



Villacarrillo

FERIA y FIESTAS DE SEPTIEMBRE 1965

Depósito Legal J-60-1962

N.º de Registro 24 / 65



Una vez más, a los pies del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz, Patrón de Villacarrillo, vamos a rendir los afanes y vicisitudes de un año, para reforzar, alegremente, nuestra esperanza en estos días de fiestas. Que Él, por mediación de la Santísima Virgen del Rosario, siga asistiendo a Villacarrillo y sus hijos, en tantas necesidades como la vida impone.

HABLA LA COMISION DE FESTEJOS

Reconociendo las dificultades que el año presenta para la organización de los festejos de Septiembre, no hemos desanimado ante las mismas, porque en definitiva, las ferias de Villacarrillo, van unidas a la misma vida de sus habitantes, que no prescinden de pasar esos días del veranero mes, como alto y descanso en la jornada dura y difícil de todo un año. Pero además de esta principalísima razón, hemos de tener en cuenta, que son muchos los villacarrillenses que no habitando en nuestra ciudad, vienen precisamente en estos días, a convivir con nosotros pasando las ferias y fiestas de su pueblo.

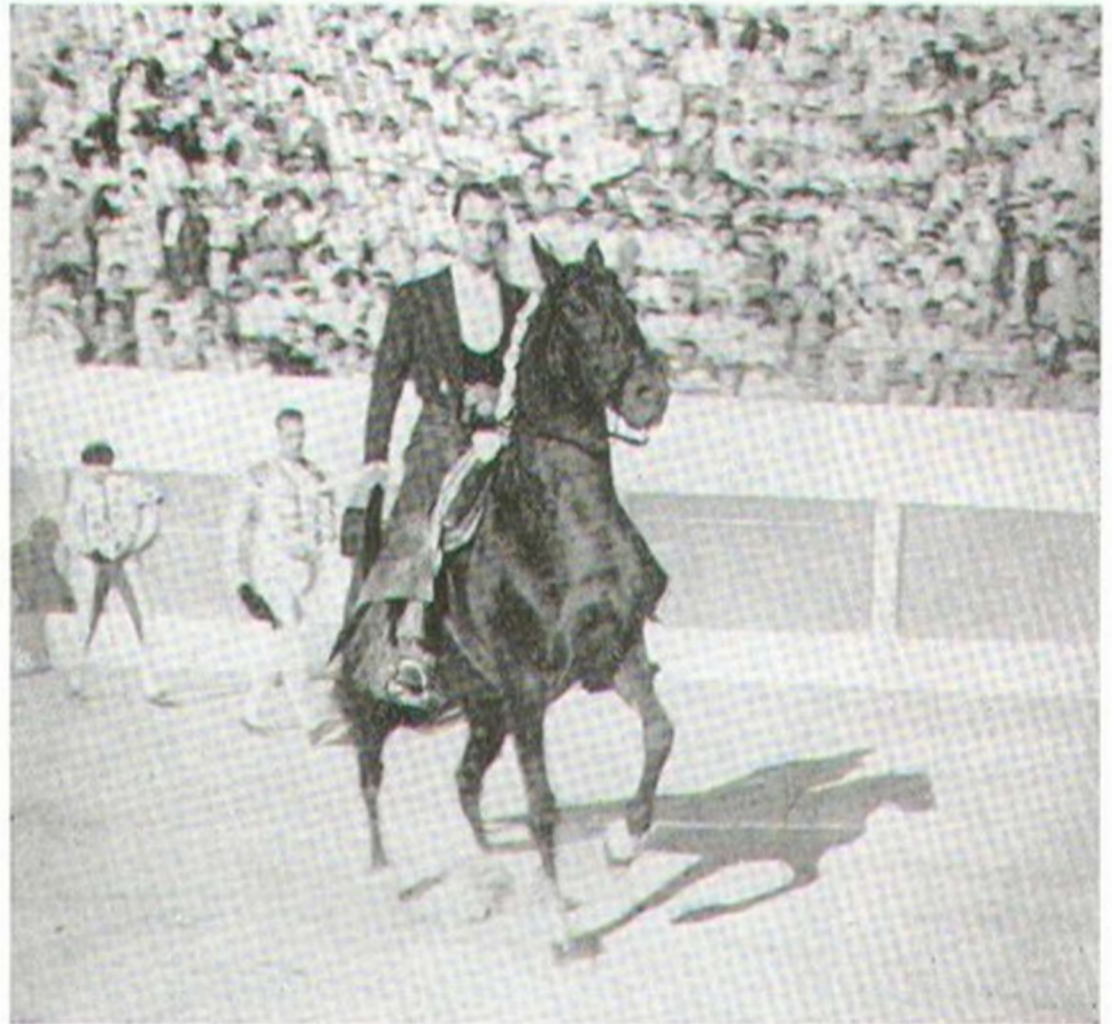
Ya oímos decir y preguntar: ¿Tenemos encierros? Rogamos la información porque tenemos que contestar a Tarragona, Valencia, Barcelona, etc, informando a los que allí residen, de tal extremo. Pues bien: Tenemos encierros, verbenas, novillada puntera, y todo cuanto en años anteriores hemos disfrutado. Y tenemos el programa completo de festejos, haciendo un sacrificio los vecinos que contribuyen con su donativo para dar esplendor a sus fiestas, y sacrificándose también el Ayuntamiento para poder aportar, como los demás años, su subvención correspondiente.

