto a los toros que han de lidiarse no está decidido todavía de la ganadería que serán, aunque suenan los nombres de las más famosas.

Se encuentra mejorada de la dolencia que viene padeciendo, la Sra. doña Julia Bermúdez, esposa del catedrático de este Instituto D. Javier Gaztambide, nuestro querido amigo. Hacemos votos por su total restablecimiento.

Hemos recibido un comunicado de D. Antonio Parra, cuya publicación nos vemos obligados a aplazar para el próximo número, por falta de espacio en éste.

PARA LOS POBRES

Al visitar esta ciudad el Gobernador Civil D. Antonio Acuña ha dado trescientas pesetas para que se repartieran a los pobres. El Alcalde ha distribuido el donativo entregando cincuenta pesetas al Asilo de Ancianos, diez a la Conferencia de San Vicente de Paul y el resto a las familias necesitadas en cuotas de dos pesetas.

Traspaso

Se traspasa antiguo y acreditado establecimiento.

BUENA CLIENTELA

Razón en la administración de este semanario.

Últimas creaciones de "Perfumería Floralita"

Jabón Malvaloca, caja pastilla 1'15— Polvos Malvaloca, caja 0'75.

De venta en el Establecimiento de Tejidos de

Isidro Sáiz

donde se encuentra gran variedad en productos Nacionales y Extranjeros de las fábricas más acreditadas en perfumería.

Venta a plazos de finca Rústica y Urbana.

Con solo entregar 1.000 pesetas al hacer la escritura o minuta, se pueden adquirir en el número de plazos que mejor convenga al comprador, las siguientes:

UNA FINCA de 5 cuerdas, 3 de ellas plantadas de Olivas y vides, y las otras 2 de barbecho, valuada en 4.000 pesetas.

UNA CASA sita en la calle de San Andrés, tasada en 5.000 pesetas.

En la Droguería de S. Francisco, contigua a la Farmacia de Almazán, darán detalles.

BAEZA.—Imp. M. Alhambra.

SECCIÓN DE ANUNCIOS

CAFÉ LA PERLA PLAZA ALFONSO XII

Esmerado servicio. Café superior. Especialidad en Vinos Manzanilla, Amontillados y Jerez. Cofia, Escarchados.

Refrescos. Cerveza. Anís del Mono e Imperial. La Cerveza y los Chatos de Manzanilla y Amontillados se sirven con aperitivos.

La norma de este Establecimiento es, servir bien, con artículos de las mejores marcas y con gran aseo y limpieza.

Tejidos y Novedades BAEZA (JAÉN) **Isidro Saiz**

Especialidad en Pañería—Lanería de Señora—Equipos para novia—Corsés—Colchas—Colchones—Cobertores—Sábanas—Capas para cristianar—Alfombras—Confecciones—Mantas de viaje—Capas de Caballero—Pellizas—Camisería—Sedería—Perfumería—Impermeables—Paraguas—Camas—Sommiers.

Representante en el distrito de la importante casa de muebles de lujo de los Sres. Prados Hermanos de MALAGA.

En la antigua y acreditada repostería del **CASINO DE ARTESANOS**

a cargo del Conserje D. JOSÉ GODINO, se sirven al público comidas, Vinos de las mejores marcas Refrescos y todo lo concerniente al ramo de repostería, a precios sumamente económicos.

Farmacia del Ldo. Ramón García de Leaniz

CALLE DE SAN PABLO.—BAEZA

CENTENO, GARCÍA Y GARCÍA

Tejidos Nacionales y Extranjeros

LAS ÚLTIMAS NOVEDADES

RAFAEL ESCOVAR-SASTRE

participa a su clientela que ha trasladado su establecimiento a la calle Barrerras número 33, en donde continuará sirviendo todos los encargos con PRONTITUD Y ESMERO.

MANUEL TORNERO MORA (Escuela de Artes y Oficios)
representante de las célebres máquinas de escribir

UNDERWOOD

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

Santa Ana **Ricos Chocolates** **Pureza Absoluta**

Elaborado por la antigua casa

VIUDA DE EPIFANIO TIerno.—BAEZA

Imprenta, Librería y Papelería de Manuel Alhambra
OBJETOS DE ESCRITORIO • CENTRO DE SUSCRIPCIONES

Repostería del nuevo Casino de Baeza

A CARGO DEL GONSERJE

Café y Té especiales—Bebidas de acreditadas marcas. Embutidos, jamones, pastas y conservas. Mantecados y polvorones de Estepa. Se sirve a domicilio.

CALLE DE SAN PABLO, NÚMERO 28

Precio fijo Ventas al Contado Gran Establecimiento

PALOMARES HERMANOS

Coloniales, Paquetería, Quincalla, Pasamanería, Objetos de fantasía, Bisutería, Ferretería, Lampistería, Perfumería, Batería de Cocina, Loza, Cristal plano y hueco, Objetos de Escritorio, Cuadros y Espejos, Expenduría oficial de Explosivos.

VILLAMOR Baeza-Linares

SOMBREROS y GORRAS de todas clases para caballeros y niños.

FANTASÍAS

Esta casa recibe todas las semanas las últimas novedades.

PRONTITUD Y ESMERO EN LOS ENCARGOS

Se remiten a todas partes.

Disponible

ANTONIO RUIZ MARTÍNEZ

SAN PABLO, 5—BAEZA

Coloniales finos.—Mercería.—Paquetería.—Quincalla.—Novedades.—PRECIOS FIJOS.—Depósito del mejor CAFÉ SANGAY.

Castillo Montes

Carpintería Artística—Muebles sólidos y elegantes—Precios reducidos
Proyectos de Altares terminados y de obras de Carpintería
Especialidad en Mausoleos y Lápidas.

PORTALES DE TUNDIDORES, 24

EL ARCA DE NOÉ

Nueva y única cachería en Baeza de Antonio Plaza Huertas

Pasaje del Cardenal Benavides 14.—Frente al Ayuntamiento

Enorme surtido en Loza de pedernal, cristalerías, Vedriados y todos cuantos cacharros puedan desearse.—No equivocarse.

EL ARCA DE NOÉ

(Frente al Ayuntamiento)