

MUESTRA DE
Cine
español
INÉDITO EN JAÉN



25ª edición / Del **10** al **21** de febrero / 2026

PROYECCIÓN DE CORTOMETRAJES
CENTRO SOCIOECONÓMICO “ALEJADO CINTAS”
Sorihuela del Guadalimar

Sábado, 21 de febrero / 18.30 horas
Entrada libre hasta completar aforo



RODANDO POR JAÉN
2025





A TRAVÉS DE MIS OJOS

PRIMER PREMIO RODANDO POR JAÉN 2025

Dirección y guion: Carlos Mera

Productores: Andrés Romero, Daniel García, Carlos Mera, Irene Torres, Josemi Díaz

Dirección de producción: Irene Torres

Fotografía: Josemi Díaz

Montaje: Carlos Mera

Sonido: Irene Torres

Género: Drama

Duración: 12 minutos

Localizaciones: Arquillos y Navas de San Juan

Intérpretes: María Alfonsa Rosso (Ana), Andrés Romero (Manuel), María Jesús Biedma (María), Ana María Rodríguez (Cristina) e Iván Rosso (Manuel niño).



SINOPSIS

Manuel despierta cada mañana a su abuela Ana. Cada día lo pasan juntos, desayunan, van de compras, ven la televisión... En general disfrutan de la compañía uno del otro. Cuando Ana está con Manuel no puede evitar ver la imagen de como solía ser su nieto cuando era solo un niño.

CON LAS MANOS DE ELLA

MEJOR BANDA SONORA RODANDO
 POR JAÉN 2025

Dirección y guion: Delia Postigo

Producción: La Incendiaria Films en
 colaboración con Fernanda Garrido,
 Cristina KÖNIG y Godoy.

Directora de producción: Delia
 Postigo

Fotografía: Ignacio Martínez

Música: Belén Turnés

Montaje: Anna Caritg y Delia Postigo

Sonido: Nicolás Ríos Bridqux

Género: Drama Rural

Duración: 8 minutos

Localizaciones: Escañuela y Arjona

Intérpretes: Delia Postigo (Martina), Jesús Blanco (Juan),
 Valentina Moreno (Isabel), Montse Antiñolo (Alfonsina), Encarna
 Lechuga (Josefa), Estrella Violetta Clara (Antonia), Antonio
 Bueno (Antonio), Manuel Bueno Lendínez (Fernando), Antonio
 Barrera (Matías), Juanma Lechuga (sepulturero), Ana Alicia
 (camarera).



SINOPSIS

Tras la muerte de su madre, Martina no consigue seguir con su vida. Por lo que decide preservar y honrar la memoria de su madre regalando platos de cerámica con ilustraciones significativas para cada uno de los habitantes del puerto, continuando así el legado familiar.

PROYECCIONES DE CORTOMETRAJES

RODANDO POR JAÉN 2025

IA

PREMIO RVTV A LA MEJOR CREACION AUDIOVISUAL ANDALUZA, MEJOR ACTRIZ Y MEJOR FOTOGRAFÍA EN RODANDO POR JAEÉN 2025

Dirección: Jesús Graván

Guion: Jesús Graván y Jesús Murciano

Productora: Aitana Transmedia, Clave Comunicación, Claro de Luna Visual.

Dirección de producción: Mónica Pinal

Fotografía: Gabriel Pinal

Música: José Javier Delgado y Rocío Rosado

Montaje: Javier Marchante y Jesús Graván

Sonido: Romain Manteau

Duración: 13 minutos

Localizaciones: Canena, Ibros.

Intérpretes: Laura Ramos (Rocío), Estrella Selma (Rocío), Roberto Espinosa (médico), Javier Marchante (Carlos), Rocío Rosado (Monitora).



SINOPSIS

Rocío es la madre de Lucía, una niña que nació con una enfermedad poco común. Embarazada de dos meses, se acaba de quedar viuda en un mundo que acaba de empezar a ser gobernado por la Inteligencia Artificial.

A pesar de sus dos trabajos, no llega a fin de mes. Agobiada por su situación, decide que no puede hacerse cargo del hijo que lleva en su vientre, por lo que decide ir a una clínica para abortar.

LAS BICIS DE LOS TREINTA

PREMIO MEJOR MONTAJE RODANDO
 POR JAÉN 2025

Dirección y guion: José Carlos
 Jiménez Revuelta y Claudia G.
 Catalán

Dirección de producción: Evelyn
 Mulet

Fotografía: Alberto Cruzado

Música: Turadh

Montaje: José Carlos Jiménez
 Revuelta

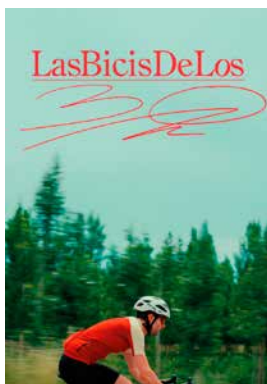
Sonido: Alberto Casado

Género: Drama social, coming-of-age tardío

Duración: 13 minutos

Localizaciones: Alcaudete, Alcalá La Real, Frailes, Ribera Baja

Intérpretes: Pablo Boza (Pablo), Alberto Crespo (compañero
 bici), Marta Ocaña (Lara), José Carlos Jiménez (frutero), Jesús
 Mosby (Fran, compañero de piso), Ana Morán (madre de Pablo),
 Carlos Aceituno (jefe del bar), Miriam López (camarera), Marina
 Alonso (compradora de la bici).