Nos cabe reconocerlo a la Comisión de Festejos y agradecerlo desde estas líneas.

Y puesto que todo vamos a tenerlo completo, no debe faltar lo esencial, y lo que debe ser el centro principalísimo de estas fiestas: el cariño, la veneración y amor sincero a nuestros Excelsos Patronos. A ellos, agradecerles también mucho y pedirles más. A sus Plantas, el día 14 debemos estar todos los hijos de Villacarrillo, para expresarles ese cariño y amor.

Con este deseo, la Comisión de Festejos os dedica este Programa de 1965, confeccionado con la cooperación del Comercio, Industria y particulares.

Villacarrillo y Septiembre de 1.965.



LIRISMO EN VILLACARRILLO



Me siento con cierta obligación de piropear a un pueblo, cuya poesía no cabe en unas simples cuartillas, ni puede describirla la humilde pluma, pero la circunstancia de no haber nacido en él, dará a mi intento de describirla, una idea de veracidad en mis afirmaciones; ya que no hablo de una cosa mía y por tanto está lejos de mi mente y de mi corazón ese prurito que todos llevamos impreso de creer que *lo nuestro es lo mejor del mundo*. Tal vez si mis ojos hubieran visto aquí su luz primera, no hubiese izado la bandera de mis elogios a tí, Villacarrillo, porque entonces pecaría de inmodestia. Y es por eso, porque cuando yo pisé tu suelo estaba en plena primavera de mi vida y porque entre los tuyos he visto la primera plata en mis sienes, es por lo que debo decir cuanto siento por tí, a quien un buen día comparé con un clavel andaluz prendido en la solapa de un caballero castellano; como diría José María Pemán, eres garbo, perfume y señorío. Y es aquí donde mi afición a la lírica me hace que intente cantar así tu nombre:

*Es tu nombre legendario
Grande, Imperial y... sencillo...
Un inmortal relicario
del Arzobispo Carrillo.*

Eres tan grande, Villacarrillo, que tus viejas piedras, tus corpulentos olivos, tus doradas mieses y tus verdes túneles de esmeralda, contemplaron asombrados el paso de hechos heroicos; en tus piedras resonó el trote de briosos caballos sobre los

