

**Para tu verso..., nuestro asombro
"Viaje por la geografía poética
de Juan José Cuadros".**

RECOMPENSAS

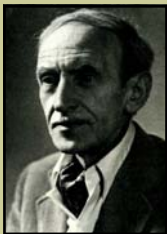
"Nunca me han invitado
a los blancos palacios de rey,
pero he bailado en los castillos de
[pólvora
entre el chisporroteo de las bengalas
[y los estampidos de los petardos

y he corrido delante de los toros
adornados de lentejuelas y cascabeles,
he cogido aceitunas como bruñidas
[armaduras nocturnas,

miré pasar las nubes,
tengo tu amor
y he sido niño...

Qué más puedo pedir
si ahora tengo tu amor y he sido niño
en un pueblo del Sur."

El único camino



Juan José Cuadros Pérez
Foto: Alfonso



*Ayuntamiento de Beas de Segura (Jaén)
Concejalía de Cultura*

Paseo de la Constitución nº 1
Teléfono: 953424000/424002
Fax: 953458009
Web: <http://www.beasdesegura.es>

*Acto poético - cultural en
homenaje a Juan José
Cuadros Pérez*



Casa de la Cultura
Beas de Segura (Jaén)

Día 12 de junio de 2010 a las 19:00 horas

El Poeta y su vida



Juan José Cuadros
Oliva 86

Juan José Cuadros Pérez nació en Palencia en 1926, pero muy pronto sus padres se trasladaron a Beas de Segura, de donde era originario el cabeza de familia.

Niño despierto y aficionado a los estudios, pasa su infancia en Beas. En 1941 marcha a Baeza a estudiar bachillerato y, tras pasar la reválida en la Universidad de Granada, se traslada a Madrid donde oposita al cuerpo de Topógrafos. En él desarrolla su profesión hasta el fin de sus días.

A mediados de los años sesenta contrajo matrimonio con María Fernández de Ayala y, poco después nació su única hija, Almudena. Ambas han sido fuentes de inspiración y han estado presentes en su obra de forma notable.

Poeta verdaderamente sacrificado, sentía vocación por el verso y no es hasta finales de los cincuenta, cuando Juan José Cuadros comienza activamente a darse a conocer.

Su escritura es emotiva y nostálgica. Y sirva como ejemplo su obra “Aquí se dice de un pueblo” donde recuerda entrañablemente a su abuelo Antonio o a su maestro Don Luis.

De verso libre y suelto y claras metáforas e imágenes, su poesía es profunda en sus planteamientos y cuidada en su forma.

En los últimos días de mayo de 1990, silenciosamente, discretamente, desaparecía Juan José Cuadros, un poeta entrañable.

ACTO POÉTICO CULTURAL:

Vicente Oya Rodríguez: Periodista, escritor, historiador. Cronista Oficial de la Villa de Jaén y de Cambil. Presidente de honor de la Asociación de Cronistas Oficiales “Santo Reino”. Presidente del AMPROSI.

Eugenio Cobo: Crítico y comentarista de literatura y de flamenco en diversos medios. Cofundador y codirector de la revista flamenca “La Caña”. Miembro de la Cátedra de Flamencología y Estudios Folklóricos Andaluces. Forma parte de la Asociación Nacional Presencia Gitana. Biógrafo de Juan José Cuadros Pérez.

José María Lozano Cabezuelo: Vicepresidente de la Fundación Francisco de Quevedo. Miembro de la Orden Literaria Francisco de Quevedo. Director de la Casa-Museo de Quevedo, en la Torre de Juan Abad (Ciudad Real).

Juan José Guardia Polaino: Poeta. Gran Maestro General de la Orden Literaria Francisco de Quevedo de Villanueva de los Infantes. Coordinador literario del Grupo Artístico-Literario “El Trascacho” de Valdepeñas. Secretario de la Asociación Histórico-Cultural “Seis de junio de 1808” de Valdepeñas (Ciudad Real).

Natividad Cepeda Serrano: Poetisa manchega. Colabora en prensa, radio y revistas. Amplia actividad cultural. Presidenta del club UNESCO Arquitectura en seco. Varias distinciones culturales y literarias.

SU OBRA:

Poesía:

- Niño sin amigos
- Aquí se dice de un pueblo
- Navanunca
- El Asedio
- Recado de buen amor
- Memoria del camino
- Vuelta al sur
- Los últimos caminos
- El único camino
- Caminos (antología poética)

Prosa:

- Viaje a la Sierra de Segura
- El libro de la Guindalera
- Por los cerros de Úbeda
- Tiempo rescatado
- Por tierras de pan llevar

Otras publicaciones:

- En torno a una elegía “verte o no verte”
- Claro favor
- “Castilla en la poesía”
- Unas cuantas palabras para hablar de Miguel
- Inéditos
- Árbol del Paraíso
- Al amor de los clásicos

Numerosas publicaciones en prensa y revistas

Coordinador: Miguel Mellina Talavera

Al finalizar el acto actuará el grupo folclórico Natao, bailando Los Cristos y Las Pésas