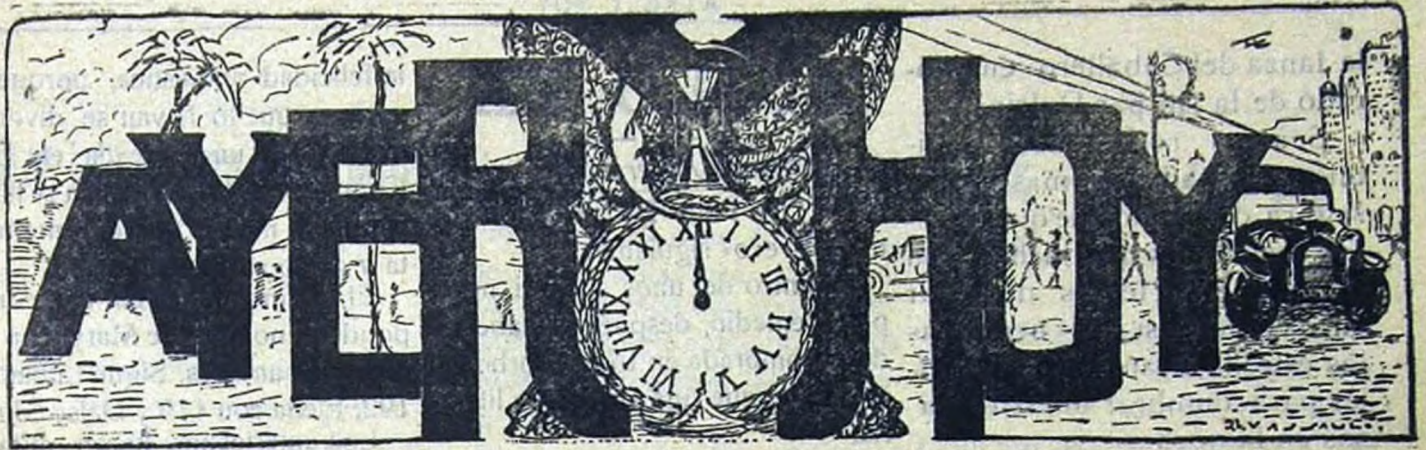




Semanario local independiente

ARTE * CIENCIA * LITERATURA * SOCIEDAD * CUESTIONES POLÍTICAS Y
AGRIARIAS * DEPORTES * INICIATIVAS * CONCURSOS * PASATIEMPOS, ETC

Fundador y Director-Gerente: FERNANDO MARTÍNEZ-SEGURA Y CHECA

Año II

Baeza, 4 de Octubre de 1925

Núm. 58

Hacia el Ideal

Este número de "Ayer y Hoy" ha
sido revisado por la autoridad
competente

He aquí el notable artículo que a nuestro nuevo colaborador el eminente literato de Cazorla D. Florencio Gómez Ortega le han sugerido los luminosos conceptos del gran González López, felizmente publicados en estas columnas.

El remedio que pedimos al Cielo,
a menudo está en nuestras manos.
Shakespeare

Con el alma a flor de labio, des sembradores llevaron a cabo la más grande transformación de la Humanidad. Fue Dumas, hijo, quien afirmó que las mayorías no son sino prueba de *lo que es*; las minorías son frecuentemente ger-

men de *lo que debe ser* y de *lo que será*.
En los días brumosos y pesimistas que vivimos vibra el espíritu entusiasmado, cuando un rayo de sol alegre, de luz sana, rasga las nubes y llega, creador de esperanzas y venturas, hasta nosotros. Tan grata impresión recibimos.

Aunque, como dice muy bien el escritor de referencia, estamos en minoría los nietos de Don Quijote, no debemos dejar que el desaliento gane nuestra voluntad. Doce humil-

trunfo, la que ha de laborar

Quien es tenemos fe ciega en la taumaturgia de la ciencia y de la cultura en general, estamos ciertos de que la Universidad será madre y maestra de una nueva peneración que ha de cifrar todos sus entusiasmos en el engrandecimiento de España.

Es la energía juvenil, consiente, apasionada, segura del triunfo, la que ha de laborar

sin desmayos, en bien de todos.

Los arribistas, los *adulones*, los politicastos; todos los causantes de nuestras desdichas, deben estar confinados en sus hogares, lejos de quienes fervorosamente quieran sacrificarse por nuestra amada Patria.