SINOPSIS

Pablo, un ciclista treintañero, pedalea entre lesiones, trabajos precarios y relaciones frágiles, intentando avanzar en una vida adulta que se le vuelve cada día más cuesta arriba.

OLIVOS SANGRIENTOS

PREMIO MEJOR CORTOMETRAJE
 PROVINCIAL RODANDO POR JAÉN 2025

Dirección y guion: Miguel Mendiola
 y Manuel Molina

Producción: Omar Casalilla, Juan
 Borrego, Javier Erans y José Casas

Productor ejecutivo: José Casas

Música: Sitoh Ortega

Montaje: Carolina Edo Mera

Sonido: Francisco Javier Delgado y
 Alberto Niño

Género: Comedia negra, terror

Duración: 14 minutos

Localizaciones: Carboneros

Intérpretes: Paola Olavarría (Sonia), Álvaro García (Guille),
 Amada Santos (Lourdes), Marcos Hita (Anselmo), Pedro Morata
 (Paquillo), Juan de la Serna (Chaval 1), Manuel Molina (Chaval 2).



SINOPSIS

Guille se enfrenta a un fin de semana complicado. Sonia, su novia, lo ha arrastrado al pueblo para celebrar el cumpleaños de su hermano y que conozca de una vez a sus suegros. Esta idea no le hace mucha gracia a Guille, y menos aún cuando ese fin de semana se juega un importante ascenso en el trabajo.

¿QUÉ COMEN LOS DRAGONES?

SEGUNDO PREMIO, PREMIO MEJOR
 ACTOR, ACTRIZ, PRODUCCION Y
 SONIDO RODANDO POR JAEN 2025

Dirección y guion: Álvaro León

Productor: Rubén Coro

Dirección de producción: Noelia Muñoz

Fotografía: Daniel Díaz

Música: Mauricio Trabinino

Montaje: Álvaro León

Sonido: Daniel Tijera

Género: Drama

Duración: 14 minutos

Localizaciones: Castillo de Locubín

Intérpretes: Salva Reina (Manuel), Cristina Mediero (Sara),
 Alejandro Escamilla (Bernabé), Vicente Vergara (Fermín).



SINOPSIS

Una leyenda familiar lleva a Bernabe a adentrarse en las montañas en busca de un dragón que se enfrenta al hambre y al olvido.

PROYECCIONES DE CORTOMETRAJES RODANDO POR JAÉN 2025

¿TÚ DE QUIÉN ERES?

PREMIO MEJOR DIRECCION RODANDO
POR JAEN 2025

Dirección: Iñaki Goldaracena.

Guion: Iñaki Goldaracena, Jorge Larumbe, Javiera Pinto Vukovic.

Dirección de producción: Sebastián Moya Ramírez.

Productores: Iñaki Goldaracena, Jorge Larumbe, Sebastián Moya Ramírez.

Fotografía: Amanda Cots Martínez.

Música: Celia Denore.

Montaje: Valentina Durán Cid.

Sonido: Franceli Cabrera Figueras.

Género: Drama

Duración: 15 minutos

Localizaciones: Torres de Albánchez

Intérpretes: Javiera Pinto Yukovic (Camila), Jorge Larumbe (Esteban), Rocío Sánchez (tabernera), Paco Carrasco (tabernero), Tamara Reñones (sacristana), Arabela Siles (señora del pueblo), Ana Belén García (funcionaria registro civil).



SINOPSIS

Camila, inmigrante chilena, llega a Jaén acompañada por su novio español para conseguir un certificado que podría darle la nacionalidad española. Tras toparse con diferentes obstáculos burocráticos, Esteban le propone matrimonio a Camila para regularizar su situación, tensando su relación y llevándola a un punto decisivo.

PROYECCIONES DE CORTOMETRAJES RODANDO POR JAÉN 2025

ZUMBADOS

PREMIO MEJOR GUIÓN RODANDO POR
JAÉN 2025

Dirección y guion: Fran Expósito

Productores: LaCanteraCrew (Fran
Expósito)

Dirección de Producción: Inés Luna

Fotografía: Daniel Jiménez Amado

Música: Ana Luminita Ortiz
Wienken

Montaje: Pedro Verdún

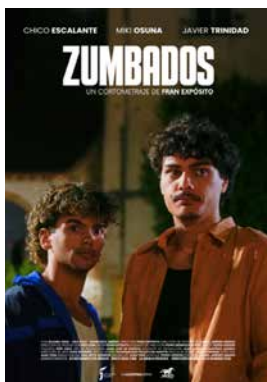
Sonido: Massimiliano Pellecchia
Martin y Elena Arrabal

Género: Comedia, suspense.

Duración: 11 minutos

Localizaciones: Génave

Intérpretes: Miki Osuna (Vicenta), Chico Escalante (Pedro),
Javier Trinidad (Kike), Lola Vico (Milagros), Francisca Jiménez
(Carmen) y Álvaro Vega (Guardia Civil).



SINOPSIS

Pedro y su primo Quique investigan el misterioso secreto que envuelve cada noche a su abuela junto al resto de mujeres por las calles del pueblo.





www.dipujaen.es



COLABORAN