que cabalgaron Reyes como Fernando III el Santo y guerreros como tu singular Mingo Priego... Y más tarde, Dios envió a tu suelo hijos ilustres no solo por su sabiduría y virtudes, sino nacieron en señoriales cunas y se durmieron escuchando nanas con acento castellano y sabor palaciego. Las calles que llevan sus nombres, son testigos siempre latentes de que tú, Villacarrillo, has sido a través de todas tus generaciones, un semillero de nombres dignos de escribirse en letras de oro. Cada calle tuya nos habla de un soldado de costumbres castrenses, de un Cardenal ilustre o de un Prior, cuya sabiduría y virtudes remontó los Pirineos y resonó en los medios vaticanos y cuya modestia rehusó pompas y altos cargos, a cambio de brindar a su Villacarrillo privilegios pontificios raramente concedidos a ningún otro pueblo. También en el ámbito político y cultural, nos has dado Ministros, Directores Generales y otros altos cargos en el Gobierno de la Nación. Pero por si tu historia fuera poca, en el aspecto religioso, también tú, Villacarrillo, has señalado rutas espirituales porque tu profundo sentimiento cristiano no se conformó nunca con ofrecer a Dios cosas pequeñas, sino que venciendo todas las dificultades erigiste un monumento-basilica vandevaliano, que es como una bandera de piedra firmísima clavada en la cima de nuestra comarca, que pregona a los cuatro vientos la reciedumbre y fortaleza cristiana de un pueblo que es parte importantísima en la propia Historia de España. Entre sus muros y también a través de un resonante milagro, quiso encerrarse para estar más cerca de nosotros, Cristo de la Vera-Cruz, que mi mente etimologista me hace

ver que esta Cruz guarda algún trozo o reliquia del gran descubrimiento de Santa Elena y por eso nuestra comarca fué distinguida con los especiales títulos de «Verdadera Cruz». Y hasta en esto, tú, Villacarrillo, has tenido un gesto maravilloso, como maravilloso y singular es todo lo tuyo, que resulta un símbolo grande y un motivo de altas meditaciones. Has visto en esa Cruz grabados los pecados de los hombres; has sentido en tu carne el propio dolor de Cristo y has querido borrar huellas de pasados errores transformando la negrura del pecado, en la blancura de la gracia. Por eso, en estos versos quise expresar vagamente tu gesto:

*Dios tachona nuestro cielo con pinceladas de luz
y bendice nuestro suelo Cristo de la Vera-Cruz,
que nos ha abierto sus brazos en señal de protección
y es su Cruz como un regazo para nuestro corazón.
Con reflejos de diamantes y la plata de un lucero,
hemos tornado en radiante la oscuridad del madero.*

Y es por eso, porque eres rico en tradiciones y porque tus hijos actuales son dignos herederos de aquellas virtudes y aquella sencillez, podemos observar que por ejemplo, en un comerciante puede esconderse un genio musical digno de figurar en el Profesorado de un Conservatorio; que un hombre que maneja una navaja de barbero o un peine de peluquería, encierra a un concertista de excepcionales dotes y distintas facetas en el divino arte; que

tras la chaqueta humilde de un revisor de obras, se esconde el corazón inmenso de un poeta que conoce tal vez poco de preceptivas literarias, pero que sabe cantarte en sus versos, con la misma libertad que un pájaro canta en la enramada; también se escondió una voz digna de figurar en excepcionales repartos de cantantes de ópera, en la insignificante persona de un obrero fontanero que Dios tiene ya en su gloria... y así, podría citar casos innumerables de verdaderas pléyades de hijos tuyos que como el diamante, esconden la luz de sus virtudes en el vulgar carbono de sus vestiduras. Y por eso que ellos quieren ocultarse, tu propia fisonomía es una especie de plataforma que como una buena madre orgullosa de sus hijos, alzas tus calles, tus risueñas plazas y tus casas señoriales, entre la sinfonía de dos grandes cauces, cuyos valles cantan a tus pies las glorias que Villacarrillo por modestia calla. Estos risueños valles son el «Aguaceba», sin duda inspirador de muchos versos de San Juan de la Cruz, y «El Condado», reliquia con fisonomía castellana, cantarín de legendarias grandezas.

Ya he dicho que tú no podrías ser descrito en unas humildes cuartillas, pero aquí está mi noble intento, pidiendo a Dios que por muchos años tenga la honra de contarme entre los cantores de tus virtudes.

Villacarrillo, Septiembre 1965

GLORIA TERESA



PROGRAMA OFICIAL

que han de celebrarse durante el mes de Septiembre de 1965, en honor

EL SANTISIMO CRISTO DE LA VERA-CRUZ

DIA 10, VIERNES

Darán comienzo los festejos con una alegre DIANA, que recorrerá las principales calles de la población.



A las nueve y media de la mañana, tendrá lugar el ENCIERRO que tradicionalmente se viene celebrando.