Y esta cruzada juvenil no debe, a mi humilde entender, estar catalogada con esta o aquella etiqueta de izquierdas ni derechas, de pastidismos ni banderías. Hay que preocuparse ante todo, de llevar a puerto seguro la nave de la Nación. Lo demás se nos dará en recompensa.

Las armas con que han de luchar los nuevos Cruzados son la ciencia, la sinceridad la justicia, el amor... Solicitamos también el concurso del Arte, destello de la Divinidad en los humanos. El nos prestará la más firme coraza contra la adversidad; él pondrá en nuestros frentes bellos ensueños, él depositará en nuestras manos

la lanza del Caballero enamorado de la sin par Dulcinea.

Seamos románticos, optimistas, soñadores; mas con la segura convicción de que siempre tendremos que luchar con dificultades. Hemos de estar ciertos de que si son hermosas las estrellas, también son útiles para alumbrar nuestros pasos en la noche.

Sobre las arideces de la vida, pongamos un ideal que la eleve. Y siendo tan noble nuestro ideal, el triunfo es seguro. En nuestras manos está el remedio de los males que nos afligen.

Florencio Gómez Ortega



Cuernos y coletas

JOSÉ PONCE

Toreaba el espada gaditano José Ponce en su pueblo natal el año 1859 al toro «Abulillo» de Romero Balmaseda, y tan laboriosa fué la faena, que duró nada menos que ¡53! minutos. No hay que decir los sablazos que repartió Ponce en todo este tiempo, ni es preciso hacer constar que el presidente hizo caso omiso de los avisos reglamentarios.

Como la noche se viniera encima, parte del público abandonó la plaza, y los espectadores que quedaron le armaaban a Ponce un escándalo mayúsculo cada vez que sufría una lesión.

Alguien se llegó al presidente para decirle que debía ordenar la salida de los manzanos, puesto que había transcurrido tiempo más que suficiente para ello y ya era hora de que la corrida terminase.

Y el tal presidente, que debía ser un chufión que el Camisero, contestó:

—¿Qué es eso de salir los manzanos? El que tenga que hacer que se vaya, que Ponce y yo no tenemos prisa. DON VENTURA

SIGLO XX

La antigua Universidad

De «Le Petit Parisien» traducimos el «eco» siguiente:

«Dentro de unos años, si no se pone remedio, después de haber sido renombrada en todo el orbe, no será más que una evocación literaria.

Tuvo ayer ocho mil estudiantes. Se acudía de todas partes a ella. Era un faro, luz gigantesca. Hoy apenas cuatrocientos jóvenes se agrupan alrededor de sus doctos profesores.

Es la Univesidad de Salamanca la de que nos ocupamos; aquella misma donde apareció en otro tiempo Gil Blas, como todo héroe de novela española o francoespañola.

Agoniza... Se muere... Don Miguel de Unamuno, el sabio que fué su rector, en vano pudo gritar pidiendo socorro con toda la fuerza de sus pulmones y de su alma. Hoy, Don Miguel de Unamuno, desterrado y ofendido, piensa nostálgico en su antigua Universidad... en la Universidad de Salamanca...

Nosotros, nostálgicos también, pensamos en la Universidad y en Unamuno... en Unamuno, el desterrado y ofendido...

Estadísticas

Los aficionados a los trabajos estadísticos del otro lado del Atlántico han descubierto que el nombre de Ana mal podía concebirse con

la felicidad doméstica, porque las mujeres que lo llevan se divorcian a razón de una por día en Cook County. Y esta estadística se ha hecho nada menos que durante treinta y cinco años.

El segundo lugar en ella corresponde al nombre de Mary, con 220 divorcios anuales. Sigue Lillán con 192; Elena con 115 y Daisy con 77.

Los americanos hacen notar el contraste de que en cinco años solo se ha divorciado una Eutiquia

¡Que cosas tienen los yanquis! Esto es como si nosotros recalásemos que en España durante diez lustros no se ha separado del marido ni una sola Superunda...

El avance de la Ciencia

Según confirman diabólicos experimentos de insignes zoólogos, la Ciencia llegará, en su progresivo avance, a determinar seguramente el sexo de los seres y a intervenir de modo positivo en el desarrollo de sus intimidades...

Un casi primo hermano de Voronoff, el Dr. Creu, que ya había conseguido trocar gallinas en gallos, ha presentado a la British Association, la famosa sociedad científica de Londres, algunos casos de cabras convertidas en carneros...

