

MUESTRA DE
Cine
español
INÉDITO EN JAÉN



25ª edición / Del **10** al **21** de febrero / 2026

GALA DE ENTREGA DEL PREMIO “MIGUEL PICAZO” A

PABLO BEGER



CAZORLA, Sábado 21 / FEBRERO

GALA DE ENTREGA DEL PREMIO “MIGUEL PICAZO” A PABLO BEGER
SÁBADO, 21 DE FEBRERO, A LAS 20.30 HORAS
TEATRO DE LA MERCED DE CAZORLA. PLAZA FRANCISCO MARTÍNEZ, 1



COLABORAN



www.dipujaen.es

PREMIO MIGUEL PICAZO 2026 A

PABLO BEGER

Una vez más, el Premio Miguel Picazo sirve como reconocimiento a personas vinculadas con nuestra provincia. En esta ocasión, el galardón lo recibirá el cineasta Pablo Berger, tutor del Concurso Rodando por Jaén desde su primera edición, precisamente en el año en que se completará el objetivo de rodar en todos los municipios de la provincia. Sin lugar a dudas Berger es uno de los directores más importantes e innovadores del cine español contemporáneo.

Comienza su carrera como director con el multipremiado cortometraje de culto *Mamá*. Gracias a los numerosos premios que consiguió, obtiene una beca para estudiar un Master en la New York University. En esta prestigiosa escuela de cine dirigió *Truth and beauty* por el que estuvo nominado a los Emmy.

Pablo Berger ha sido profesor de dirección en New York Film Academy, centro para el que ha dirigido cursos en las universidades de Cambridge, Princeton, Yale, Sorbonne y La Fémis -Escuela Nacional de Cine de Francia.

Su ópera prima, *Torremolinos 73*, fue la película revelación del 2003-04. Además de ser un gran éxito de taquilla, consiguió multitud de premios, nacionales e internacionales, entre los que destacan cuatro nominaciones a los Premios Goya (incluyendo Mejor guión original y Mejor director novel), estrenándose comercialmente en todo el mundo.

Su segundo largometraje *Blancanieves* se presentó en el Festival de San Sebastián, dónde obtuvo el Premio Especial del Jurado y la actriz Macarena García se alzó con la Concha de Plata a la Mejor Actriz. La cinta fue la gran ganadora de los Premios Goya 2013 al conseguir 10 estatuillas incluyendo la de Mejor Película y Guion Original.

La trayectoria internacional de esta película ha sido también muy exitosa obteniendo el Premio Ariel a la Mejor Película, siendo además nominada en los Premios

Cesar y en los Premios del Cine Europeo en la categoría de Mejor Película, compitiendo en estos últimos su director como mejor realizador. Esta obra representó a España en los Oscars.

En 2015, Pablo Berger fue nombrado Caballero de las Artes y las letras por el gobierno francés.

Su siguiente obra *Abracadabra* se estrenó en 2017 y fue uno de los tres finalistas para representar a nuestro país en los Oscars. Pablo Berger fue nominado por tercera vez al Goya al Mejor Guion Original y la cinta tuvo otras 7 nominaciones en estos premios.

En 2023 estrena en la sección oficial del Festival de Cannes *Robots dreams* cinta que ganaría el Goya al Mejor guion adaptado y Mejor película de animación, siendo nominada al Oscar en esta categoría. A nivel internacional, además de ser un gran éxito en taquilla, obtendría galardones en festivales como Annecy, Sitges o Bucheon, el Premio Annie, el Premio Platino y el European Film Award a la Mejor Película de Animación.

Desde 2018, Pablo Berger es miembro de la Academia de Hollywood.

En 2024 recibe la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes por el gobierno español.