A las siete y media de la tarde, gran desfile de

Gigantes y Cabezudos

recorriendo el itinerario acostumbrado, acompañados por la Banda de Música del Frente de Juventudes, dirigida por don Francisco Herrera Cano.

DIA 11, SABADO

DIANA por la citada Banda de Música.

A la misma hora del día anterior, tendrá lugar otro tradicional y típico ENCIERRO.

A las siete de la tarde, inauguración del alumbrado extraordinario, instalado en el Real de la Feria, Paseo del Santo Cristo y calles adyacentes.

DIA 12, DOMINGO

Como en días anteriores, DIANA, por la mañana.



Seguidamente, ENCIERRO de otras dos reses.

A las cinco de la tarde, tendrá lugar en nuestra Plaza, una gran

Novillada Popular

lidiándose CUATRO hermosos novillos toros de la acreditada ganadería de D. Luis Ramírez Carrasco, interviniendo en la misma los novilleros,

ANTONIO ORDOÑEZ, de Jaén
Francisco ARACIL « Pacamary »
de Alicante,

Carlos CRUZ y **Juan CORENCIA**
futuras promesas de esta ciudad, acompañados de sus correspondientes cuadrillas de banderilleros.

A las ocho de la tarde, inauguración de las Verbenas instaladas en el Parque y Caseta Municipal.

DIA 13, LUNES



A las cinco y media de la tarde, bendición de las nuevas instalaciones deportivas del Campo de la Vera-Cruz e inauguración oficial de la temporada 1965-66, conteniendo el

Real Jaén C. F. (3.ª División)

y

Club Deportivo Villacarrillo

Primera Categoría Regional, que se disputarán la adjudicación de una Copa donada por el Excmo. Ayuntamiento.

DIA 14, MARTES

A las diez de la mañana, Solemne Fiesta Religiosa en honor a Nuestro Excelso Patrón,

Santisimo Cristo de la Vera-Cruz

oficiada por el M. I. Monseñor D. Cristóbal Moreno Magaña, Camarero Secreto de Su Santidad, Canónigo Honorario de la S. I. Catedral de Jaén y Arcipreste del Partido, ocupando la Sagrada Cátedra el Rvdo. P. Don Antonio Barredo Salazar, coadjutor de esta Parroquia.

A las seis y media de la tarde, Procesión de nuestros Patronos,

Santisimo Cristo de la Vera-Cruz y Nuestra Señora la Virgen del Rosario

siguiendo el itinerario acostumbrado.

AL DE FERIA Y FIESTAS

durante los días 10 al 16 de Septiembre
honor a sus Excelsos Patronos

LA CRUZ Y NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO



DIA 15, MIERCOLES

A las diez de la mañana, FIESTA DE LA BANDERITA, exclusiva de la Cruz Roja Española.



A las cinco de la tarde, extraordinaria

NOVILLADA PICADA

lidiándose novillos de una acreditada ganadería y actuando los tres ASES de la novillería actual,

Sebastián Palomo "LINARES"

PAQUIRRI y RIVERITA

acompañados de sus correspondientes cuadrillas de picadores y banderilleros.

DIA 16, JUEVES

Por la mañana, VISITA AL FERIA DE GANADO por las Autoridades y Comisión de Festejos, otorgándose dos premios, uno a la mejor pareja de ganado mular y otro a la de vacuno.



A las cinco de la tarde, actuación en nuestra Plaza del extraordinario Espectáculo COMICO-TAURINO-MUSICAL,

GALAS DE ARTE



A las doce de la noche y como FINAL DE FIESTAS, se quemará una vistosa colección de FUEGOS ARTIFICIALES

confeccionada por la pirotécnica de Linares, «LA VALENCIANA».



NOTA.—Durante los días de Fiestas se instalarán dos Verbenas, una el Parque Municipal y otra en la Caseta Municipal, actuando dos renombradas Orquestas. Asimismo se instalarán toda clase de atracciones propias de esta clase de festejos.

Villacarrillo y Septiembre de 1965.

El Alcalde-Presidente,

Francisco Tudela López

El Presidente de la Comisión de Festejos,

Ramón Poblaciones Román

El Secretario,

Juan Conde Illa



Caridad



Por sí solo parece, ya, el título, en principio, algo extemporáneo en un programa de feria y fiestas. Pero nó.