A nosotros ninguna de estas diabluras nos produce extrañeza. Estamos acostumbrados a ver muchas mulas de carga convertidas en borregos... por que sí, y a muchos asnos convertidos en toros de lidia porque no... porque no sirven para otra cosa.

El Doctor Lanceta

De Baeza, cosarlo a Madrid y viceversa

En el establecimiento de Droguería y Ferretería de Pedro Parrilla se reciben toda clase de encargos, bajo la responsabilidad de la casa.

Rapidez, Economía, Exactitud

Salidas

De Baeza: martes, jueves y sábados.

De Madrid: lunes miércoles y viernes.

Señas en Madrid: Juan López Gámez, Alcalá 181 2.º y 102 «Bar»

En Baeza: San Francisco, 3. Teléfono, número 1.

Sobre la Jornada mercantil

Para el Sr. Ger

Siento mucho tener que reiterarle el juicio emitido por mí, en «El Socialista», de Madrid, respecto de su artículo sobre «la jornada mercantil», publicado en estas columnas; es decir, que la dicha «jornada», puesto que es una ley de carácter social, debemos exigir su cumplimiento en Baeza, tanto por que la dependencia, más o menos numerosa, disfrute de ese beneficio, como por el comercio mismo, pues ésta regula la vida toda de la población, y el público también se acostumbra a ella: que tampoco es justo que el mismo dueño, aunque así fuese, del establecimiento, permanezca al pie del trabajo. Hay que romper con la costumbre.

Es triste y doloroso que usted sostenga públicamente su punto de vista hostil a que se cumpla una ley de tan marcado carácter social.

Y no es que yo trate de convencer; allá usted con su responsabilidad antes quienes han reclamado del Ministerio del Trabajo el cumplimiento de esta ley. Sólo me resta decirle que el espíritu democrático del Pueblo está en la voz de la mayoría del mismo, pero esta mayoría creo que no há expuesto su disgusto; no podía haberlo hecho ante el cumplimiento de una ley social que restringe el vicio.

La que si se ha movido, y con

bastante intensidad, ha sido la gran falange, numerosa, por desgracia, en nuestro pueblo, que constituye el vicio, y para evitar esta gran vergüenza luchamos los socialistas. Al obrero hay que apartarlo de esos centros de corrupción que se llaman tabernas.

En cuanto que le parece a usted que yo, como Delegado de la Junta de Reformas Sociales, defienda mis particulares puntos de vista, en primer lugar, le digo que está usted en un error; la Junta no tiene tal Delegación, siendo, en cambio, que pertenezco a la Comisión Inspectora que es igual; y como no me he hecho cargo, ni creo que me haré de ese nuevo destino, no llegaré a cobrar nada; y segundo, debe saber que yo, ni dentro ni fuera de la Junta, defiendiendo particularidades ningunas; solamente cumplo como socialista, y toda clase de insidias que se inventen contra mí, sólo servirán para dar más fuerza y vigor a mi vocación fervorosa de socialista, defendiendo en todo momento, dentro de mis escasos medios, las esencias puramente democráticas.

Manuel Acero

Baeza, Septiembre de 1925

Antigüedades

Se compran monedas en desuso y objetos de arte, antiguos.

Calle del Carmen, n.º 11—BAEZA.

A priori

Lector: el artículo que acabas de leer, dirigido a desvirtuar mi opinión sobre la «jornada mercantil», es un artículo de formulismo y de encaje.

Mi criterio, ya expuesto en la columna de este semanario, siempre será el mismo, puesto que ha nacido al eco del pueblo, de ese pueblo democrático donde está la genuina representación del obrero.

Ese imperio de la gran falange del vicio, que tanta miseria crea, vos, Sr. Acero, Presidente de la casa del Pueblo, como todos los que representan algo en la vida social, son los llamados a evitarlo, pero no con el cierre forzoso, que—lo vuelvo a afirmar—nada o muy poco evitaría, sino con una contribución más eficaz en los resultados del eterno problema de ética, de educación moral de los individuos.

¡Que no halla que arrancarlos a éstos de esos antros, que realmente significan una gran vergüenza para los de arriba y para los de abajo, sino que ellos mismos vean con repugnancia lo que puede ser ruina en su porvenir!

Y, volviendo al tema principal de estos artículos, sigo creyendo con más energía que antes, en la ineficacia de la «jornada» puesto que en nuestro amado pueblo, excluido «el ramo de Tejidos», con sus exclusivas horas de apertura y cierre, he observado irónicamente que no existe dependencia mercantil....!

¡Señores: va a ser necesario crearla...

