



### ALBERTO RODRÍGUEZ (DIRECTOR)

Nacido en Sevilla. Alberto Rodríguez participó en el Festival de Berlín con su primer largometraje en solitario titulado *El Traje*, tras codirigir junto a Santi Amodeo, *El Factor Pilgrim*. Con *7 Vírgenes*, se consolidó como uno de los jóvenes directores más interesantes del panorama español.

La película participó en el Festival de Cine de San Sebastián, donde se hizo con la Concha de Plata para su protagonista Juan José Ballesta, y su éxito se confirmaba con nada menos que seis nominaciones en los premios Goya, incluyendo las de Mejor Director.

Su siguiente trabajo *After*, fue nominado a los Premios Goya al Mejor Guion Original, Mejor Actriz Revelación y Fotografía. *Grupo 7* (2012) fue uno de los grandes éxitos de taquilla del año y en los Goya logró 16 nominaciones, entre ellas Mejor Película y Director, logrando las estatuillas a Actor Revelación y Actor de Reparto.

Su consagración definitiva llegó con *La isla mínima*, estrenada en el Festival de San Sebastián 2014, donde obtuvo la Concha de Plata al Mejor Actor (Javier Gutiérrez) y la de Mejor Fotografía. A partir de ese momento comienza una extraordinaria carrera de premios que se culmina cuando en los Premios Goya se alza como la gran triunfadora al ganar 10 premios de las 17 nominaciones que tenía, incluyendo Mejor Película, Director, Guion Original y Actor Principal.

En 2015, Alberto fue nombrado Hijo Predilecto de Andalucía, la más alta distinción de la Comunidad Autónoma.

*El hombre de las mil caras* (2016) le proporcionaría un Goya como Mejor Guion Adaptado. En 2016 se pone al frente de la serie *La Peste*, la producción televisiva más cara de la historia, siendo responsable principal de sus dos temporadas y autor de algunos episodios.



### JESÚS CARROZA (ACTOR)

Actor sevillano ganador del Goya al Mejor Actor Revelación en 2006 por su papel en *7 vírgenes*, de Alberto Rodríguez. Desde entonces no ha dejado de trabajar y de crecer profesionalmente.

En su filmografía, cuenta con títulos como *La isla mínima*, también de Alberto Rodríguez y ganadora del Premio Goya a Mejor Película, *El niño* (Daniel Monzón, 2014) o *Adú* (Salvador Calvo, 2020), película ganadora de varios Premios Goya.

También ha participado en series de televisión como *La peste* (Movistar+) o *El día de mañana* (Movistar+), por las que estuvo nominado en dos ocasiones al Premio Feroz a Mejor Actor de Reparto. Ha intervenido en la serie *Apagón*, por la que ha sido nominado a Mejor Interpretación Masculina en Serie en los Premios Forqué. Ha participado en el largometraje *Modelo 77*, dirigida por Alberto Rodríguez y producida por Atípica Films y Movistar+, por la que ha sido nominado a Mejor Actor de Reparto tanto en los Premios Goya como en los Premios Feroz.



### SINOPSIS

Cárcel Modelo, Barcelona, 1977. Manuel, un joven contable, encarcelado y pendiente de juicio por cometer un desfalco, se enfrenta a una posible pena de entre 10 y 20 años, un castigo desproporcionado para la cuantía de su delito. Pronto, junto a su compañero de celda, Pino, se une a un grupo de presos comunes que se está organizando para exigir una amnistía. Se inicia una guerra por la libertad que hará tambalearse al sistema penitenciario español. Si las cosas están cambiando fuera, dentro también tendrán que hacerlo.

### FICHA TÉCNICA

Dirección..... Alberto Rodríguez  
Guión..... Rafael Cobos, Alberto Rodríguez  
Música..... Julio de la Rosa  
Fotografía.... Alex Catalán

### FICHA ARTÍSTICA

Miguel Herrán, Javier Gutiérrez, Jesús Carroza, Fernando Tejero, Catalina Sopelana, Xavi Sáez.

Género: Drama  
Duración: 125 min.

Calificación: No recomendada para menores de 12 años

### Entradas

A la venta en taquilla de los Multicines La Loma desde el 9 de diciembre y en la web [www.cineciudad.com](http://www.cineciudad.com)

# encuentros con el cine español

n.º 245



TÍTULO

## Modelo 77

DIRECTOR

Alberto Rodríguez

LUGAR

Multicines La Loma

FECHA

HORA

PRECIO ENTRADA

Jueves, 15/12/2022

20.30

2,00 € (IVA inc.)

Con la presencia de su director y del actor Jesús Carroza



16 Nominaciones en los Premios Goya (incluyendo Mejor Director, Mejor Película, Mejor Actor Protagonista y Mejor Actor de Reparto) / 5 Nominaciones en los Premios Feroz (incluyendo Mejor Película, Mejor Actor Protagonista y Mejor Actor de Reparto) / 2 Nominaciones en los Premios Forqué (Mejor Película y Mejor Interpretación Masculina)

Con la colaboración de fundación sgae

# ENCUENTROS CON el cine español

2022

**ESTA NO ES LA HISTORIA DE UNA CÁRCEL. ES LA HISTORIA DE UN PAÍS.**

**Miguel  
Herrán**

Del director de  
"LA ISLA MÍNIMA"

**Javier  
Gutiérrez**



Una película de **Alberto Rodríguez**

# MOJOLLO

**23 DE SEPTIEMBRE SOLO EN CINES**

BUENA VISTA INTERNATIONAL. PRESENTA Una producción de MONSTAR PLUS+ y ATÍPICA FILMS. "MODELO 77", MIGUEL HERRÁN, JAVIER GUTIÉRREZ, JESÚS CABROZZA, CATALINA SOPELANA, XAVI SAEZ, con la colaboración especial de FERNANDO TELERO, RUPERTO EVA LEREA y YOLANDA SEBRANO. Peluquería FÉLIX TERREÑO Maquillaje YOLANDA PÉÑA Vestuario FERNANDO GARCÍA Supervisión de VFX ANA RUBIO Dirección Técnica IVÁN BENJUMEA-RET Ayudante de Dirección CARLOS GOAS Dirección de Arte GIGIA PELLEGRINI Producción Design PEPE DOMÍNGUEZ DEL OLMO Mezclas de Sonido MIGUEL ARCIBI. Montaje de Sonido MIGUEL HUETE Supervisión de Sonido PELAYO GUTIÉRREZ Selección Directora DANIEL DE ZAVATA Montaje JOSÉ M. G. MUYANO Música Original JULIO DE LA ROSA Dirección de Producción MANUELA OSÓN ABIRTO Dirección de Fotografía ALEX CATALÁN (ACC) Belón RAFAEL COBOS y ALBERTO RODRÍGUEZ Producción Ejecutiva CRISTINA SUTZBERLAND y MANUELA OSÓN ABIRTO Productores JOSÉ ANTONIO FÉLIZ, DOMINGO GORRAN, GERMÁNIO DELESIAS y ALBERTO FÉLIZ Director ALBERTO RODRÍGUEZ



**Atípica**  
FILMS



BUENA VISTA  
INTERNATIONAL

© 2022. Telefonía Audiovisual Digital, S.L.U. y Alpacas Films, S.L. - Nº de depósito legal: M-11536-2022 / Otra registrada en: E.G.E.D.A. (Nº de ISAN: 0000-0006-4F58-0000-10000-0000-K) PELÍCULA PRESIDENTE DE CALIFICACIÓN

**15/12/22**