Feria es, por obra y gracia —arte y sal más bien— de quienes son maestros en la difícil sublimidad de la palabra escrita. Por eso mismo, no es dislate, ni mucho menos, encabezar estas líneas con tan hermosa apelativa: «Caridad». Y no lo es, porque quienes fueron capaces de resumir en dos so- las palabras la manifestación máxima «Religioso- Profano» de un pueblo, dieron previa y simultánea- mente a luz, otras dos: «Feria y Fiesta». Y lo hi- cieron, porque el arte y la gracia son, más ni me- nos, los dones por excelencia del Sumo Hacedor a la criatura humana, para con ello poder dar testi- monio, no ya solo de esa expresión «Religioso-Pro- fana», sino de algo, por esencia Divino: la Fe; virtud que nos lleva a dedicar el asueto, el holgorio colec- tivo de cada año al Santo Patrón del lugar, que por gracia o don del Supremo Dios de las Alturas es para nosotros, villacarrillenses, el Santísimo Cristo de la Vera-Cruz.

En semejante dedicación se halla la razón jus- tificativa de escribir de la Caridad en el programa de feria y fiestas.

El dogma de la divina realeza una y trina al par, no sería, sin duda, concebible sin la fe. Y, natural- mente, sin esa fe, no se admitiría la doctrina cris- tiana como doctrina de Dios. Doctrina que además de fe es esperanza y sobre todo Caridad; o sea, amor a Dios y amor al prójimo y a sí mismos por amor a Dios. ¿Y qué mejor momento para sentirse caritativos que ese que nos brinda el descanso de unos días en que podemos y debemos hacer el exa- men de conciencia correspondiente al período trans- currido de feria a feria?

La dedicación popular de los festejos al Santo Patrón dice de nuestro amor a Dios, y, por tanto, del respeto a uno de los fundamentos de la Cari- dad. Pero pensemos que siendo la Caridad también amor al prójimo y amor a sí mismos, la falta de es-



ta otra premisa en nuestro comportamiento de cris- tianos, hará que no seamos verdaderamente caritati- vos. Por eso, en el examen de conciencia que debe- mos hacer en estos días, se impone la necesidad de reflexionar sobre todo en la circunstancia de si nuestra caridad es verdadera caridad. Y más toda- vía: hemos de formularnos el firme propósito de la práctica continuada de la caridad. Porque si bien ocasiones de ser caritativos con los que aquí están y con los que en estos días serán nuestros huéspe- des no han de faltarnos, debemos repetirnos una y mil veces una verdad que no por archisabida está menos necesitada de recordación: la de que la Cari- dad no es algo esporádico o episódico, ni siquiera periódico o circunstancial, sino que como virtud es de total y absoluta permanencia. Como debemos re- petirnos, sin descanso, una idea que debe ser bási- ca para nuestra actuación de cristianos-cristianos: la de que la Caridad puede hallar uno de sus más fir- mes puntales en la recta y al par magnánima inter- pretación del principio de justicia.