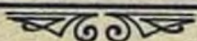
Joaquín Ger

Todos los originales de AYER Y HOY están escritos con magníficos ejemplares de plumas **Wolfrum**.

MODAS GLORIA PIEDRAFITA

Confecciones FANTASIA y SASTRE para Señoras y niños

Calle del Carmen, 15—BAEZA



Abanicos Sevillanos

Don Alfonso de Viedma, el joven y admirable literato ilustre Doctor en Derecho y en Ciencias Históricas y esclarecido Teniente Auditor del Ejército, ha pasado unos días entre nosotros. : : : : : : : : :

Antes de partir hacia el Extrajero, adonde va pensionado por el Gobierno de la Nación para hacer estudios de Filosofía y de Historia, ha querido despedirse de los suyos y de su ciudad natal, por el siempre tan loada y tan enaltecida. : : : : : : : : :

Alfonso de Viedma sale de España con un manojo de fragantes lauros. La empresa de "Blanco y Negro" y "A B C", *Prensa Española*, ha elegido y recomendado, entre más de ochocientas novelas presentadas a un reciente concurso, una de nuestro eximio escritor. Hombres del firme prestigio intelectual de Azorín y de Pérez de Ayala consagran públicamente la valía del insigne baezano. : : : : : : : : :

A los que sinceramente sentimos con orgullo su amistad afectuosa delicada y selecta; su trato amable y franco su colaboración literaria meritisima, nos complacen sus triunfos como algo propio. : : : : : : : : :

AYER Y HOY, al despedir a su ilustre amigo, le abraza muy lealmente. El nos corresponde con otro abrazo y con los versos lindisimos que honran esta página. : : : : : : : : :

En el de CONCHA

Bartolomé van der Helst,
Fino pintor honlandés
Minucioso y preciosista,
Tu mirada clara y lista,
Las seguras pinceñadas
De tus cejas delicadas
Y tu boca de fresón
En un cuadro copiaría,
Y su obra maestra haría
Si el corazón no perdía
Al mirarte, Concepción.

En el de CARMELA

Como rosa de té
Prendida en un rosal,
Te he encontrado en mi vida
Una noche vernal.
El color de tus ojos
—Yo los soñaba así—
Me atrajo sin pensarlo
Y me llevó hacia tí.
Y al mirar en su fondo
—Verde claro de mar—
Siento ya que es posible
Y no loco el amar.

En el de MATILDE

Tu boca de venus griega
Siempre quisiera mirar,
Y en tu labio levantado,
Ática abeja, libar.

En el de ROSA

Con ojos negros
Y el alma blanca
—Blanca de vida,
Blanca de luz—,
Vas por el mundo
Como una antorcha
De fe, de gracia,
De juventud.

En el de MARIA

Ojos negros hay muy pocos
—Te dije una noche yo—
Si los tuyos me miraran
De sobra en el mundo estaban
Los que no fueran tus dos.

ALFONSO DE VIEDMA



En las grandes y nobles figuras de Don Miguel de Unamuno y Don Antonio Machado —el filósofo y el poeta— AYER Y HOY, tributa un homenaje a los catedráticos españoles.

Sean las ejecutorias inmaculas de esos dos venerables maestros, inspiración de fortaleza para los que desfallecen y acusación para los que claudican...

A Don Miguel de Unamuno

Por su libro «Vida de Don Quijote y Sancho»

Este donquijotesco
Don Miguel de Unamuno, fuerte vasco,
lleva el arnés grotesco
y el irrisorio casco
del buen manchego. Don Miguel camina,
jinete de quimérica montura,
metiendo espuela de oro a su locura,
sin miedo de la lengua que malsina

A un pueblo de arrieros,
lechuzos y tahures y logreros,
dicta lecciones de Caballería.

Y el alma desalmada de su raza,
que bajo el golpe de su férrea maza
aun duerme, puede que despierte un día.

Quiere enseñar el ceño de la duda
antes de que cabalgue, al caballero;
cual nuevo Hamlet, a mirar, desnuda
cerca del corazón la hoja de acero.

Tiene el aliento de una estirpe fuerte
que soñó mas allá de su hogares,
y que el oro buscó tras de los mares.
El señala la gloria tras la muerte.

Quiere ser fundador y dice: Creó,
Dios y adelante el ánima española...
Y es tan bueno y mejor que fué Loyola:
sabe a Jesús y escupe al fariseo.

Antonio Machado

Los estudiantes vuelven

En los centros escolares de España se ha celebrado con la solemnidad de costumbre, "la apertura del curso académico de 1925-1926.

Los redactores de este semanario, profesionales de la enseñanza por vocación y por anhelos fervientes de una Patria posible, buena, culta y fuerte, saludan a los jóvenes estudiantes y les desean en el nuevo curso fecundas jornadas y desvelos de abnegación venturosos.

Han pasado los meses del estío, revivir al conjuro de lo estudiantil llega octubre y de nuevo, los estudiantes; las calles de la vieja ciudad padantes retornan con su cortejo de recen más luminosas y más alegres risas, de alegría y de juventud... y, en las mañanas de sol, los estudiantes pasean por ellas, aprove-

chando los últimos días otoñales; piensan acaso—y con razón—que luego vendrán los días grises y monótonos del invierno a poner una nota melancólica en sus almas jóvenes y soñadoras...

Y sus vidas—¡ay!—no obstante nuestros deseos, se deslizarán este año como el pasado, como el otro... Irán muchos días al Instituto, y en las clases entrarán unos cuantos días al año. En los pasillos si hace mal tiempo; en la puerta, si hace sol; charlarán de "sus cosas;" luego se irán un rato a los soportales de la plaza, y a las una se separarán para ir a comer...

Los domingos el campo de football, el Arca del Agua y la acogedora oscuridad del Liceo serán los mudos testigos de sus ilusiones y de sus quimeras, de sus fantasías y de sus quereres...

Y así, los estudiantes irán pasando frívolamente los días del curso; deslizarán su vida alegremente, sin pensar en el sacrificio de unos padres que sueñan con el porvenir de sus hijos, y que, a costa de esfuerzos y sacrificios, muchas veces angustiosos, logran arrancar al terruño el dinero que se convierte en matrículas y en libros de texto... (Detrás de estas palabras puede poner el lector cuantos puntos suspensivos guste.)

Luego, cuando la vida marque en sus cabellos una nota gris, y sus corazones ya estén doloridos por los engaños, y estén perdidas sus mejores ilusiones; cuando tengan unos hijos que también vayan al Instituto, alegres y reidores, recordarán tristemente, melancólicamente, los días tan lejanos y tan felices en que paseaban la sencillez de sus almas aiocadas y repetían dulcemente el eterno poema de la risa, de la alegría y de la juventud...



PASATIEMPOS

Apenas iniciado el llamamiento a los aficionados a esta sección, me hallo muy favorecido con su correspondencia.

Una amable suscriptora me escribe vituperando acremente el género charadístico. ¡No, simpática lectora! ¿Es que «las charadas son literatura barata y no llaman la atención»? ¡Por Dios, no exageremos! Y no es que pretendamos que petenezcan al género épico; pero tampoco son tan deleznable. Yo sé confesarle a V. que, entre una charada bien hecha y una página de "El Buen Humor," prefiero la primera. Recuerde V. que han sido cultivadas por literatos que ocupan un puesto en la república de las letras. ¿No sabe V. que el gran Echegaray escribió aquellos pareados...?

En segunda de primera

van mil todos por la acera (Tipos)

¿Y sabe usted si Echegaray, Núñez de Arce o Marquina, han escrito colmos?

— — —

Y empieza mi calvario. Un lector que se firma *Mangue*, me lanza a quemarropa...

— «¿En qué se parece un valiente a un espejo...?

¡En que da la cara!»

¡Bien, hombre! Y continúa:

— «¿En que se parece un sello de correo a un novio. ? En que el sello se pega a la carta, y el novio se pega... a la reja.

¡Y usted debía de pegarse un tiro en la sien antes de escribir... esas adivinanzas.!

Hago gracia al lector de otras dos que me manda el *espontáneo Mangue*.

(En el número próximo se publicarán las bases de un concurso de charadas.)

Soluciones a las del número anterior:

A la 1ª, COTO

A la 2ª, CARIÑOSA

Goal-Keeper

Obras en la Casa del Pópulo

Por disposición de nuestra Alcaldía, se están llevando a cabo en el mencionado edificio artístico arquitectónico—verdadera joya de inapreciable valor—trabajos de afianzamiento, de restauración y de limpieza...

Plausible nos parecerían esas obras si, previo el obligado informe, que la leyes señalan, de las Reales Academias de la Historia y de Bellas Artes, fuesen ejecutadas bajo la dirección de personas de indudable competencia artística y si, una vez concluidas, fuese destinado el soberbio monumento a fines de cultura que estuviesen en consonancia con tradición y con su rango: un Museo, una Biblioteca, unas Oficinas del Turismo.