E. MARTINEZ

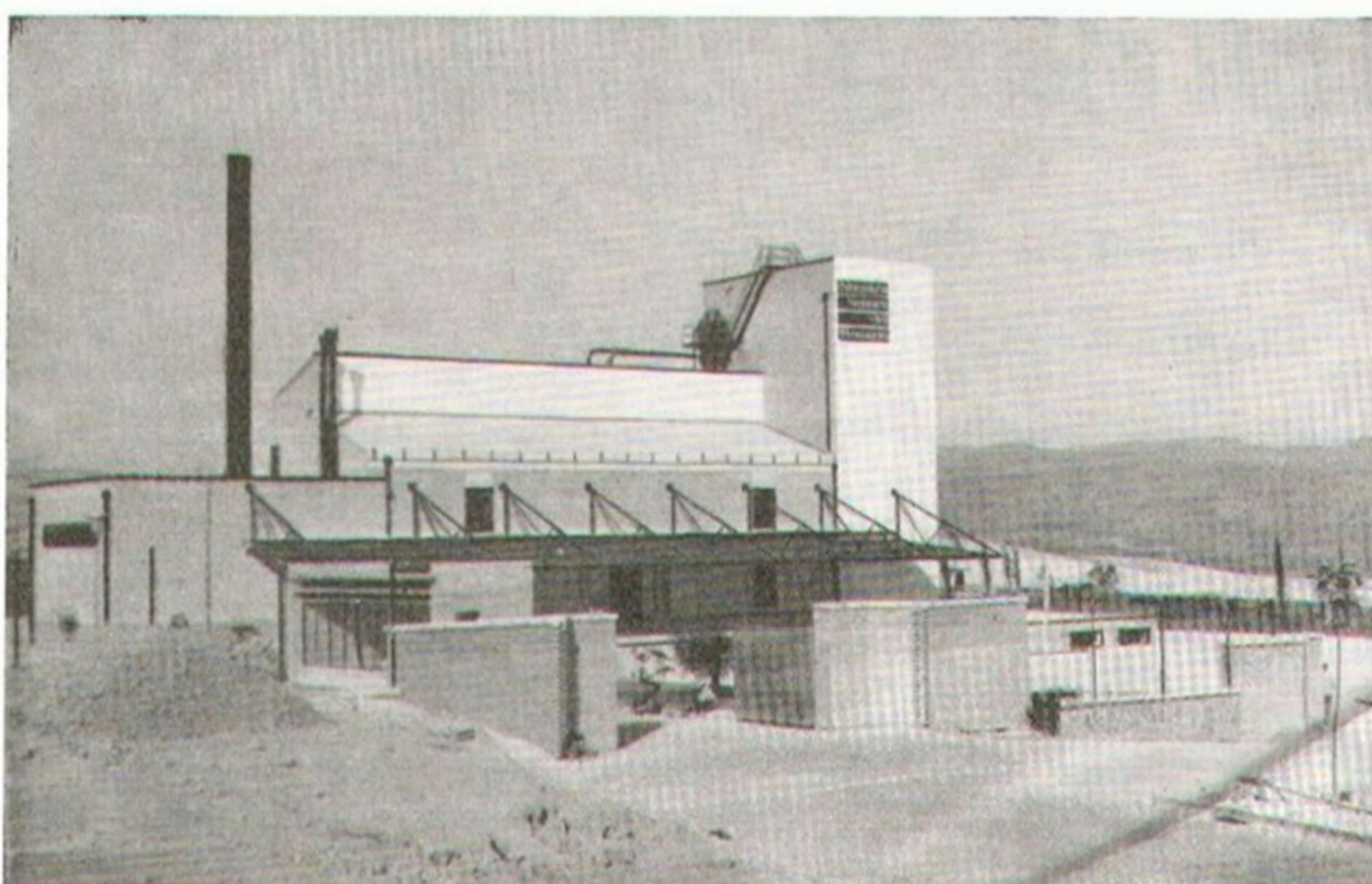
REALIZACIONES 1965



De iniciativa municipal.
Plaza de San Lucas



Del C. de F. Villacarrillo.
Nuevas instalaciones Campo
Vera Cruz.



Esfuerzo de la iniciativa privada.
Refinería de aceites
construida por D. Juan Ignacio
Mac-Crohon.

Plaza de Toros de Villacarrillo

FERIA Y FIESTAS 1965

GRANDES ACONTECIMIENTOS TAURINOS

Domingo 12 de Septiembre

GRAN NOVILLADA POPULAR

CUATRO novillos-toros de la ganadería de D. Luis Ramírez Carrasco, para

Antonio Ordóñez

de Jaén,

Francisco Aracil "Pacamary"

de Alicante,

Carlos Cruz y Juan Corencia

futuras promesas de esta ciudad.

Miércoles 15



OTRA VEZ

en Villacarrillo, la NOVI-
LLADA de máxima atracción
del momento taurino,

Sebastián Palomo «LINARES»

PAQUIRRI *y* RIVERITA

Siempre en Villacarrillo

EL MEJOR CARTEL DE LA NOVILLERIA

Jueves 16, el espectáculo cómico-taurino-musical,

GALAS DE ARTE



Vista del interior de nuestra Iglesia Parroquial – monumento nacional – gloria de Vandelvira para Villacarrillo y España. Después de las obras que se están realizando, bien puede el turista pasar un rato agradable en nuestra ciudad admirando esta joya.