No podemos aplaudir, en modo alguno, que una reliquia de nuestro arte de la categoría de la casa del Pópulo sea destinada a establecimiento de caridad... con seguros peligros para su vetustez y su belleza.

La creación de una Casa de Socorro nos parece admirable, como admirables nos parecen los trabajos que para la próxima instalación de la que se proyecta esta efectuando el señor Alcalde y el primer Teniente de Alcalde señor Janer, alma y vida de la nueva institución benéfica; pero, ¿es, señores municipales, que en todo Baeza no hay un edificio que reúna las *condiciones higiénicas* de la Casa del Pópulo...?

Nuestro compañero Don Fernando Mz. Checa, requerido, como decano de los Académicos residentes en Baeza, para informar a la Comisión de Monumentos Históricos y Artísticos de la provincia, de cuanto se relacione con este asunto, manifestará sin demora su leal parecer a los miembros de la dicha entidad a que pertenece.

La Plaza de Santa María

Por acuerdo de la Comisión Provincial de Monumentos va a incoarse un expediente de declaración de Monumento Arquitectónico Artístico de la Plaza de Santa María de Baeza, en su conjunto monumental, a fin de evitar que pueda ser alterados su carácter típico y la unidad que realza sus bellezas.

En la sesión en que se tomó dicho acuerdo se adoptó también el de designar a los Académicos de Bellas Artes Don Fernando Mz. Checa y Don Fernando Martínez-Segura y Checa y al de la Historia Sr. Tuñón para que formule la memoria y el informe oportuno.

Gracias a las iniciativas del Sr. Presidente de la referida Comisión el benemérito arqueólogo e insigne periodista Don Alfredo Cazabán y a los señores entusiastas que le ayudan en sus actividades, la riqueza histórica y artística de provincia de Jaén no estará en sucesivo al alcance de todas las manos..r

¡Hora es ya de que se respete una de las pocas cosas dignas de respeto y de veneración que nos queda: el tesoro monumental y artístico.

Una aclaración necesaria

La buena fe de uno de los redactores de AYER Y HOY ha sido sorprendida por un chusco de mala idea con la broma de que Don José Mendez había contraído *matrimonio*, en Madrid, con la Señorita J. M. O hija de una respetable familia, según ahora ciertamente sabemos.

Nuestro redactor—amigo de confianza del Sr. Mendez—, por seguir con éste la broma, aceptó la burda especie; e, ignorando que el nombre que se le daba fuese el verdadero de una señorita, redactó el sueltécillo que bajo el nombre de «Noticia epatante», apareció en el editorial de nuestro número 57.

Muy de veras lamentamos la imprudencia y hacemos presentes a la Sta. J. M. O y a su familia, nuestras cumplidas y justificadas disculpas.

BAEZA.—IMP. DE M. ALHAMBRA

Joaquín Malo León

Agente exclusivo de la CASA AJURIA y ARANZABAL, de Vitoria
MAQUINARIA AGRICOLA

GRANDES ALMACENES DE ABONOS
en esta ciudad, procedentes de "Aurora"-"Peñarroya"

Superfosfato de cal.—Sulfato de amoníaco.—Nitrato de sosa.—Sales potásicas.—Abonos completos.—Germinador "Aurora".—Fórmulas especiales para toda
—: clase de cultivos.—Análisis gratuitos de tierras. :—

Oficinas: JULIO BURELL, 1.

Almacenes: GENERAL MARCHESI, 21. (Fábrica de Aceites)

Horas de Despacho: De 8 a 12 y de 3 a 6, todos los días no festivos.

TELÉFONO, NÚM. 31

B A E Z A

(JAÉN)



*Ind. Rafael Lainez Alcala.
C. de la Mañana, 8.
Madrid.*

El "Studebaker" 1925

Es el automóvil ideal para España 

Ideal, porque su precio de compra es económico y el coste de su conservación mínimo en absoluto.

Ideal, porque su construcción es fuerte; capaz de resistir el severo servicio a que se someten los automóviles en nuestras carreteras.

Ideal, porque su mecanismo es perfecto. Seis cilindros de operación silenciosa y uniforme, emitiendo fuerza motriz flexible y en cantidad abundante.

Representante general para esta provincia,

Joaquín Rubín de Ceballos y de Gómez

Teléfono, número 4

BAEZA (Jaén)

Use usted 

WIGGY

Las mejores tintas para escribir